

М. В. Жуковіч

Літаратурнае чытанне

3 клас

Тэсты

Адказы

Прыгожая птушка пер’ем, а чалавек — вучэннем

1. Дзеці, восень, лета і жураўлі — «Дзень добры, школа!» Н. Галіноўскай; Косцік і тата — «Новы сшытак» Л. Арабей; Лёўка — «Калі ранец лёгкі і калі цяжкі?» Н. Гілевіча; Косцік і мама — «Крыўда» В. Хомчанкі.
2. Падчас чытання яна не засяроджвала ўвагі на галоўным у тэксце. Яна толькі рабіла выгляд, што чытае.
3. Непаслухмяны. Недысцыплінаваны.
4. Гультайства.
5. Патрэбна беражліва і эканомна адносіцца да рэчаў і прылад працы.

Увосень і верабей багаты

1. «Восень, мая восень...».
2. Баяўся, што зайчыка пакрыўдзіць кот Барсік.
3. Лістапад — «Лістапад» Янкі Купалы; паляванне ў лесе — «Лістападнік» Р. Ігнаценкі; бабіна лета — «Ясныя дні восені» Якуба Коласа.
4. Прыплыве, гляне.
5. Сум. Хваляванне.

Чалавек без Радзімы, што салавей без песні

1. «Мой край» — Адам Русак; «Песня пра Мінск» — Пімен Панчанка; «Песня хлебу» — Пятрусь Броўка; «Цяцэрка» — Уладзімір Мяснішчэвіч.
2. Мінск.
3. Абарона дзяцей і жылля — «Цяцэрка» У. Мяснішчэвіча; беларуская мова — «На роднай мове» М. Мятліцкага; Радзіма — «Песня пра Мінск» П. Панчанкі.
4. Кліча; сеўшы.
5. Хацела ўратаваць ад смерці сваіх дзяцей і маленькую радзіму — гняздо.

Добры чалавек і жывёлу шкадуе

1. «Ножык».
2. «Да дзетак наблізіцца...» — «Добрае сэрца» А. Дзеружынскага; «Праз тыдні два...» — «Ластаўкі» Якуба Коласа; «... прыўстаў і затрос цёмна-шэрай галоўкай...» — «Ножык» А. Якімовіча.
3. Юныя натуралісты — «Сябры прыроды» Н. Галіноўскай; Дзіма — «Ножык» А. Якімовіча; Пятрусь — «Ластаўкі» Якуба Коласа.
4. Уважлівасць. Клапатлівасць.
5. Дзед Мароз убачыў засмечаную людзьмі паляну і пашкодзаны лес.

Зімовы дзянёк, што камароў насок

1. Радасць. Веселасць.
2. Якуб Колас. «Зіма».
3. Праверыў, схаваў.
4. Палкі, вочы, нос, барада.
5. Цікавіцца гісторыяй паходжання свята Новага года і традыцыямі яго святкавання ў Беларусі. Беражліва адносіцца да жывой прыроды.

Як ты да людзей, так і людзі да цябе

1. Валя — «Добрая фея»; Ромка — «А таму!»; Алавіянае Сэрца — «Залатое Сэрца»; Жабкі — «Жабкі і Чарапахы».

2. «... моўчкі падышоў да селяніна і дапамог яму падняць калёсы...».
3. Э. Агняцвет. «Вельмі “ветлівы” Мікіта»; У. Караткевіч. «Жабкі і Чарапахы».
4. М. Янчанка. «А таму!».
5. Сквапнасць — Ромка з апавядання «А таму!»; уважлівасць і добразычлівасць да хворых — Валя з апавядання «Добрая фея»; дапамога тым, хто ў бядзе — Залатое Сэрца з аднайменнай казкі; клопат пра птушак і працавітасць — Толя з верша «Сёння ў Толі выхадны».

Добрае дзіця бацькоў думкі згадвае

1. Бацька Кузьма — «Недалікатны сын»; брат Янка і дзед Апанас — «Лыжкай па лбе»; браты і дзядзька — «Зайздросны дзядзька»; дзеці Пеця, Толя, Поля і іншыя — «Чья мама лепшая?»
2. «І зімою я з нецярпеннем чакаў вясны...» — пастух; «А ... аднаго разу не сцярпеў...» — Янка; «Пабег ... на балота...» — дзядзька; «Клікаў, клікаў ... Кузьму...» — сын.
3. Для кожнага дзіцяці найлепшай з'яўляецца свая маці.
4. 3 Гутарка пра пана.
 2 Пасля наведвання дзядзькі.
 1 Наказ бацькі.
 4 Панскае пакаранне.
5. Бацька выхоўваў і фарміраваў характар сына-пастушка.

Вясенні дзень год корміць

1. «Вясна красна, адкуль прыйшла»; «Ты, пчолачка ярая».
2. Вясновыя ручайкі.
3. 2 У. Карызна. «Лісце прыляцела».
 1 М. Багдановіч. «Перад паводкай».
 3 М. Мятліцкі. «Пытанні».
4. Пчолкай, маме, кветкі.
5. Як песні; нібы званок.

Хто хоча шчасліва жыць, той працу павінен любіць

1. У. Ліпскі. «Медсястра».
2. «Лёгкі хлеб» — казка; «Буду настаўнікам» — верш; «Паўлік-будаўнік» — апавяданне; «Маленькі фермер» — апавяданне.
3. 2 «Ды і Максімка часта пакідаў свае караблікі...».
 3 «Трэба жыта падкарміць...».
 1 «У мішкі ледзь трымалася лапа...».
4. 2 Беларуская народная казка «Лёгкі хлеб».
 3 І. Муравейка. «Паўлік-будаўнік».
 1 Э. Агняцвет. «Буду настаўнікам».
5. 2 Сустрэча з канём.
 4 Парада барана.
 1 Размова ваўка з касцом.
 3 Ігранне для гусей.

Мірна жыць — шчаслівым быць

1. «Помнік герою» — пасляваенны; «Юныя абаронцы» — ваенны; «На вайне і не такое бывае» — ваенны; «Хлеб» — пасляваенны; «Ордэн» — пасляваенны.
2. У апавяданні «На вайне і не такое бывае» пра ваенныя прыгоды ката Марціна расказвае баец-франтавік — так.
Пра подзвіг абаронцаў Брэсцкай крэпасці ў апавяданні «Юныя абаронцы» расказвае сам аўтар — пісьменнік Алесь Махнач — так.
У вершы «Помнік герою» аповед вядзеца ад імя невядомага салдата — не.
У апавяданні «Хлеб» пра сваё галоднае дзяцінства расказвае сам аўтар — пісьменнік Барыс Сачанка — так.
Гісторыю пра пакупку ордэна Айчыннай вайны ў апавяданні «Ордэн» мы чуюм ад патлатага хлопца-гандляра — не.
3. 4 «Шмат маіх аднапалчан загінула...».
 3 «...Спакуса з’есці хлеб увесь...».
 1 «... разам з іншымі выходзіла з падвала...».
 2 «Калі назаўтра ... прыбег да нас падсілкавацца...»
4. 1 Маці прынесла акрайчык хлеба.
 3 Галодны брат.
 2 Пакуты каля братавага кавалачка.
 4 Успаміны пра дзіцячы грэх.
5. Вельмі важна, каб была духоўная сувязь паміж дзедам і ўнукам, пераемнасць паміж пакаленнямі.

Хто спортам займаецца, той сілы набіраецца

1. В. Шымук. «Канікулы»; Н. Гілевіч. «Сябры ў паходзе».
2. «Канікулы» — аўтар; «Сябры ў паходзе» — аўтар; «Будзем біць рэкорды» — герой; «Велагонка» — аўтар.
3. Радасны. Шчаслівы.
4. 2 Фізічна і духоўна слабыя і непадрыхтаваныя.
 3 Валодаюць сілай волі, цвёрдым характарам, маюць высокія дасягненні і вынікі ў спорце.
 1 Цікаўныя і дапытлівыя.
 4 Спрытныя, фізічна загартаваныя і вынослівыя.
5. М. Маляўка. «Будзем біць рэкорды».