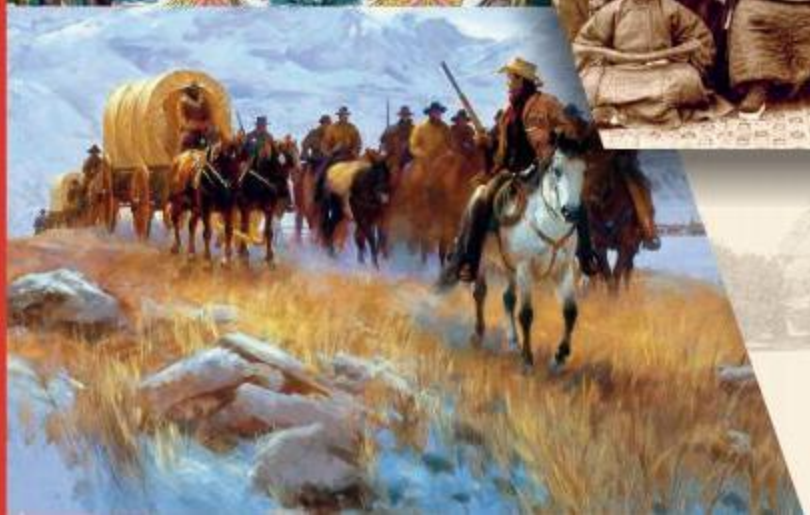
В. С. Кошелев Н. В. Кошелева Н. В. Байдакова

ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ

НОВОГО ВРЕМЕНИ

XIX — начало XX в.



8

В. С. Кошелев
Н. В. Кошелева
Н. В. Байдакова
ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ XIX — начало XX в. 8 2018

НАПОЛЕОНОВСКИЕ ВОЙНЫ В 1805—1814 гг.

МАСШТАБ 1:24 000 000 (в 1 см 240 км)

ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ
НОВОГО ВРЕМЕНИ
XIX — начало XX в.

Учебное пособие
для 8 класса учреждений общего среднего образования
с русским языком обучения

Под редакцией доктора исторических наук
профессора В. С. Кошелева

Допущено
Министерством образования
Республики Беларусь

Минск
Издательский центр БГУ
2018

Правообладатель Издательский центр БГУ

УДК 94(100)"18/19"(075.3)
ББК 63.3(0)53я72
К76

Рецензенты:
кафедра истории и обществоведческих дисциплин учреждения образования «Мозырский государственный педагогический университет имени И. П. Шамякина» (кандидат исторических наук, заведующий кафедрой *Л. В. Гавриловец*);
учитель истории высшей квалификационной категории государственного учреждения образования «Глубокская районная гимназия» *И. Н. Шимко*;
доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой истории древнего мира и средних веков Белорусского государственного университета *В. А. Федосик*;
учитель истории высшей квалификационной категории государственного учреждения образования «Гимназия № 56 г. Минска» *П. М. Гламбоцкий*

Кошелев, В. С.

К76 Всемирная история Нового времени, XIX — начало XX в. : учеб. пособие для 8-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / В. С. Кошелев, Н. В. Кошелева, Н. В. Байдакова ; под ред. В. С. Кошелева. — Минск : Изд. центр БГУ, 2018. — 206 с. : ил.

ISBN 978-985-553-526-4.

УДК 94(100)"18/19"(075.3)
ББК 63.3(0)53я72

ISBN 978-985-553-526-4

© Кошелев В. С., Кошелева Н. В., Байдакова Н. В., 2018
© Оформление. РУП «Издательский центр БГУ», 2018

Правообладатель Издательский центр БГУ

Как работать с учебным пособием

Дорогие восьмиклассники!

В 8-м классе вы продолжите изучать историю Нового времени и познакомитесь со вторым периодом этой эпохи, который охватывает XIX — начало XX в. Начинается он наполеоновскими войнами и завершается Первой мировой войной 1914—1918 гг.

Учебное пособие состоит из пяти разделов: «Западная Европа», «Страны Северной и Южной Америки», «Российская империя. Славянские страны», «Страны Азии и Африки», «Первая мировая война». Разделы, в свою очередь, делятся на параграфы.

Внимательно ознакомьтесь с учебным пособием. Вы увидите, что в книге некоторые слова и даты выделены разными способами. Особым **жирным шрифтом** даны даты, которые следует запомнить, и новые для вас термины. Они более подробно объясняются в «Словаре исторических терминов и понятий» в конце учебного пособия. Информация, требующая особого внимания, выделена *светлым курсивом*, а имена известных представителей Нового времени — ***полужирным курсивом***. В конце каждого параграфа представлены ключевые слова, которые нужно запомнить. Условные обозначения помогут вам лучше ориентироваться в учебном тексте.

Вспомните — Вопросы, позволяющие вспомнить ранее изученное и лучше усвоить новый материал

Вы узнаете — Выделяется главное, что вы должны усвоить из текста параграфа

Картограф — Задания к карте (настенной, в атласе по всемирной истории для 8-го класса) или картосхеме, размещенной в учебном пособии

42—43

Хрестоматия — Ссылки на материалы, содержащиеся в издании «Всемирная история Нового времени, XIX — начало XX в.: 9-й кл.: хрестоматия: пособие для учащихся учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / сост., авт. метод. аппарата О. В. Забельникова; под ред. В. С. Кошелева» (Мозырь: Белый ветер, 2015)

Поисковая деятельность — Задания, которые требуют привлечения дополнительных источников информации (справочников, энциклопедий, ресурсов сети интернет) или носят творческий характер

Правообладатель Издательский центр БГУ

Проекты и исследования	Примерные темы для исследовательских проектов
Историческая справка	Интересные сведения об исторических событиях и личностях, выдержки из документов, которые помогут разобраться в изучаемой теме, дополнительная информация для любознательных с вопросами и заданиями, биографические сведения об историческом деятеле
Советуем обсудить	Материал для обсуждения в классе
Вопросы и задания	Вопросы, на которые необходимо ответить, чтобы закрепить изученный материал
Интерактивные задания	Ссылки на интерактивные задания, позволяющие проверить знания при помощи смартфона или планшета

В начале каждого раздела есть рубрика «Проекты и исследования». Она включает в себя задания, которые выходят за рамки содержания учебного пособия. Тему проекта нужно выбирать заранее вместе с одноклассниками или учителем: ведь такие задания рассчитаны на длительное время. В ходе работы вам необходимо будет самостоятельно проводить исследования, собирать информацию. Вы можете начать собственный проект, а можете объединиться с одноклассниками в пары или группы.

Лучше запомнить самые важные события второго периода Нового времени вам поможет «Хронологическая таблица» в конце учебного пособия. При подготовке домашнего задания используйте иллюстрации, картосхемы, схемы, графики и таблицы. Выполняйте задания ответственно и старательно.

А всем тем, кто стремится расширить свой кругозор и совершенствовать знания, мы предлагаем список дополнительной литературы. Он станет для вас своеобразным компасом в море книг по всемирной истории.

Искренне желаем вам успехов в учебе!

Правообладатель Издательский центр БГУ

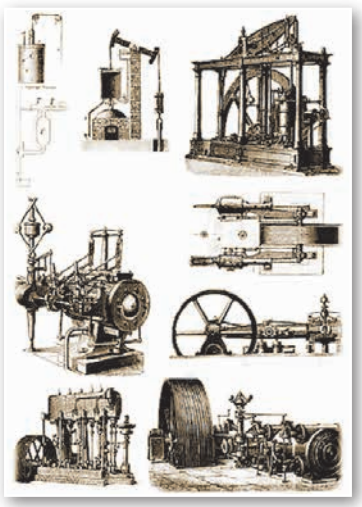
§ 1. Введение. Мир в XIX — начале XX в.

1. Какие периоды всемирной истории вам известны? 2. Когда возникло понятие «Новое время»? Что оно означает? 3. Какое влияние оказали западноевропейские государства на страны Востока в XVI—XVIII вв.? 4. Какие проблемы в развитии цивилизаций в раннее Новое время вам удалось выявить?

Почему в XIX в. страны Азии и Африки, т. е. восточные цивилизации, сохраняли свой традиционный облик, а Западная Европа изменилась до неузнаваемости? Что такое модернизация? Какие проблемы таил в себе научно-технический прогресс?

1. Общая характеристика второго периода Нового времени. Второй период Нового времени охватывает XIX — начало XX в. Он начинается с наполеоновских войн и завершается Первой мировой войной 1914—1918 гг. Этот период занимает особое место в мировой истории.

Столетие надежд и разочарований. История XIX в. сложна и противоречива. Ее масштабы не перестают удивлять нас и сегодня. Огромное влияние на это столетие оказала Французская революция 1789—1799 гг. Именно под лозунгом «Свобода, Равенство, Братство» развертывались основные исторические события. Длинная череда европейских революций стала своеобразным продолжением буржуазной революции во Франции. В Европе формировалось новое буржуазное общество.



Паровые машины

Идеалом XIX в. стала *демократия*. Она предполагала отсутствие привилегий и признание народа источником власти. Свободолюбивые мыслители считали демократию целебным средством от всех общественных зол и недугов. Но она не смогла положить конец бедности и нищете. Человек, работавший по найму, не был полностью свободен. Острые проблемы капиталистического общества привели к возникновению социалистического движения.

Наука и техника. XIX столетие отмечено удивительными достижениями в науке и технике. Еще в конце XVIII в. начался переход к машинному производству — промышленный переворот. Многое из того, что раньше делали люди, стали выполнять машины. Промышленный переворот XIX в. вылился в настоящую революцию. Этот процесс сначала охватил Европу, а затем распространился на остальные страны мира.

В жизни людей произошли большие перемены. Постепенно человек освобождался от власти стихийных сил природы. Родилась идея господства людей над

Правообладатель: Издательский центр БГУ

Как вы относитесь к идее господства человека над природой? Объясните свою точку зрения.

окружающей средой. Однако в XIX в. еще не были заметны отрицательные последствия промышленной революции. В то время никто даже предположить не мог, что в будущем *научно-технический прогресс* приведет к постепенному разрушению окружающей среды и проблема ее охраны станет одной из самых серьезных для человечества.

Цена прогресса. Во второй половине XIX в. обострились противоречия между наиболее развитыми государствами. Началась борьба за передел мира. В нее были втянуты Великобритания, Франция, Россия, США, Япония и другие капиталистические страны. Они лихорадочно вооружались, совершенствовали старое и изобретали новое оружие, создавали военно-политические блоки. К началу XX в. Европа превратилась в огромный вооруженный лагерь. Конкурентная борьба и противоречия между великими державами привели к разрушительной Первой мировой войне 1914—1918 гг.

2. Народы мира и цивилизации в XIX — начале XX в. *Рост населения*. В древнейшие времена и в эпоху Средневековья население Земли росло очень медленно. Так, например, в 1000 г. на планете проживало около 265 млн человек — столько же, сколько в современных Великобритании, Франции и России, вместе взятых. В XIX в. темпы роста населения резко ускорились. Оно увеличилось с 900 млн до 1,5 млрд человек. Больше всего людей проживало в Азии, преимущественно в Индии и Китае. Впервые в истории численность населения отдельных стран, регионов и континентов стала увеличиваться за счет европейской **эмиграции** (переселения). Около 60 млн человек переселились в Северную и Южную Америку, Австралию и Южную Африку. Бóльшая часть населения (90 %) занималась сельским хозяйством, и только каждый десятый житель мира был горожанином.

Страна	Численность населения в начале XIX в., млн чел.	Численность населения к началу XX в., млн чел.
Великобритания	10,5	37
Германия	23	65
Испания	10,5	18,6
Россия	40	129,9
Франция	27	38,5

Рост населения Европы в XIX — начале XX в.

Распределите по возрастанию количественные данные в колонках таблицы и определите страны с наиболее высокими показателями роста населения в XIX в.

Правообладатель Издательский центр БГУ

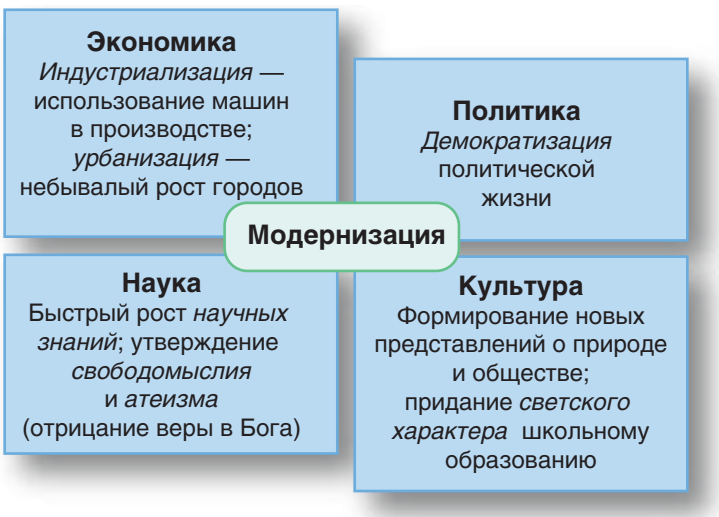
Рождение индустриальной цивилизации. В XIX в. произошел один из самых крупных переворотов в истории человечества — традиционная аграрная цивилизация сменилась *индустриальной*, или машинной, *цивилизацией*.

Изучая историю в предыдущих классах, вы уже познакомились со многими цивилизациями. Несмотря на все отличия, между ними имелось немало общего. И объединяло их прежде всего то, что основой жизни общества являлось сельское хозяйство. Вот почему эти цивилизации стали называть *аграрными*.

Все богатства в них создавались с помощью мускульной силы человека и животных. Орудия труда не изменялись на протяжении многих столетий, а хозяйство носило натуральный характер. Природные условия оказывали огромное влияние на жизнь и деятельность людей. Религия, обычаи и традиции определяли жизненный путь человека от рождения до самой смерти.

Страны Азии и Африки, т. е. восточные цивилизации, и в XIX в. сохраняли свой традиционный облик. Они оставались во многом такими же, как и столетия назад. Государство осуществляло централизованный контроль над обществом. Власть правителей была практически неограниченной.

Только Западная Европа и Северная Америка изменились до неузнаваемости, стремительно вырвавшись вперед в своем развитии. Нормы *традиционного общества* в них разрушались под влиянием научно-технических достижений и промышленного переворота. Обновление коснулось всех сторон жизни общества. Этот процесс получил название **модернизации**.



Характерные черты модернизации

Правообладатель Издательский центр БГУ

Основой индустриальной цивилизации стали капиталистические экономические отношения: *рынок, частная собственность, конкуренция, наемный труд, стремление к максимальной прибыли*.

В отличие от человека традиционной цивилизации, который был уверен в неизменности окружающего мира и общества, европеец считал необходимым контролировать и видоизменять действительность. Не случайно для эпохи модернизации характерны революции и многочисленные попытки переустройства мира насильственным путем.

3. Колониальный раздел мира. В эпоху Нового времени характерной чертой западноевропейской цивилизации стала *колониальная экспансия*. Государства феодальной, а затем и капиталистической Европы проводили политику, направленную на захват чужих территорий, грабеж и истребление коренного населения Америки, Азии и Африки. Даже некогда могущественные и развитые страны Востока в XIX в. превратились в колонии и полуколонии европейских держав. Европа стала властительницей мира. История еще не знала случая, когда одна цивилизация установила бы контроль над всеми другими. Только Япония устояла перед европейским натиском. Она сумела приспособиться к новым условиям, позаимствовав у европейцев многие их достижения, и сама стала на путь колониальной экспансии.

Таким образом, XIX в. занимает особое место в истории не только Европы, но и всего мира. Именно в это время завершился территориальный раздел Азии и Африки. История приобрела действительно всемирный характер. Современные средства связи и информации, а также стремительно развивающиеся пути сообщения и транспортные средства соединили самые отдаленные уголки земного шара. Решения, которые принимали европейские политики, промышленники и финансисты, оказывали прямое влияние на судьбы азиатских и африканских народов.

***Ключевые слова**: эмиграция, модернизация, Новое время, индустриальная цивилизация.*

1. Объясните понятие *Новое время* и обозначьте его периодизацию на «ленте времени». С помощью словарей установите содержание понятий *аграрная цивилизация*, *индустриальная цивилизация*.
2. Какие изменения происходили в жизни общества в эпоху создания индустриальной цивилизации? Расскажите о них.
3. Как складывались отношения Европы с другими цивилизациями мира во второй период Нового времени? Выскажите свое мнение о значении происходивших в то время событий.
4. Почему страны Азии, Америки и Африки не смогли противостоять европейской экспансии?
5. Определите главное отличие индустриального общества от аграрного.

Почему слова «цена прогресса» звучат так современно? Если это предупреждение, то о чем? Если призыв, то к чему?

Правообладатель Издательский центр БГУ

Раздел I

ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА

В истории Европы XIX в. отмечен многочисленными политическими революциями. Но ни одна из них по своим масштабам и последствиям не может сравниться с революцией промышленной, без которой трудно представить себе европейскую цивилизацию.

Промышленная революция сопровождалась бурным ростом и развитием городов. По темпам прироста населения Европа в XIX в. опережала другие регионы мира. Численность населения за столетие возросла более чем в два раза.

Рядом с Европой промышленных центров и городов существовала другая Европа. Большинство европейцев к началу XX в. всё еще жили в деревнях и занимались сельским хозяйством. Это был тяжелый, изнурительный труд. Земли не хватало, и многие крестьяне уходили в города. Некоторые навсегда покидали Европу и в поисках счастья уезжали, как правило, в Соединенные Штаты Америки.

Рассуждая об истории XIX—XX вв., мы чаще всего вспоминаем войны, революции и другие социальные потрясения, которые сопровождались большими человеческими жертвами и разрушениями. Подобные события недостойны цивилизованного общества, поэтому их внимательно изучают, чтобы не допустить очередного общественного бедствия.

Западная Европа в XIX — начале XX в.: история в лицах (на выбор).
Наполеон-законодатель.
Первая Всемирная промышленная выставка в Лондоне.
Быт и нравы различных социальных слоев европейского населения.
Рождение кинематографа.

Правообладатель Издательский центр БГУ

§ 2. Западная Европа в начале XIX в.

Почему Французскую революцию XVIII в. считают одним из важнейших событий всемирной истории?

Начало XIX в. прошло в кровопролитных войнах. Император французов ***Наполеон Бонапарт*** покорил почти все страны Западной Европы, но «споткнулся» о Россию и не смог удержать под своим контролем завоеванные территории. Крах наполеоновской империи изменил политическую карту Европы и привел к созданию новой системы международных отношений.

Каковы причины возвращения республиканской Франции к монархической форме правления? Что такое буржуазная монархия? Как изменилась карта Европы в годы захватнических войн Наполеона? Что представляла собой Венская система международных отношений?

1. Установление диктатуры Наполеона Бонапарта и Первая империя во Франции. В 1799 г. генерал Наполеон Бонапарт осуществил во Франции государственный переворот, заявив, что «революция закончена». В стране начался постепенный переход от республики к империи. В декабре 1799 г. была принята новая конституция, по которой законодательная власть оказалась полностью зависимой от правительства. Высшая исполнительная власть передавалась трем консулам (название высших правительственных лиц во Франции в первые годы XIX в.). Но только один из них — Наполеон Бонапарт — обладал реальной властью. Лишь он имел право утверждать законы, назначать министров, офицеров армии и флота, членов местной администрации, руководить внутренней и внешней политикой. У него было больше власти, чем у короля по конституции 1791 г.

Объявленный первым консулом, он в 1802 г. сделал этот пост пожизненным, проведя «всенародное» голосование. Период с 1799 по 1804 г., когда власть сосредоточилась в руках консулов, историки называют *консульством*.

Как вы думаете, почему «новые богачи» поддерживали Наполеона?

В **1804 г.** Бонапарт перешел к монархической форме правления, провозгласив себя «императором французов». Его поддержали не только «новые богачи» (нувориши), нажившиеся во время революции на поставках армии, но и крестьяне, выкупившие земли дворян-эмигрантов.

В годы правления Наполеона оживилась экономика страны. Во Франции строились новые дороги, развивалась торговля. В интересах буржуазии Бонапарт основал государственный банк. В Париже прошла первая выставка технических изобретений, используемых в промышленности. Главной силой, на которую опирался Наполеон,

Правообладатель Издательский центр БГУ

Наполеон на императорском троне. Художник *Ж. О. Д. Энгр.* Начало XIX в.

Рассмотрите репродукцию картины и определите, каким образом автор передал величие личности императора.

были войска. Поэтому большое внимание в империи уделялось вопросам организации французской армии, получившей у современников название «Великая».

Таким образом, республиканская Франция вернулась к монархической форме правления. Но это была особая монархия — не феодальная, а буржуазная. **Буржуазная монархия** выражала прежде всего интересы сформировавшегося класса буржуазии.

2. Наполеоновские войны. Ко времени прихода к власти Наполеона в **1799 г.** Франция уже находилась в состоянии войны с Россией, Великобританией, Австрией, Турцией и другими государствами. Укрепляя свое положение в стране, Наполеон одновременно проводил агрессивную внешнюю политику. Основным направлением этой политики были завоевательные войны против европейских монархов. Победа над австрийскими войсками в Северной Италии в 1800 г. положила начало господству Наполеона в Европе. В 1805—1807 гг. он разгромил Австрию и Пруссию, унизительный мир вынуждена была подписать Россия. Следующие пять лет стали временем расцвета наполеоновской империи, которая включала все страны Западной Европы, кроме Англии, оказавшейся неприступной на своем острове.

Покажите на картосхемах на 1-м форзаце учебного пособия страны, подвергшиеся вторжению армии Наполеона в 1805—1814 гг.

В эпоху *наполеоновских войн* политическая карта Европы кардинально изменилась. Наполеон кроил и перекраивал ее по собственному усмотрению. Четверо его братьев стали королями покоренных стран Европы. Прекратила существование Священная Римская империя германской нации. Ее император теперь довольствовался титулом императора Австрии. А на территории Южной и Западной Германии 16 государств образовали Рейнский союз под **протекторатом** Наполеона. Из принадлежавших Пруссии польских земель было создано Варшавское герцогство. Уделом завоеванных стран Европы стала выплата непосильных наполеоновских поборов

Правообладатель Издательский центр БГУ

и **контрибуций**. Завоевательная политика Франции вызвала национально-освободительные движения. Например, в оккупированной Испании борьба за освобождение вылилась в настоящую войну за независимость. Несколько восстаний против французских оккупантов произошло в Италии.

Вместе с тем наполеоновские войны сыграли не только отрицательную роль. Продвижение Наполеона по Европе сопровождалось распространением идей Французской революции, отменой феодальных привилегий, установлением свободы печати и гражданского равенства. Даже восстановление старых порядков после развала империи Наполеона Бонапарта не смогло перечеркнуть положительные результаты преобразований.

Роковой ошибкой Наполеона стало нападение на Россию, которая стояла на пути установления всеевропейской *гегемонии* (первенство, главенство) Франции. «Великая армия» завоевателя, которая состояла из «двунадесяти языков» (в нее входили представители всех покоренных народов), была разгромлена. Победа России в Отечественной войне 1812 г. способствовала подъему освободительной борьбы порабощенных народов Европы. В военных походах 1813—1815 гг. на стороне России выступили недавние союзники наполеоновской Франции — Австрия и Пруссия, а также Великобритания и Швеция. На полях Европы вновь произошли кровопролитные сражения. Можно было бы избежать гибели сотен тысяч людей, а Наполеону — сохранить власть во Франции. Однако политическое чутье изменило ему. С неслыханным упорством император собирал всё новые и новые силы и оказывал бессмысленное сопротивление. В сражении под Лейпцигом, известном как «битва народов» (октябрь 1813 г.), Наполеон потерпел сокрушительное поражение. Погибло 70—80 тыс. солдат из его 190-тысячной армии. Весной **1814 г.** союзные войска во главе с русским императором Александром I вошли в Париж.

«Сто дней» Наполеона. По решению монархов стран-победительниц Наполеон был отправлен в ссылку на остров Эльба (недалеко от его родины — Корсики). Ему разрешили иметь небольшой флот и несколько сотен солдат. Однако Наполеон стремился к восстановлению своей власти. Он считал, что Франция готова к его возвращению. В конце февраля 1815 г. Наполеон со своим малочисленным войском покинул Эльбу и спустя несколько дней высадился на французском побережье. Население с радостью приветствовало императора, правительственные войска переходили на его сторону. 20 марта Наполеон без единого выстрела вошел в Париж и снова стал во главе Франции. Но продержался он у власти всего 100 дней. Европейские страны не желали признавать вновь воцарившегося Наполеона. Начались военные действия между истощенной Францией и коалицией европейских монархов, в которой решающую роль играли Великобритания и Пруссия.

В битве при Ватерлоо под Брюсселем 18 июня 1815 г. французская армия была разгромлена англо-голландско-прусскими войсками. С обеих сторон погибло около 50 тыс. человек. Недавний повелитель Европы сдался в плен англичанам.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Битва при Ватерлоо. Художник *У. Сэдлер*. Первая половина XIX в.

На основе иллюстрации составьте мини-рассказ о битве при Ватерлоо.

Союзники сохранили Наполеону жизнь, но лишили его императорского титула и отправили в ссылку на крошечный остров Святой Елены в Атлантическом океане. Так завершилась наполеоновская авантюра, стоившая только одной Франции более миллиона человеческих жизней. Всего же в эпоху наполеоновских войн в Европе погибло около 4 млн человек.

3. Венский конгресс. В сентябре **1814 г.** представители всех европейских государств съехались на *Венский конгресс*, который продолжался до июня **1815 г.** Страны — участницы конгресса приступили к обсуждению послевоенного устройства Европы и разделу наполеоновской империи. Решения, принятые в Вене, легли в основу нового международного порядка, получившего название *«Венская система»*, и оставались в силе до Крымской войны середины XIX в.

Послевоенные границы и государственное устройство победители определяли на основе принципов легитимизма (восстановление «законных» прав прежних монархов, которые утратили свои владения), баланса сил и вознаграждения победителей.

Франции удалось сохранить статус великой державы во главе с восстановленной на троне династией Бурбонов. Победители признали все преобразования, проведенные в стране в годы революции и империи, и установили границы Франции по состоянию на 1792 г. Это был большой успех французской дипломатии, особенно

Правообладатель Издательский центр БГУ

Европа в 1815 г.

с учетом того, что Австрия и Пруссия вынашивали планы максимального ослабления и даже разделения Франции.

Вместо Священной Римской империи создавался Германский союз из 39 государств, среди которых крупнейшими были Австрия и Пруссия. Все участники освобождения Европы получили «вознаграждение». К России отошла бóльшая часть Варшавского герцогства под названием Королевства Польского. Пруссии достались богатые и экономически развитые Рейнская область и Вестфалия, а также западные польские земли, Австрии — итальянские области Ломбардия и Венеция, Швеции — Норвегия. Великобритания получила остров Мальта и бывшие голландские колонии — остров Цейлон и Капскую землю на юге Африки.

Правообладатель Издательский центр БГУ

«Королевский пирог», или Раздел Европы во время Венского конгресса. Карикатура XIX в.

Правителей (или их представителей) каких государств изобразил художник в таком виде? Почему?

4. Создание Священного союза. Ведущие европейские державы стремились сохранить политическое равновесие в Европе и незыблемость существующих **режимов**, уберечь Европу от революций и войн. С этой целью «во имя религии» императоры России и Австрии, а также король Пруссии в сентябре **1815 г.** заключили «Священный союз монархов и народов».

Впоследствии к Союзу присоединились другие европейские государства. Его организаторы обещали охранять Венскую систему международных отношений всеми средствами — от пропаганды мира до военной **интервенции**. В сущности, великие державы присвоили себе право вмешиваться во внутренние дела других государств. Так и происходило в дальнейшем — в период европейских революций 1820—1840-х гг. Священный союз смог поддерживать мир в общеевропейском масштабе на протяжении 40 лет. Но остановить революционное и *национально-освободительное движение* ему не удалось.

12—13

***Ключевые слова**: буржуазная монархия, наполеоновские войны, протекторат, контрибуция, Венский конгресс, Венская система, режим, интервенция, Наполеон Бонапарт.*

1. Расскажите, как во Франции осуществлялся переход от республиканской к монархической форме правления.
2. Составьте схему «Крупнейшие сражения в Европе в 1800—1815 гг.». Сделайте вывод о влиянии наполеоновских войн на европейскую историю.
3. Заполните таблицу «Территориальные изменения, установленные Венским конгрессом». Определите характер этих изменений.

Страны-победительницы	Территории, полученные по решению Венского конгресса

Правообладатель Издательский центр БГУ

4. Объясните, каким образом связаны между собой решения Венского конгресса и создание Священного союза.
5. Составьте исторический портрет Наполеона Бонапарта.

Накануне похода «Великой армии» в Россию один из министров предупреждал Наполеона: «Государь, я Вас умоляю, во имя Франции, во имя Вашей славы, во имя Вашей и нашей безопасности вложите меч в ножны, вспомните о Карле XII».

От какой опасности хотел предостеречь Наполеона министр?

§ 3. Основные черты экономического развития

1. Объясните значение понятий «капитализм», «фабрика», «промышленная революция», «частная собственность», «прогресс». 2. Что является движущей силой капитализма?

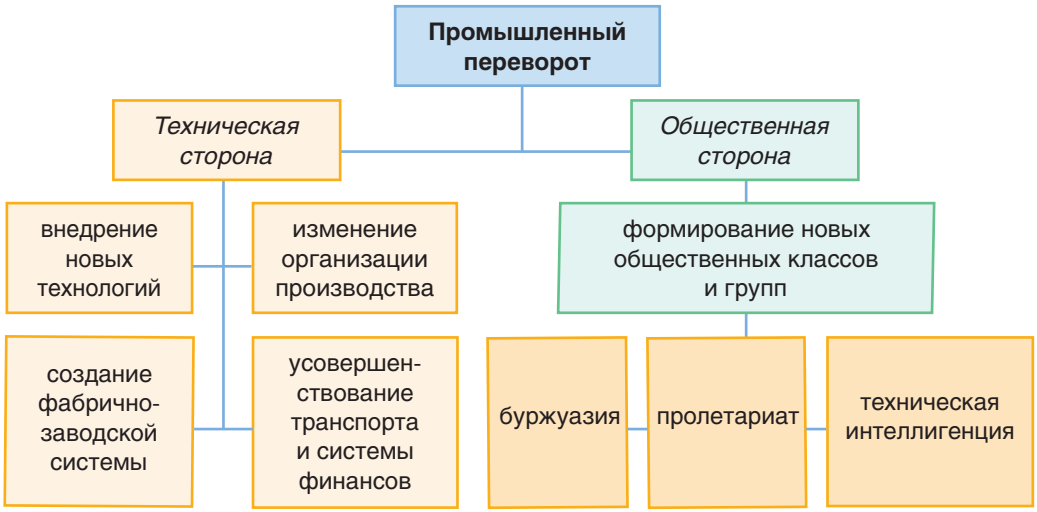
Основное направление экономического развития Европы в XIX в. определила промышленная революция. Она стала одним из величайших явлений мировой истории. Значение этого переворота столь велико, что его сравнивают с неолитической революцией, которая превратила охотников и собирателей в земледельцев и ремесленников и привела к созданию древнейших цивилизаций. Промышленная революция изменила облик Европы, превратила ее из аграрной в индустриальную. В то же время она способствовала проявлению «цивилизованного варварства»: созданию страшных орудий войны и разрушения, нанесению непоправимого ущерба окружающей среде.

Какие сложности и проблемы сопутствуют переходу от ремесленно-мануфактурной ступени материального производства к машинной? Какое влияние оказал промышленный переворот на развитие сельского хозяйства? Как научно-технические достижения этого времени воздействовали на образ жизни людей? Почему в жизни общества возникли новые проблемы?

1. Промышленная революция и ее последствия. Промышленная революция (или промышленный переворот) представляла собой длительный и сложный процесс перехода от ремесленно-мануфактурной ступени материального производства к машинной со всеми вытекающими из этого социальными и экономическими последствиями.

Революция привела к демократизации государственной и общественной жизни, к возникновению **профсоюзов** и проведению социальных реформ, к расширению избирательных прав населения, к борьбе рабочих, женщин, национальных меньшинств за свои права, к постепенному подъему уровня и качества жизни в европейских странах и др.

Правообладатель Издательский центр БГУ



Промышленная революция

Составьте рассказ о промышленной революции по плану: а) характерные черты; б) технические изобретения, позволившие ее осуществить; в) социальные последствия.

2. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Процесс превращения Европы аграрной в Европу промышленную, или индустриальную, получил название **индустриализации**. Этот процесс носил революционный характер, поскольку сопровождался радикальными переменами в жизни людей и общества.

Промышленное развитие. Первой страной, осуществившей переход к современной промышленности и экономическому росту, была Великобритания. Уже во второй половине XVIII в. она являлась ведущей торговой и финансовой державой мира, поэтому в ней сложились наиболее благоприятные экономические и политические условия для предпринимательской деятельности. В 1850—1860-е гг. Великобритания достигла пика экономического могущества.

Следующей европейской страной, которую охватила промышленная революция, стала Бельгия. Здесь преобразования в сфере промышленности и экономики начались в 1820—1830-е гг. Во Франции индустриальный прогресс поначалу происходил более

Покажите на карте мира страны, вступившие на путь индустриального развития раньше других. Как это повлияло на их положение в мире?

Правообладатель Издательский центр БГУ

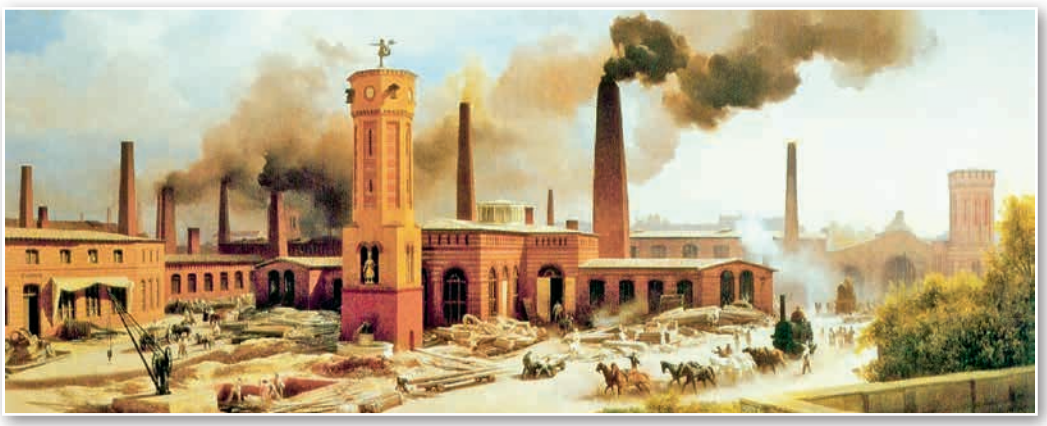
медленно. Развитие *тяжелой промышленности* (производства машин) шло с отставанием. Интенсивнее экономика Франции стала развиваться во второй половине XIX в.

В Германии процесс индустриализации сдерживался политической раздробленностью. После объединения страны в 1871 г. положение изменилось в лучшую сторону. Сердцем германской экономики стал промышленный центр Рур. Именно здесь, на металлургических заводах фабриканта Круппа, создавалась индустриальная мощь Германии. Здесь же было начато производство оружия большой разрушительной силы.

Бельгия, Германия, Франция и Швейцария догнали в своем промышленном развитии Великобританию в 1870-е гг. Спустя два десятилетия Германия уже занимала ведущее место в мире в химической промышленности и производстве электротехники. В те же годы серьезными конкурентами капиталистическим странам Европы становились Соединенные Штаты Америки и Япония.

Однако не везде индустриализация шла такими быстрыми темпами. В Италии, Португалии, Испании, Австро-Венгрии, на Балканах и в России промышленность развивалась очень медленно. Эти страны всё еще оставались преимущественно аграрными.

Своими успехами индустриализация во многом обязана науке. В то же время и промышленная революция способствовала **научно-техническому прогрессу**, всячески стимулируя изобретательскую деятельность. Открытия европейских ученых в об-



Машиностроительный завод Борзига в Берлине. Художник *К. Э. Бирманн*. Середина XIX в.

Как вы думаете, почему автор картины выбрал именно такой пейзаж?

Правообладатель Издательский центр БГУ

Лаборатория Юстуса фон Либиха в Гисене. Рисунок середины XIX в.

Узнайте из дополнительных источников информации, чем была полезна деятельность членов этой лаборатории.

ласти электричества и изобретение двигателя внутреннего сгорания привели к созданию электротехнической и автомобильной промышленности. Многие научно-технические достижения (радио, телефон, кинематограф и др.) оказывали непосредственное воздействие на образ жизни людей.

Покажите на карте на с. 3 атласа наиболее развитые в промышленном отношении страны Европы в XIX — начале XX в. Свой ответ подтвердите примерами. Используйте условные обозначения (легенду) карты.

Развитие сельского хозяйства. Промышленный переворот оказал большое влияние на развитие сельского хозяйства. Хоть и не такими быстрыми темпами, как в промышленности, в нем также происходили важные изменения, вошедшие в историю под названием **аграрной революции**.

В XIX в. в Европе значительно увеличились площадь обрабатываемых земель и их плодородие. Большое влияние на сельское хозяйство оказывали наука и техника. На протяжении столетия постепенно внедрялись разнообразные технические новшества: сеялки, изобретенные англичанами в XVIII в., жатки, косилки, сеноворошилки и т. д. Постоянно совершенствовались металлический плуг и паровая молотилка, получившая широкое распространение во второй половине XIX в. Однако нельзя

Правообладатель Издательский центр БГУ

преувеличивать степень механизации сельского хозяйства. Внедрение новых машин осуществлялось медленно. В некоторых регионах Европы устаревшие, примитивные орудия труда сохранились до середины XX в.

3. Изменения в социальной структуре европейского общества. Нарастание противоречий. Промышленная революция сопровождалась ускоренным ростом населения и городов, широкомасштабной миграцией людей, возникновением новых социальных проблем и противоречий.

Особенно обострились отношения между предпринимателями и рабочими, которые в начальный период индустриализации подвергались безжалостной эксплуатации. Например, в Лондоне — столице самой богатой страны мира — находились самые убогие трущобы Европы, заселенные рабочим людом.

Не удивительно, что все XIX столетие в Западной Европе прошло под знаком борьбы рабочих за улучшение жизненных условий. Она началась со стихийных выступлений английских рабочих против применения машин в производстве. Эти волнения приобрели серьезный размах, вследствие чего разрушение машин было объявлено преступлением, караемым смертной казнью. К началу XX в. борьба европейского пролетариата стала более организованной. Появились профсоюзы и политические партии.

4. Переход от свободной конкуренции к монополии. К концу XIX в. в экономическом развитии передовых стран Европы и Америки произошли важные сдвиги. Развитие капитализма в его классической форме завершилось. Начался переход к *монополистическому капитализму*.

Именно в этот период возникли большие финансовые и промышленные корпорации *(акционерные компании)*. Чтобы избежать конкуренции, крупные промышленники договаривались о количестве производимой продукции, делили между собой рынки сбыта, искусственно поддерживали высокие цены на товары. В результате возникли различные формы объединения предприятий: картели, синдикаты, тресты, концерны.

Тип объединения	Характеристика
Картель	Объединение предприятий, которые, сохраняя производственную и финансовую самостоятельность, договаривались о ценах, разделе рынков сбыта, регулировании объемов производства и др.
Синдикат	Объединение с целью совместного сбыта продукции
Трест	Полное объединение собственности для совместного производства и сбыта продукции
Концерн	Объединение трестов или крупных предприятий

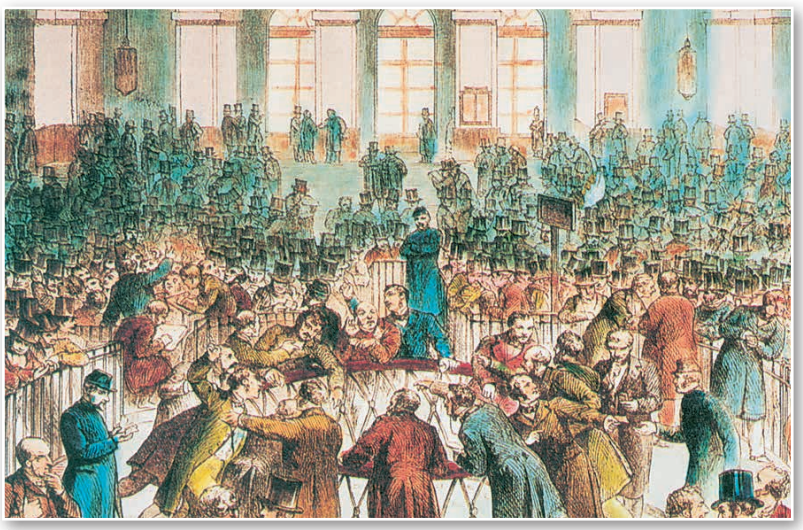
Монополистические объединения

Правообладатель Издательский центр БГУ

Промышленная или финансовая **корпорация** становилась **монополией** в том случае, если достигала господствующего положения в какой-либо отрасли хозяйства. Монополистические объединения добивались от правительства введения высоких таможенных тарифов на иностранные изделия. **Протекционизм**, вытеснивший политику свободной торговли, привел в 1890-х гг. к настоящим «таможенным войнам» между некоторыми государствами.

Следствием концентрации и монополизации производства стала сосредоточение капитала в банковском деле. Крупные банки поглощали более мелкие и слабые, распространяли свое влияние на промышленность, транспорт, торговлю и сферу услуг, становились совладельцами предприятий, а то и целых отраслей. В результате конкурентной борьбы образовались могущественные финансовые центры, стремившиеся к лидерству в экономической жизни страны. Возникшая *финансовая олигархия* обладала также огромными возможностями политического влияния. Финансово-промышленную олигархию в США олицетворяли семейства Рокфеллеров (нефть), Морганов (финансы), Карнеги (сталь). В Германии олигархами стали В. Сименс (электротехническая промышленность), А. Тиссен и Ф. Крупп (металлургическая промышленность).

Однако перерастание капитализма свободной конкуренции в монополистический капитализм не устранило основной болезни рыночных отношений — **экономических кризисов**. Их причина состояла в стремлении предпринимателей к получению наибольшей прибыли. С этой целью они постоянно увеличивали производство товаров. Однако неизбежно наступал момент, когда каких-то товаров на рынке скапливалось больше, чем могло быть продано. В этом случае их производство сокращалось, а то

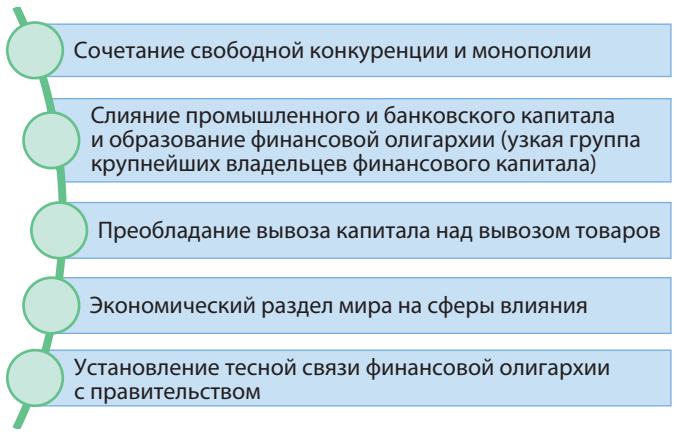


Биржа по покупке и продаже ценных бумаг в Париже. Рисунок XIX в.

Правообладатель: Издательский центр БГУ

и вовсе прекращалось, и развитие экономики как бы останавливалось или существенно замедлялось. Но как только восстанавливался покупательский спрос на товары, производство оживлялось и начинало расти. Новый подъем производства приводил к новому кризису. Таким образом, экономический кризис — процесс спада экономического роста, вызванный нарушением пропорционального развития экономики.

В начале XX в. экономические кризисы стали еще более частыми и разрушительными. Господство монополий привело к обострению конкурентной борьбы за захват колоний, рынков сбыта товаров и источников сырья. Этап развития капитализма, характеризовавшийся возникновением и господством монополий, а также обострившейся борьбой за экономический и территориальный раздел мира, вошел в историю под названием **империализма**.



Признаки империализма

***Ключевые слова**: профсоюз, индустриализация, научно-технический прогресс, аграрная революция, корпорация, монополия, протекционизм, экономический кризис, империализм.*

1. Дайте определение понятий *индустриализация, монополия, протекционизм, империализм*. Установите, какая связь существует между этими понятиями.
2. Покажите на примерах влияние промышленной революции на все стороны жизни людей и общества.
3. Почему промышленную революцию сравнивают с неолитической революцией?
4. Как изменилась роль науки в эпоху промышленной революции?
5. В чем заключались причины ускоренного роста населения и городов в это время?
6. Проанализируйте данные таблицы «Удельный вес крупнейших стран в мировом промышленном производстве».

Правообладатель Издательский центр БГУ

Страны	1860 г., %	1913 г., %
Великобритания	36	14
Франция	12	6
США	17	36
Германия	16	16
Остальной мир	19	28

Какие выводы можно сделать на основе приведенных статистических данных?

Появление железнодорожного сообщения не сразу встретило признание современников. Вот выдержка из протеста, опубликованного в одной из английских газет: «В Англии… птицы будут убиты дымом, у коров молоко испортится и скиснет… лошади вымрут, посевы фермеров будут выжжены искрами, падающими из локомотивов; воздух будет отравлен запахом, исходящим от машины; скот, пасущийся на полях, умрет от страха при этих отвратительных звуках и свистках».

Объясните, почему появление железнодорожного сообщения вызвало у современников такой протест и насколько правдоподобны были предположения, опубликованные в английских газетах того времени.

§ 4. Великобритания в XIX — начале XX в.

1. Когда началось формирование парламентской монархии? 2. В какой стране и когда началась промышленная революция? В чем заключается ее сущность? 3. Объясните значение понятий «парламентское государство», «реформа», «колониальная империя».

Англия вышла победителем в упорной борьбе, которую вела против Франции с конца XVIII в. Однако изнурительные войны не прошли бесследно. Страна столкнулась с серьезными экономическими трудностями.

Как можно решать возникающие в государстве проблемы без кровопролития? Каковы преимущества политики реформ? Когда и как возникли профессиональные союзы? Почему Великобритания превратилась в империю?

1. Экономическое развитие. Только в 1820-х гг. Англия вступила в период устойчивого промышленного подъема. Бурно развивалось текстильное производство,

Правообладатель: Издательский центр БГУ

29—31

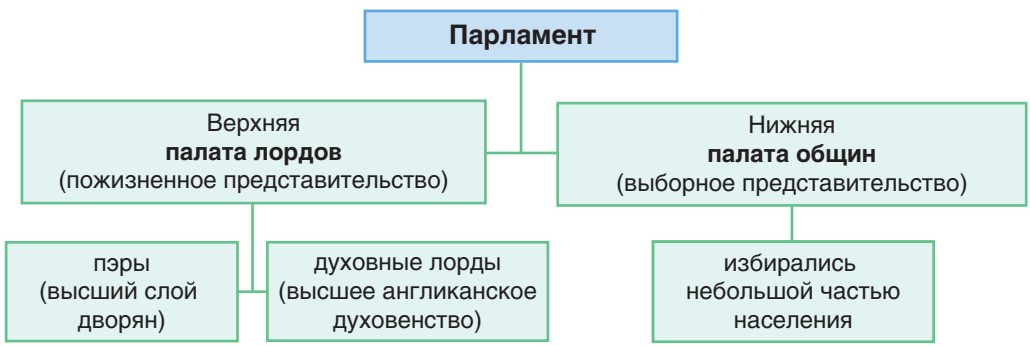
заметных успехов достигла тяжелая промышленность. В 1810—1830-е гг. производство металла возросло с 250 до 680 тыс. тонн. В 1825 г. первая железная дорога соединила города Сто́ктон и Да́рлингтон, а спустя 5 лет — крупнейшие промышленные центры страны Ливерпу́ль и Манче́стер. С тех пор сеть железных дорог в Англии постоянно росла. Это также положительно повлияло на состояние экономики: произведенные британской промышленностью товары гораздо быстрее перевозились по стране, доставлялись в морские порты. Возрастали поступавшие в казну государства доходы от торговли.

В 1830—1840-х гг. XIX в. в Англии завершился промышленный переворот — машины вытеснили ручной труд. Началось быстрое развитие капитализма. Характерной чертой экономического подъема стал ускоренный рост тяжелой промышленности, машиностроения и кораблестроения. К 1840 г. Англия производила 45 % всей мировой промышленной продукции. Сегодня эта цифра выглядит просто фантастической: почти половина производимых в мире товаров изготовлялась в сравнительно небольшой стране.

2. Государственный строй. К началу XIX в. в Великобритании сложилась конституционная, или парламентская, монархия. Основное содержание этой формы государственного строя выражал принцип: «Король царствует, но не правит». Реальная власть перешла к парламенту, состоявшему из представителей буржуазных партий. Партия, получившая большинство мест в палате общин, формировала правительство, или кабинет министров, во главе с премьер-министром. Правительство и судьи были независимыми от короля. Министры отчитывались только перед парламентом.

В Англии существовало две партии — тори и виги. Партия *тори* выражала интересы крупных землевладельцев и высшего духовенства, а *вигов* — крупной торговой и финансовой буржуазии. В середине XIX в. на их основе сложились соответственно Консервативная и Либеральная партии.

На 1815 г. избирательным правом пользовались всего 160 тыс. человек из почти 20-миллионного населения. Права голоса не имели рабочие и многие предста-



Государственный строй в Англии

Правообладатель Издательский центр БГУ

вители промышленной буржуазии. Небольшие городки, обезлюдевшие к этому времени, по-прежнему могли посылать в палату депутатов своих представителей. Этим так называемым «гнилым местечкам» принадлежала половина мест в парламенте, причем голосами избирателей в таких городках, как правило, распоряжался хозяин земли — лендлорд. Избирательная система устарела и требовала реформирования.

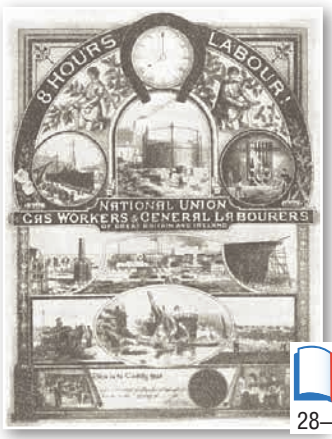
Поэтому почти вся первая треть XIX в. в Англии прошла под знаком движения за всеобщее избирательное право и парламентскую реформу. Основными формами борьбы стали демонстрации и массовые митинги. Активными участниками движения были рабочие, которые боролись за повышение заработной платы и улучшение условий труда. Опасаясь революционного взрыва, власти пошли на уступки. В 1824 г. они отменили закон, запрещавший рабочие союзы. После этого в Англии начали создаваться **тред-юнионы** — профессиональные союзы, призванные защищать интересы рабочих.

Какие группы населения получали новые возможности для укрепления своего положения в Англии в связи с возникновением тред-юнионов?

В 1830 г. к власти пришла партия вигов, подготовившая законопроект о парламентской реформе. Несмотря на упорное сопротивление лендлордов в обеих палатах парламента, Билль о реформе был принят. *Парламентская реформа 1832 г.* урезала привилегии палаты лордов, лишила права представительства большинство «гнилых местечек», предоставив места в парламенте крупным промышленным центрам. Однако высокий имущественный ценз (ограничение в правах) лишал избирательных прав рабочих и мелких собственников. Низшие слои населения не могли попасть в парламент. Сохранялось открытое голосование, что позволяло лендлордам по-прежнему влиять на результат выборов. Избирательная реформа 1832 г. обеспечила преобладание в парламенте промышленной буржуазии.

3. Рабочее движение. Чартизм. В **1834 г.** был принят *закон о бедных*. По этому закону специальный налог, который взимался с предпринимателей в пользу бедных, отменялся. Все нуждающиеся направлялись в работные дома, условия жизни в которых мало чем отличались от тюремного заключения. Изнурительный труд и нищета были уделом значительной части бедного люда Великобритании. Малоимущие слои населения считали, что именно их представители в парламенте смогут что-то изменить в лучшую сторону.

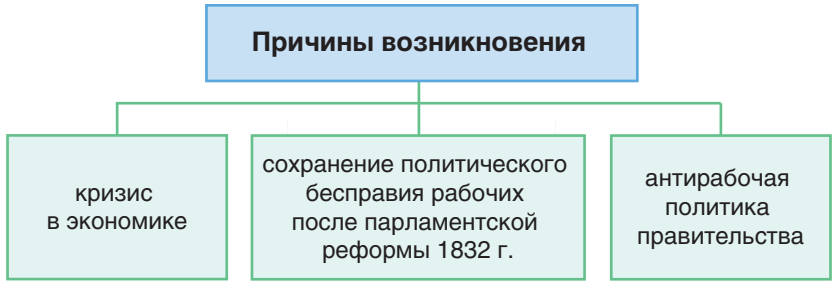
Эти надежды вызвали к жизни *чартизм* (от англ. *charter* — грамота, хартия) — массовое рабочее движение 1830—1850-х гг. за избирательную реформу.



28—29

Членский билет тред-юниона рабочих газовых заводов. Конец XIX в.

Правообладатель: Издательский центр БГУ



Причины возникновения чартизма

В **1838 г.** чартисты опубликовали «Народную хартию» — проект введения всеобщего избирательного права для мужчин. Первую петицию (прошение) о «Народной хартии» подписали более 1 млн человек. Она была доставлена в парламент, но палата общин отвергла ее. Та же участь постигла еще две петиции. И всякий раз, когда парламент отвергал их, страну охватывали демонстрации, митинги, стачечное движение. Власти отвечали репрессиями и арестами руководителей чартистов.

Используя карту на с. 4 атласа, расскажите, где и почему происходили массовые выступления рабочих.

Большинство чартистов были сторонниками ненасильственных методов борьбы. Но некоторые выступали за применение «физической силы», т. е. за революционное свержение политического и социального строя, за ликвидацию экономического и политического неравенства. В 1848 г. стали раздаваться призывы к вооруженному восстанию. Однако в Лондон были введены войска, и запланированные манифестации не состоялись. Одновременно правительство пошло на уступки — сократило до 10 часов рабочий день, ограничило детский труд, повысило заработную плату квалифицированным рабочим. Понимая неизбежность реформ, правительство позднее отменило имущественный ценз для депутатов парламента и ввело тайное голосование. Все взрослое мужское население получило право голоса. Эти преобразования усиливали веру трудящихся в возможность улучшения своего положения путем реформ.

Обсудите эффективность методов, использовавшихся чартистами для достижения своих целей. Сформулируйте вывод.

4. Внутренняя политика во второй половине XIX — начале XX в. В 1850—1870-е гг. Великобритания вступила в полосу экономического процветания. Это государство превратилось в обширную колониальную империю, которую стали называть мастерской мира. Ее мировое могущество отразилось в словах национального гимна: «Правь, Британия, морями!»

Правообладатель Издательский центр БГУ

В стране окончательно утвердилась двухпартийная система. Каждая из двух **политических партий** — то Консервативная, то Либеральная — поочередно приходила к власти в палате общин. Серьезных расхождений между ними не было. Обе осознавали необходимость проведения реформ в соответствии с духом времени.

Лидер консерваторов Б. Дизраэли и лидер либералов У. Гладстон стали «отцами» реформ, проводившихся в 1860—1880-х гг. Сначала консерваторы, а затем либералы провели через парламент два закона об избирательной реформе, в результате которой число избирателей выросло до 5,5 млн человек. Правда, женщины права голоса так и не получили. Были приняты также законы о тред-юнионах, которым предоставили право на судебную защиту и проведение стачек, о тайном голосовании при выборах в парламент, о 54-часовой рабочей неделе и запрещении принимать на работу детей моложе 10 лет.

В конце XIX в. тред-юнионы активизировали свою деятельность, постепенно втягиваясь в политическую борьбу. Рабочие требовали перехода на 8-часовой рабочий день, введения пенсионного обеспечения, своего представительства в парламенте. В 1900 г. самая массовая профсоюзная организация — *Британский конгресс тред-юнионов (БКТ)*, основанная еще в 1868 г., создала Комитет рабочего представительства. В 1906 г. последний был преобразован в *Лейбористскую партию*. Так в Великобритании возникла *социалистическая партия*.

Подъем рабочего движения вынудил правящие круги Великобритании пойти на проведение новых социальных реформ. Инициатором преобразований во имя классового мира стал представитель Либеральной партии Д. Ллойд Джордж, вошедший в состав правительства в 1905 г., а затем и возглавивший его. Либералы провели через парламент законы о введении пособий при несчастных случаях на производстве и пенсий для людей, достигших 70 лет, страхования по болезни, инвалидности и безработице, об установлении 8-часового рабочего дня для горняков.

5. Внешняя политика. Известный британский дипломат лорд Пальмерстон определял основные принципы внешней политики Великобритании следующим образом: «У нас нет ни вечных союзников, ни постоянных друзей, но вечны и постоянны наши интересы, и защищать их — наш долг».

26—28

Британские дипломаты противодействовали возвышению то Франции, то России, то Германии, видя в их лице своих соперников, претендентов на лидерство в Европе. В союзе с Францией и Турцией Великобритания нанесла поражение России в Крымской войне середины XIX в., а затем поддерживала Италию в борьбе против Франции в период правления императора Наполеона III. Когда же стал очевидным рост могущества объединенной Германии, Великобритания поддержала усилия Франции, стремившейся к созданию антигерманского военно-политического блока. Сначала был заключен военный союз с Францией (1904), а затем подписано соглашение с Россией (1907).

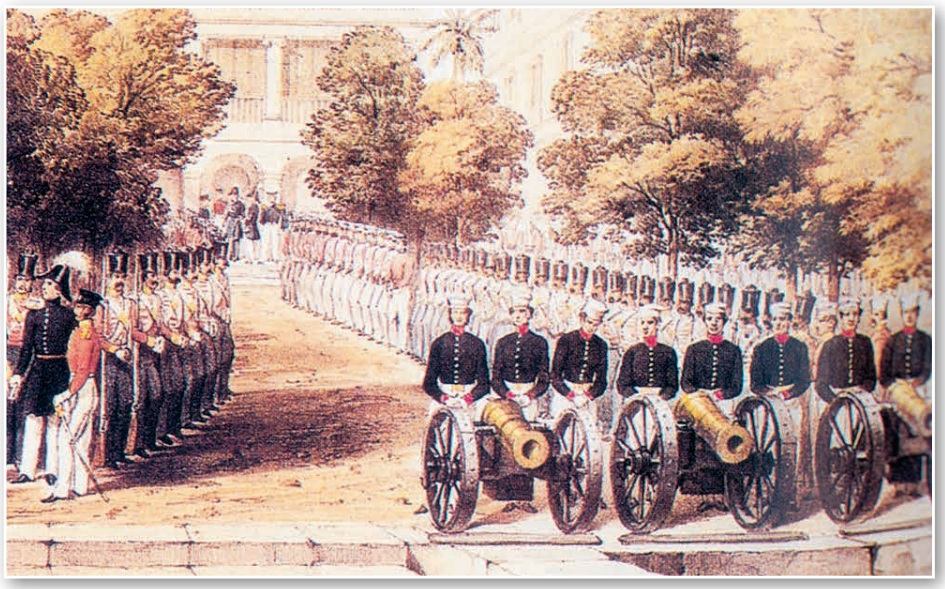
Правообладатель: Издательский центр БГУ

Важной особенностью британской внешней политики в XIX — начале XX в. был ее колониальный характер. Страна вела захватнические войны в Индии, Китае, Иране и Афганистане. В начале 1850-х гг. Великобритания захватила Южную Бирму, а затем и всю Малайю. Одновременно продолжалась колонизация Австралии и Новой Зеландии, освоение Канады.

В **1876 г.** королева Виктория была провозглашена императрицей Индии. Так Великобритания стала империей. Борьба за расширение колониальных владений усилилась в 1880—1890-е гг. Англичане оккупировали Египет, овладели Бирмой в Азии, Нигерией, частью Сомали, Кенией и другими территориями в Африке. Колонизация Южной Африки привела к войне с бурами — потомками голландских, французских и немецких колонистов. Колониальные захваты сопровождались пропагандой превосходства белого человека над народами азиатских и африканских стран.

Используя картосхему на 2-м форзаце учебного пособия, докажите колониальный характер внешней политики Великобритании.

В начале XX в. Британская империя занимала территорию в 35 млн км^2 с населением свыше 400 млн человек. Борьба за сохранение этой империи стала одной из причин Первой мировой войны.



Британские войска в Китае. Рисунок середины XIX в.

Правообладатель Издательский центр БГУ

***Ключевые слова**: тред-юнион, чартизм, политическая партия.*

1. Составьте развернутый план ответа на тему «Экономическое развитие Англии в XIX — начале XX в.».
2. Начертите схему высших органов власти Великобритании. Назовите форму государственного строя этой страны.
3. Сравните деятельность тред-юнионов с чартизмом и выявите отличие.
4. Когда возникли БКТ и Лейбористская партия? Какие цели они ставили перед собой?
5. Что заставило Великобританию вступить в союзные отношения с Францией и Россией?
6. Какое значение Великобритания придавала колониальной политике? Каковы результаты этой политики? При ответе используйте картосхему на 2-м форзаце учебного пособия.

В 1880 г. ирландские арендаторы впервые применили как способ борьбы за улучшение своего положения открытое неповиновение (прекращение работы) в отношении управляющего англичанина Ч. К. Бойкота. С тех пор фамилия англичанина стала нарицательной, а слово «бойкот» получило распространение.

Как вы думаете, является ли бойкот эффективным (действенным) способом борьбы? Свое мнение поясните.

§ 5. Франция в XIX — начале XX в.

1. Каковы были решения Венского конгресса относительно Франции? 2. Что означает понятие «империализм»?

В отличие от Англии Франции не удалось избежать революционных потрясений. В XIX в. страна пережила 4 революции (всего на одну меньше, чем Испания) и только после этого стала на путь эволюционного развития.

Какие причины лежали в основе революционных потрясений во Франции в XIX в.? Как в этой стране окончательно утвердилась республиканская форма правления?

1. Экономическое и политическое развитие. Экономическое развитие Франции проходило под влиянием промышленной революции. В стране появились фабрики, строились железные дороги. Однако индустриальный прогресс был более медленным, чем в Англии. Развитие тяжелой промышленности (производство машин) шло с отставанием. Объемы добычи угля возрастали, но его все равно не хватало. Поэтому уголь приходилось ввозить из-за границы. Зато процветала текстильная промышленность.

Правообладатель: Издательский центр БГУ

В первой половине XIX в. Франция превзошла все остальные европейские страны по производству шелковых тканей.

Более интенсивно экономика стала развиваться в 1850—1870-е гг. Тем не менее Франция по-прежнему ввозила из Великобритании и Германии сырье и уголь, машины и оборудование. На **экспорт** шла в основном продукция легкой промышленности, производившей главным образом предметы массового потребления и предметы роскоши.

Год	Население, млн чел.	Количество паровых машин, шт.	Протяженность железных дорог, км	Производство пшеницы, млн т
1830	32	2450 (1839 г.)	37	4
1870	38	27088	17929	7,4

Рост экономики Франции

Подтверждают ли количественные данные таблицы то, что во Франции происходил рост экономики?

Расскажите о крупных промышленных узлах, важнейших железных дорогах и центрах промышленности во Франции в XIX — начале XX в. При ответе используйте карту на с. 5 атласа.

Ведущую роль в экономике государства продолжало играть сельское хозяйство, в котором было занято 70 % населения страны. Поэтому к началу XX в. Франция была еще аграрно-индустриальной страной.

Несмотря на замедленные темпы экономического развития, во Франции в конце XIX в. начался переход от свободной конкуренции к монополистическому капитализму.

2. Революционные события 1830—1871 гг. *Июльская революция 1830 г.* После разгрома Наполеона королем Франции стал ***Людовик XVIII***. Реставрация Бурбонов не означала восстановления дореволюционных порядков. Король проводил компромиссную (соглашательскую) политику и либеральные реформы. По новой конституции 1814 г. в стране устанавливался конституционно-монархический режим. Власть короля ограничивалась двухпалатным законодательным органом. Причем избирательным правом из 30-миллионного населения пользовались около 100 тыс. человек. Власть в стране принадлежала крупным землевладельцам и малочисленной верхушке

Вспомните определение понятия «конституционная монархия».

Правообладатель Издательский центр БГУ

буржуазии. Казалось, ничто не предвещало революционных потрясений.

Однако попытка ***Карла X***, ставшего королем в 1824 г., вернуться к прежним порядкам исключила возможность мирного развития Франции. Стремясь подавить оппозиционное движение, легкомысленный и упрямый король в июле 1830 г. осуществил государственный переворот. В нарушение конституции он подписал указы о роспуске палаты депутатов, отмене свободы печати и свободного издания газет. 27 **июля 1830 г.** в Париже начались первые демонстрации, переросшие в баррикадные бои с правительственными войсками. Спустя два дня восставшие — рабочие, ремесленники, мелкие лавочники и студенты — заняли королевский дворец Тюильри. Карл X поспешно отрекся от трона и бежал в Англию.

Луи Филипп I.
Художник *Ф. Жерар*.
1830-е гг.

Революция победила. Палата депутатов предложила корону Франции ***Луи Филиппу Орлеанскому*** — представителю младшей ветви королевской династии.

Луи Филиппа называли королем-буржуа. Он был крупным лесовладельцем и финансистом. Период его правления получил название *Июльской монархии*. В эти годы власть короля была значительно ограничена, а полномочия парламента — расширены. Реальная власть находилась в руках *финансовой буржуазии* — банкиров и биржевиков. Средние слои промышленной буржуазии, **интеллигенция** и наемные работники были недовольны режимом Июльской монархии.

В особенно ужасающем положении находились фабричные рабочие. Доведенные до отчаяния нуждой и голодом, дважды поднимались на восстание *лионские ткачи*. Для подавления восстаний в Лионе в 1831 и 1834 гг. правительство посылало многотысячное войско с артиллерией и кавалерией. В стране усилилось республиканское движение. Возникли тайные общества, ставившие своей целью насильственный захват власти. Все это свидетельствовало о кризисе Июльской монархии.

Революция 1848 г. В ночь на 23 февраля **1848 г.** в Париже вспыхнуло вооруженное восстание. На следующий день восставшие захватили королевский дворец и на площади Бастилии сожгли королевский трон. Народ требовал отречения короля и провозглашения республики. Луи Филипп отказался от своих прав и бежал в Англию. Временное

Какова роль Луи Филиппа в истории Франции XIX в.?

Правообладатель Издательский центр БГУ

Восстание в Париже в феврале 1848 г.

О каких событиях, происшедших в июле 1789 г. в Париже, вам напоминает эта иллюстрация?

правительство издало декреты о введении всеобщего избирательного права для мужчин, достигших 21 года, об отмене дворянских титулов, о свободе печати и политических собраний. Однако новая власть не смогла улучшить положение трудящихся и решить проблему безработицы. Более того, июньское восстание парижских рабочих было жестоко подавлено, а демократические преобразования — приостановлены.

37—39

В декабре 1848 г. президентом республики был избран племянник Наполеона Бонапарта *Луи Наполеон Бонапарт*, получивший большие полномочия.

Установленный в результате **буржуазно-демократической революции** режим получил название *Второй республики*. Но уже 2 декабря 1852 г. честолюбивый Луи Наполеон провозгласил себя императором под именем ***Наполеона III***. Так во Франции установился политический режим *Второй империи*.

Сентябрьская революция. Несмотря на большие успехи в промышленном развитии и некоторую демократизацию режима Второй империи, в стране нарастало революционное брожение. Либеральная буржуазия и интеллигенция считали существовавшую власть незаконной, а самого императора — *узурпатором*, т. е. незаконно захватившим власть. Всеобщее недовольство вызывали огромные военные расходы правительства. Окружение Наполеона III полагало, что в сложившихся условиях укрепить власть поможет победоносная война с Пруссией. Обе стороны считали войну неизбежной, но первой ее объявила Франция 19 июля 1870 г. Война закончилась катастрофой для французов. 2 сентября Наполеон III вместе со своей армией вынужден был сдаться на милость победителя. Прусские войска двинулись в глубь Франции.

Правообладатель Издательский центр БГУ

В ответ на эти события в Париже началось восстание. *4 сентября 1870 г.* парижские депутаты провозгласили республику и образовали *Временное правительство национальной обороны*. Франция вынуждена была заключить с Германией перемирие, а затем унизительный Франкфуртский мир 1871 г. По этому соглашению Германской империи, провозглашенной в ходе войны, передавались Эльзас и часть Лотарингии и выплачивались 5 млрд франков контрибуции. Блокада осажденного Парижа закончилась, но положение в столице оставалось бедственным.

Используя карту на с. 5 атласа, охарактеризуйте значение Эльзаса и Лотарингии в экономической жизни Франции. Предположите последствия для страны отторжения этих территорий.

Парижская Коммуна — первая пролетарская революция. Попытка правительства разоружить батальоны Национальной гвардии, созданной в период войны из представителей простого народа, привела к стихийному восстанию. **18 марта 1871 г.** власть в свои руки взял Центральный комитет федерации Национальной гвардии. Правительство поспешно перебралось из Парижа в Версаль.

35—37

В конце марта восставшие провели выборы в *Парижскую Коммуну* — орган городского самоуправления. Среди ее членов было много сторонников революционных идей. Они искренне верили, что можно создать справедливое общество путем насилия. Версальское правительство рассматривало коммунаров как бунтовщиков.

С самого начала между двумя центрами власти начались вооруженные столкновения, переросшие в настоящую гражданскую войну. 21 мая версальские войска ворвались в Париж и в течение недели расправились с восставшими. **28 мая 1871 г.** стало последним днем Парижской Коммуны. Более 30 тыс. коммунаров погибли в боях или были расстреляны без суда и следствия.

Современники по-разному оценивали Парижскую Коммуну. Одни воспевали ее как подвиг, совершённый во имя построения общества социальной справедливости. Другие рассматривали как бунт, анархию и повторение якобинской диктатуры.

Парижская Коммуна. Плакат 1871 г.

3. Третья республика в 1870—1918 гг. В **1875 г.** *Национальное собрание* Франции приняло конституцию. Согласно этому документу законодательная власть принадлежала

Используя дополнительные источники информации, ресурсы интернета, объясните, что символизировал собой красный цвет в эпоху революций.

Правообладатель Издательский центр БГУ

парламенту. Однако верхняя палата парламента (сенат) избиралась не населением, а чиновниками местной администрации. Президент, получавший большие полномочия, также избирался не населением, а на совместном заседании палаты депутатов и сената. Президенту и министрам принадлежала вся полнота исполнительной власти.

После принятия республиканской конституции во Франции стали проводиться демократические реформы. Были утверждены законы о свободе печати и собраний, разрешались свободная деятельность профсоюзов и забастовки, муниципальные советы получили право избирать своего мэра. Школа отделялась от церкви, образование становилось светским, вводились государственные программы обучения.

Политика реформ продолжилась и в начале XX в. Во Франции было принято трудовое законодательство. Рабочие получали право на компенсацию за производственные травмы и на обязательный еженедельный отдых. По закону 1910 г. вводились пенсии для рабочих и крестьян, достигших 65-летнего возраста.

В конце XIX в. во Франции большой популярностью стали пользоваться социалистические идеи. Их сторонники стремились добиться всеобщего равенства и справедливости в обществе. В 1880 г. была образована *Рабочая партия Франции*, а в 1905 г. — *Объединенная социалистическая партия*, лидером которой стал выдающийся деятель социалистического движения Жан Жорес.

4. Внешняя политика. Внешняя политика Франции была направлена на создание колониальной империи и возврат Эльзаса и Лотарингии, присоединенных к Германии в результате франко-прусской войны. В 1881 г. французские войска вторглись в Тунис, и страна была превращена в колонию. Накануне Первой мировой войны Франция оккупировала Марокко и установила над ним свой протекторат. Французы захватили также огромные территории в Западной Африке, Сенегал, Дагомею, часть Судана, Мавританию и другие государства.

Определите основные направления колониальной агрессии Франции во второй половине XIX — начале XX в. Составьте соответствующую схему.

Проводимая Францией колониальная политика вела к обострению противоречий с Англией и Германией. В конце XIX — начале XX в. Франция приняла активное участие в создании военно-политического блока, направленного против Германии и ее союзников. Идея реванша подталкивала правящие круги Франции к войне с Германией.

***Ключевые слова**: экспорт, интеллигенция, буржуазно-демократическая революция, Людовик XVIII, Карл X, Луи Филипп Орлеанский, Наполеон III.*

1. Охарактеризуйте причины и итоги революций во Франции 1789—1799, 1830, 1848, 1871 гг. (Задание можно выполнить в форме таблицы по самостоятельно выбранным критериям.)

Правообладатель Издательский центр БГУ

2. В чем заключалось коренное отличие Парижской Коммуны 1871 г. от предшествующих революций?
3. При помощи данных таблицы на с. 30 и текста параграфа докажите, что во Франции в XIX в. произошел значительный экономический подъем.
4. Подумайте, повлияла ли промышленная революция на расширение демократических свобод во Франции в конце XIX — начале XX в. Свое мнение поясните.
5. Сформулируйте особенности политического развития Франции в этот период.
6. Что было общего во внешней политике Франции и Великобритании? На какие выгоды рассчитывали эти страны, стремясь подчинить другие народы?

§ 6. Европейские революции 1848—1849 гг. и их итоги

1. Как осуществлялся территориальный передел Европы по решению Венского конгресса?
2. Назовите причины и итоги революции 1848 г. во Франции.

В конце 1840-х гг. мощная революционная волна захлестнула Европу. Революции произошли во Франции, Италии, Австрийской империи и германских государствах.

Каковы причины революций 1848—1849 гг. в германских и итальянских государствах, а также в Австрийской империи? Чем закончились эти революции, каковы их последствия?

1. Причины, характер, движущие силы и особенности революций. К европейским революциям 1848—1849 гг. привели так называемые «голодные сороковые», жестоко ударившие по беднейшим слоям европейского населения. Неурожайные годы (1845—1847) вызвали резкий рост цен на продукты питания. Крестьяне страдали от разорительных налогов и ростовщичества. Многие из них уходили в города, где пополняли ряды безработных и нищих.

Ситуацию усугубил мировой промышленный кризис, потрясший Европу в 1847 г. Неурожаи и угроза голода довели возмущение самых бедных слоев населения до критической точки. Рабочие, жизненный уровень которых был очень низким, добивались повышения оплаты труда.

В этих условиях всё громче раздавались голоса либералов, усиливших критику феодально-абсолютистских порядков. Так, во Франции, как вы помните, недовольство промышленной и торговой буржуазии и рабочих вызвал режим Июльской монархии. В то же время экономически окрепшая буржуазия стремилась к политической власти.

Назовите причины революций середины XIX в. в крупнейших странах Европы. Как вы думаете, почему революционные события в этих странах произошли почти одновременно?

Правообладатель Издательский центр БГУ

В начале XIX в. в Европе возникло новое политическое учение — **либерализм**. Его сторонники были приверженцами идей свободы и независимости человеческой личности. В области политики либералы выступали за конституционную монархию и передачу законодательной власти выборным органам народного представительства. Они требовали предоставления избирательных прав материально обеспеченным людям и проповедовали равенство людей перед законом, равноправие женщин, отмену сословных привилегий, равномерное распределение налогов. Либералы отстаивали свободу совести, вероисповедания, образования, слова, печати. В экономической области они выступали против ограничений свободы торговли и предпринимательства со стороны государства с лозунгом: «Дайте нам свободу действовать». Либералы считали недопустимым любое государственное вмешательство в экономические отношения. Государству отводилась роль гаранта в соблюдении свобод и прав гражданина.

Своих целей либералы рассчитывали достичь путем проведения умеренных реформ и преобразований, а не революционных действий. В революции либералы видели угрозу общественному порядку и интересам крупных собственников. Но в тех странах, где либерализм преследовался, его сторонники примыкали к различного рода тайным обществам и в ряде случаев использовали методы вооруженной борьбы, как, например, в Италии.

Распространение либеральных идей сыграло большую роль в борьбе против феодально-абсолютистских порядков.

2. Основные события революций и их итоги. События февраля 1848 г. во Франции послужили толчком для революционных волнений в отдельных германских и итальянских государствах, а также в Австрийской империи.

Италия. В Италии революция носила национально-освободительный характер. По решению Венского конгресса Италия, объединенная Наполеоном I, вновь была раздроблена на 8 королевств и герцогств, а ее северная часть присоединена к Австрийской империи. Во всех итальянских государствах восстановилась монархическая власть.

Выдающуюся роль в борьбе итальянского народа против австрийского гнета и за объединение страны сыграли ***Джузеппе Гарибальди*** (1807—1882) и ***Джузеппе Мадзини*** (1805—1872).

Дж. Гарибальди.
Художник *К. Гараччи*. XIX в.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Перечислите страны Европы, в которых в 1848—1849 гг. не произошло революционных потрясений. Как вы думаете, почему? Покажите эти страны на карте мира.

Революция в Италии началась 12 января 1848 г. с восстания в Палермо (Сицилия). Вскоре она распространилась по всей стране. Итальянские государи не решились противостоять воле народа. Весной по всей Италии, кроме австрийских территорий, были введены конституции. В марте 1848 г. восстала и провозгласила себя республикой Венеция, управляемая Австрийской империей. Долгое время Венеция сдерживала натиск австрийских войск, но в августе 1848 г. вынуждена была сложить оружие.

Напишите краткую заметку в газету о героической обороне Рима солдатами генерала Дж. Гарибальди (год издания газеты определите самостоятельно).

Важным событием революции стало восстание в Риме в конце 1848 — начале 1849 г., в ходе которого была упразднена власть Папы Римского и провозглашена республика. Против Римской республики выступили войска нескольких государств: Австрии, Франции, Испании и Неаполитанского королевства. В героической обороне города, продолжавшейся более двух месяцев, прославились солдаты генерала Дж. Гарибальди.

Итальянская революция закончилась поражением: Римская и Венецианская республики пали, но борьба за объединение Италии продолжалась. После подавления революции умеренные либералы остались у власти только в Сардинском королевстве (Пьемонт). Со временем королевство укрепилось и стало центром борьбы за создание единой Италии.

Австрийская империя. Империя была многонациональным государством. Помимо Австрии в ее состав входили Венгрия, Чехия, Словакия, Словения, Хорватия, а также часть территории современных Румынии, Польши, Италии и Украины. Правящая *династия Габсбургов* не допускала политических свобод, всячески препятствовала стремлению подвластных ей народов к национальной независимости. Такая политика вызывала недовольство самых широких слоев населения. Она привела в конце концов Австрийскую империю к глубокому политическому кризису и революционной ситуации.

Восстание в Вене вспыхнуло 13 марта 1848 г., вскоре после свержения монархии во Франции. На баррикады вышли рабочие, ремесленники, студенты. Восставшие требовали принятия конституции и смены правительства. Император Фердинанд I был вынужден созвать собрание для выработки конституции, проект которой опубликовали в апреле 1848 г. В нем провозглашались свободы слова, собраний и печати, предусматривалось создание парламента. Было сформировано правительство, ответственное перед будущим парламентом. Но вéнцы продолжали бунтовать,

Правообладатель Издательский центр БГУ

Национальная гвардия на площади Вены. 1848 г.

О чем свидетельствует присутствие большого количества военных на главной площади австрийской столицы?

требуя всеобщего избирательного права. Фердинанд I отрекся от престола в пользу своего племянника Франца Иосифа. Новый император ввел конституцию, закреплявшую целостность империи, и приступил к подавлению революционных и национально-освободительных выступлений. В июне 1848 г. было подавлено восстание в Праге.

Бурные события разыгрались в *Венгрии*. Здесь революция началась 15 марта 1848 г. Движущей силой венгерской революции являлось либерально настроенное дворянство, т. е. дворянство, которое выступало за реформы. Австрийский император вынужден был пойти на уступки и расширил автономию Венгрии. Либералы сформировали правительство, которое упразднило барщину и церковную десятину, передало в руки крестьян одну треть обрабатываемых земель. В Венгерском королевстве были провозглашены политические свободы. Правительство фактически проводило независимую политику, что привело к военному столкновению с Веной.

На подавление венгерской революции были брошены императорские войска, но они оказались не в силах справиться с непокорной страной. Тогда Франц Иосиф обратился за помощью к русскому императору Николаю I. В результате революция в Венгрии была подавлена войсками Австрии и России.

Революционное движение в империи Габсбургов стало затихать. В 1851 г. Франц Иосиф отменил дарованную ранее конституцию. Но в отношениях с Венгрией он пошел на вынужденный компромисс. Дело в том, что в конце 1850-х гг. Австрия

Правообладатель Издательский центр БГУ

утратила свои итальянские территории, а в 1866 г. потерпела поражение от Пруссии. Потеря территорий и авторитета заставила австрийские власти учитывать стремление Венгрии к независимости. В результате было достигнуто австро-венгерское соглашение 1867 г., по которому империя Габсбургов преобразовывалась в двуединую монархию — *Австро-Венгрию*. Венгрии вернули конституцию 1848 г. с **автономией** во внутренних делах. В Австрии приняли новую конституцию, в результате чего Австро-Венгерская империя превратилась в конституционную монархию. В сфере внешней политики две части нового государства должны были действовать как единое целое.

Назовите события, которые вы считаете переломными моментами в развитии революций 1848—1849 гг. в Италии, Австрии и Венгрии.

Германия. В это время Германия представляла собой союз, состоявший из 35 суверенных монархий и 4 вольных городов. Представительным органом Германского союза являлся бундестаг, заседавший во Франкфурте-на-Майне. Но решения бундестага не были обязательными для членов союза. За лидерство в Германском союзе соперничали Австрия и Пруссия.

Революции во Франции и Италии привели к волнениям в различных германских государствах. Однако главные революционные события развернулись в Пруссии. 18 марта 1848 г. началось восстание в Берлине. В уличных боях приняли участие

На берлинских баррикадах. 18 марта 1848 г.

Сопоставьте сюжеты иллюстраций (с. 38 и 39) и определите, как их авторам удалось передать накал революционной борьбы в Австрии и Германии.

Правообладатель Издательский центр БГУ

рабочие, ремесленники, студенты, служащие и даже состоятельные бюргеры. Король вынужден был уступить. Он вывел войска из столицы и обещал провести реформы. Победой завершились восстания в некоторых других германских государствах. Там были сформированы новые правительства и избраны парламенты с участием либералов.

Важнейшим в ходе революции был вопрос об объединении Германии. 18 мая 1848 г. в соборе Святого Павла во Франкфурте-на-Майне открылось первое заседание общегерманского парламента — *Франкфуртского национального собрания*. Большинство депутатов парламента считали, что Германия должна объединиться вокруг Пруссии. В марте 1849 г. парламент принял конституцию, по которой германские государства объединялись в единую империю во главе с наследственным монархом и двухпалатным рейхстагом (парламентом). Конституция, написанная по образцу французской Декларации прав человека и гражданина, провозглашала гражданские права и свободы, равенство перед законом, отменяла сословные привилегии и феодальные повинности. Однако объединение Германии революционным путем не состоялось. Прусский король отказался от короны императора. Монархи многих германских государств также отвергли идею конституционного правления.

На этом революция в Германии закончилась. Народные выступления в защиту конституции были подавлены с помощью прусской армии, а Франкфуртский парламент разогнан в июне 1849 г. Революция в Германии не решила основной задачи — объединения страны.

Таким образом, ни одна из революций **1848—1849 гг.** не увенчалась успехом. Несмотря на это, революционные события способствовали укреплению ростков нового демократического общества и подтвердили необходимость реформ. Либеральные и социалистические идеи получили дальнейшее распространение по всей Европе. Были созданы предпосылки для появления новых национальных государств — Италии и Германии.

***Ключевые слова**: либерализм, автономия, Джузеппе Гарибальди, Джузеппе Мадзини.*

1. Объясните причины ухудшения жизни всех слоев европейского населения в середине XIX в.
2. Какие задачи стояли перед национальными движениями в Германии и Италии? Чем они отличались от национальных движений в Австрийской империи?

3. Покажите на карте на с. 2 атласа страны, в которых сохранялась политическая раздробленность.
4. Охарактеризуйте либерализм первой половины XIX в., его цели и задачи.
5. Каковы последствия революционного движения в Италии, Австрийской империи, Германии?

Правообладатель Издательский центр БГУ

6. Составьте хронологическую таблицу (календарь) важнейших событий, происходивших в 1848—1849 гг. в Германии, Австрийской империи и Италии. Сделайте вывод об их политическом значении. (Задание можно выполнить при помощи веб-сервисов на «ленте времени».)

«Ценность зерна, — писал Дж. Гарибальди в старости, — определяется его урожайностью; ценность человека — той пользой, которую он может принести себе подобным».

Как вы понимаете смысл слов итальянского патриота?

Один из батальонов, сражавшихся в 1936—1938 гг. в республиканской Испании, носил имя Гарибальди. А в 1943—1945 гг. именем этого героя были названы партизанские отряды, воевавшие с немецко-фашистскими захватчиками.

§ 7. Германия во второй половине XIX — начале XX в.

1. Какие страны Европы в середине XIX в. оставались раздробленными? 2. Почему во время революции 1848—1849 гг. не произошло объединения Германии?

Важнейшим событием европейской истории второй половины XIX в. стало возникновение новых национальных государств. Национально-освободительная война в Италии завершилась созданием единого Итальянского королевства. Объединение Германии проводилось «сверху». Руководящую роль в объединении немецких земель сыграла Пруссия.

Когда и как было провозглашено единое немецкое государство — Германская империя? Что представлял собой политический строй провозглашенного государства?

1. Объединение Германии и провозглашение Германской империи. В середине XIX в. Германия по-прежнему оставалась раздробленной страной. Попытка ее объединения в 1848—1849 гг. была неудачной. Однако стремление к объединению этой страны в последующие годы не ослабевало.

Объединение Германии во многом стало возможным благодаря экспансии самого сильного и наиболее процветающего немецкого государства — *Пруссии*. Во второй трети XIX в. ее экономическая *инфраструктура* (промышленность, банковская система, дороги и железнодорожное сообщение) стремительно развивалась. В результате Пруссия превратилась в самое сильное из немецких

Правообладатель Издательский центр БГУ

государств. Не случайно она стала инициатором создания *Германского таможенного союза* (1834), в котором отменялись внутренние торговые пошлины между большинством немецких государств.

Австрия была исключена из таможенного союза. Она заметно отставала в экономическом развитии от своего основного конкурента Пруссии. Это обстоятельство подрывало ее традиционное главенство в Германском союзе — объединении, которое было создано для того, чтобы обеспечить защиту немецких государств от возможной внешней **агрессии**.

Вильгельм I.
Художник *Э. Хюнтен*.
Конец XIX в.

В 1861 г. королем Пруссии стал ***Вильгельм I*** (1797—1888), правитель из династии *Гогенцоллернов*. «Кто хочет править Германией, должен ее себе завоевать», — утверждал король. Вильгельм I приступил к реформированию прусской армии с целью усиления ее боеспособности. Однако Законодательное собрание Пруссии было против дополнительных военных расходов. Для укрепления своих позиций Вильгельм I назначил на пост министра-президента (главы правительства) опытного политического деятеля князя ***Отто фон Бисмарка*** (1815—1898).

Что можно сказать о личности короля Пруссии Вильгельма I на основании его утверждения?

50—52

О. фон Бисмарк.
Художник *Ф. фон Ленбах*.
Конец XIX в.

О. фон Бисмарк происходил из старинного дворянского рода. Получил юридическое образование в университете. Изучал агрономию и в своем имении лично занимался хозяйством. В 1859—1862 гг. Бисмарк был послом Пруссии в России и настолько понравился императору Александру II, что тот предложил ему поступить на российскую службу. Именно О. фон Бисмарк сыграл ключевую роль в объединении Германии. Непревзойденный мастер «Realpolitik», т. е. политики любыми средствами, он считал, что единства Германии нужно добиваться не словами, а «железом и кровью». Став канцлером, он твердо шел к главной своей цели — германскому национальному единству (не случайно его называли «железным канцлером»).

Правообладатель Издательский центр БГУ

Важным шагом на пути к объединению Германии стали войны Пруссии с Данией и Австрией. В 1864 г. Пруссия в союзе с Австрией разгромила Данию, а в 1866 г. спровоцировала войну против своего недавнего союзника Австрии. Побежденная Австрия вышла из Германского союза, и ее влияние на немецкие государства было окончательно устранено. Однако возвышение Пруссии вызывало недовольство Франции. Стремясь предотвратить объединение германских государств, Франция первой объявила войну Пруссии. В ходе франко-прусской войны было создано единое немецкое государство — *Германская империя*.

Объясните причины агрессивной политики Франции по отношению к Пруссии.

В **январе 1871 г.** в Зеркальном зале Версальского дворца прусский король Вильгельм I был провозглашен императором Германии, а ее рейхсканцлером (главой правительства) стал О. фон Бисмарк. В новую империю вошли все германские государства и бывшие французские провинции Эльзас и Лотарингия, присоединенные к Германии по франко-прусскому мирному договору. Кроме того, Германия получала от Франции огромную контрибуцию. Так в Европе утвердилось новое централизованное государство с бурно развивающейся экономикой и захватническими устремлениями. Условия мирного договора, завершившего франко-прусскую войну, стали причиной длительного противоборства между Францией и Германской империей.

Провозглашение Германской империи в 1871 г. Художник *А. фон Вернер*. Вторая половина XIX в.

Правообладатель: Издательский центр БГУ

Объединение Германии

Найдите на картосхеме Пруссию и подумайте, почему Пруссия претендовала на роль лидера объединения страны.

2. Государственный строй. Германская империя представляла собой конституционную монархию с сильной императорской властью. В ее состав вошли 22 монархии,

Правообладатель Издательский центр БГУ

47—49

сохранившие автономию, и 3 вольных города. *Конституция 1871 г.* закрепляла руководящую роль Пруссии в империи. Императором мог быть только прусский король. Ему подчинялись вооруженные силы. Только он решал вопросы войны и мира, назначал и смещал главу правительства, утверждал все законопроекты, созывал и распускал имперский парламент.

Парламент состоял из двух палат — верхней и нижней. Члены верхней палаты — *бундесрата* — назначались правительствами монархий и вольных городов. Депутаты нижней палаты — *рейхстага* — избирались мужчинами (кроме военнослужащих), достигшими 25 лет.

Используя информацию параграфа, составьте схему высших органов власти Германской империи. Сделайте вывод о характере ее государственного строя.

3. Экономическое развитие. В 1870-е гг. началось быстрое экономическое развитие Германии, а в 1880-е гг. завершился промышленный переворот. Каковы же были причины столь стремительного успеха этой страны? Прежде всего следует отметить, что объединение Германии способствовало формированию единого внутреннего рынка страны. В результате франко-прусской войны Германия получила от побежденной Франции в течение трех послевоенных лет огромную контрибуцию — 5 млрд франков, а также земли, богатые железной рудой и каменным углем. Германские предприниматели успешно использовали опыт других стран, внедряя в производство новейшие технологии, достижения науки и техники. Ускоряли промышленную революцию и такие характерные для немецкого народа качества, как чувство долга, умеренность, уважительное отношение к труду.

Большой скачок вперед Германия сделала в 1890-е гг. В стране возникли крупные банковские и промышленные корпорации. Некоторые из них стали монополиями. Например, в производстве оружия, локомотивов, железнодорожных рельсов господствовала могущественная фирма Круппа. Развивались новые отрасли промышленности — химическая и электротехническая. Германские товары и капиталы активно направлялись за границу.

Чем были обусловлены высокие темпы экономического развития Германии в конце XIX — начале XX в.?

Значительные перемены происходили в деревне. Усилилось имущественное расслоение. Крестьяне обезземеливались, становились батраками в помещичьих (юнкерских) или фермерских хозяйствах. Треть обрабатываемых земель находилась в руках прусских землевладельцев. Многие крестьяне покидали деревню. В начале XX в. треть населения Германии проживала в городах. Германия стала второй после США индустриальной державой мира, что серьезно беспокоило Францию и Великобританию.

4. Внутренняя и внешняя политика. Вплоть до конца 1880-х гг. *внутренняя политика* в Германии определялась О. фон Бисмарком. «Железный канцлер» активно боролся с внутренней оппозицией, представленной социал-демократами и находившимися под их влиянием рабочими профсоюзами.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Первые рабочие партии возникли в Германии в 1860-е гг. В 1875 г. произошло их объединение и создание единой Социалистической рабочей партии Германии. С 1890 г. она получила название *Социал-демократической партии Германии (СДПГ)*. Вождями рабочего и социалистического движения были ***Вильгельм Либкнехт*** и ***Август Бебель***. Программа СДПГ ставила своей целью создание «свободного народного государства» мирным путем на основе социальной справедливости, свободы и равенства. На выборах в рейхстаг в 1877 г. социал-демократы получили 12 депутатских мест, что свидетельствовало о росте влияния партии.

О. фон Бисмарк видел в социал-демократии угрозу общественному порядку. В 1878 г. он провел через рейхстаг временный «Закон против общественно опасных стремлений социал-демократов». В результате СДПГ находилась под запретом 12 лет. Преследуя социал-демократов, Бисмарк в то же время искал пути умиротворения граждан. Он пришел к выводу о необходимости социальных реформ и введения рабочего законодательства. При его активном участии в 1880-х гг. были приняты законы о страховании рабочих на случаи болезни, увечья, старости и неспособности к труду. Таким образом, по социальному законодательству Германия опередила Великобританию и Францию, несмотря на то что политическая активность граждан в этих странах была выше.

45—47

Внешняя политика Германии характеризовалась стремлением расширить свое влияние в Европе. О. фон Бисмарк старался не допустить усиления Франции и ее сближения с Великобританией и Россией.

В 1880—1890-е гг. Германия приступила к захвату колоний: Тóго и значительной части Камеруна в Африке, территорий в Юго-Западной Африке, а также в Азии и Океании.

Укрепление позиций Германии и ее колониальные претензии неизбежно вели к обострению противоречий с Великобританией и Францией. Вскоре образовались противоборствующие блоки: *Тройственный союз*, состоявший из Германии, Австро-Венгрии и Италии, и *Антанта*, куда вошли Франция, Россия и Великобритания. Усиление противоречий между этими двумя блоками в конце концов привело к Первой мировой войне.

Ключевые слова: *Вильгельм I, Отто фон Бисмарк, Вильгельм Либкнехт, Август Бебель.*

1. Охарактеризуйте события, которые привели к объединению Германии. Определите, в чем состоят сходство и отличие объединительного процесса в Германии и Италии.
2. Установите, чем политический строй Германской империи в конце XIX в. отличался от политического устройства Великобритании и Франции.
3. Когда в Германии сложился монополистический капитализм? Свой ответ подтвердите примерами.
4. Сформулируйте причины появления рабочего и социал-демократического движения в Германии. Какие цели ставила перед собой СДПГ?

Правообладатель Издательский центр БГУ

§ 8. Международное рабочее и социалистическое движение во второй половине XIX — начале XX в.

Какими были условия жизни рабочих в развитых европейских странах в XIX в.? Чего добивались рабочие этих стран и какими методами?

По мере роста фабричного производства возросла и численность наемных рабочих. Для защиты своих интересов рабочие создавали различные организации — политические, профсоюзные, кооперативные и др. С середины XIX в. рабочее движение, до того времени развивавшееся в границах отдельных государств и являвшееся национальным, приобрело международный, интернациональный характер. Усилившиеся социальные противоречия привели к тому, что люди всё чаще стали задумываться над тем, каким должно быть общество.

Почему в XIX в. получили широкое распространение новые общественно-политические учения? Какие варианты общественного развития и устройства предлагались представителями этих учений?

1. Возникновение марксизма. С середины XIX в. началось распространение нового революционного учения — **марксизма**. Его создателями были ***Карл Маркс*** (1818—1883), сын адвоката из немецкого города Трира, и ***Фридрих Энгельс*** (1820—1895), сын текстильного фабриканта из города Бармена.

56—57

К. Маркс и Ф. Энгельс. Художник *Г. Гордон.* XX в.

Подумайте и определите главную идею созданной художником картины.

Правообладатель: Издательский центр БГУ

Основатели марксизма считали капиталистический строй несправедливым и враждебным простому человеку, так как капиталисты живут за счет безжалостной эксплуатации — присвоения результатов труда наемных рабочих. Капиталистическая эксплуатация основывается на частной собственности на средства производства — фабрики, заводы, землю и др. Маркс и Энгельс утверждали, что, для того чтобы уничтожить эксплуатацию человека человеком, необходимо ликвидировать частную собственность и превратить ее в общественную.

Объясните, почему марксисты считали капиталистический строй несправедливым.

По мнению основателей марксизма, осуществить передачу частной собственности всему обществу можно только путем *социалистической революции*, движущей силой которой является пролетариат (рабочий класс) — самый организованный и революционный из угнетенных классов. Революция призвана уничтожить буржуазное государство и установить *диктатуру пролетариата*, которая обеспечит построение нового, социалистического (коммунистического) общества, основанного на общей собственности, свободе и равенстве. Для решения этих задач необходима революционная пролетарская партия — партия коммунистов.

2. Международное товарищество рабочих, или I Интернационал. В **1864 г.** К. Маркс и Ф. Энгельс создали первую международную (интернациональную) массовую организацию рабочих. Она получила название *Международного товарищества рабочих*, или *I Интернационала*.

Учредительное собрание Международного товарищества рабочих состоялось в Лондоне 28 сентября 1864 г. *Учредительный манифест* и *Устав товарищества* были написаны К. Марксом. В **манифесте** провозглашалось важнейшее программное положение о завоевании пролетариатом политической власти. Маркс утверждал, что необходимо создать политическую партию пролетариата. Он призывал к необходимости интернациональной солидарности, т. е. к взаимопониманию, единству интересов и задач пролетариев всех стран и объединению их усилий в борьбе против «общего врага» — международной буржуазии. Во внешней политике товарищество ставило своей целью не допустить братоубийственных войн и национальных конфликтов.

Прокомментируйте важнейшее программное положение, зафиксированное в Учредительном манифесте Международного товарищества рабочих 28 сентября 1864 г.

Интернационал не противопоставлял себя уже существовавшим рабочим организациям, а стремился опираться на них и координировать их деятельность в направлении единой, общей цели. С деятельностью Интернационала усилилось влияние марксистских идей на рабочее движение.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Делегаты I Интернационала

В 1876 г. Международное товарищество самораспустилось, так как на повестке дня стояла задача создания самостоятельных пролетарских партий в отдельных странах.

3. II Интернационал. Первая социал-демократическая партия, которая руководствовалась в своей деятельности учением К. Маркса, возникла в Германии. Вскоре подобные *марксистские партии* появились во всех крупных европейских странах и России.

С целью идейного и организационного объединения этих партий в **1889 г.** в Париже при участии Ф. Энгельса был создан *II Интернационал*. На конгрессах II Интернационала, созывавшихся через каждые 2—4 года, обсуждались проблемы рабочего и социалистического движения, вырабатывались рекомендации. Так, по предложению Парижского конгресса 1889 г. с 1 мая 1890 г. стали ежегодно проходить первомайские манифестации. В начале Первой мировой войны II Интернационал распался, поскольку социалисты воюющих друг против друга государств поддержали военные усилия своих правительств.

Совершите воображаемое путешествие в Париж на конгресс 1889 г. (предварительно определите, какова цель вашей поездки). Опишите «увиденное» (возможно, это будут встречи с участниками конгресса, дискуссии по волнующим вас вопросам).

Правообладатель Издательский центр БГУ

4. Течения в рабочем и социалистическом движении. Главной целью II Интернационала являлась *борьба за социализм*. Правда, среди его лидеров понимание способов и методов этой борьбы, да и самого социализма было различным.

Марксисты по-прежнему продолжали пропагандировать идею социалистической революции и установления диктатуры пролетариата. Однако в конце XIX в. в лагере европейской социал-демократии возникло новое политическое учение — **ревизионизм**. Его основателем был германский социал-демократ ***Эдуард Бернштейн*** (1850—1932), выступивший с предложением пересмотра, т. е. ревизии, марксизма.

Э. Бернштейн исходил из того, что положение трудящихся при капитализме стало улучшаться, а не ухудшаться. Следовательно, классовая борьба между пролетариатом и буржуазией затухает, а не обостряется. В связи с этим рабочим нужны не разрушительные революции, а реформы, которые обеспечат мирный переход от капитализма к социализму.

Объясните, в чем заключается вклад Э. Бернштейна в развитие рабочего и социалистического движения.

В некоторых европейских странах получил распространение **анархо-синдикализм**, одним из основателей которого стал ***Михаил Александрович Бакунин***. Анархо-синдикалисты отрицали необходимость организованной политической борьбы и выступали за уничтожение всякой государственной власти. Основными ячейками социалистического общества анархо-синдикалисты считали *профсоюзы*

Прокомментируйте взгляды анархо-синдикалистов на государственную власть и организованную политическую борьбу.

М. А. Бакунин

Э. Бернштейн

Правообладатель Издательский центр БГУ

(синдикаты), а основным средством борьбы — саботаж (преднамеренный срыв работы), бойкот, всеобщую экономическую забастовку.

I и II Интернационалы сыграли большую роль в распространении и сплочении социалистического движения. В 1863 г. существовала только одна политическая партия пролетариата — в Германии. В 1870—1880-х гг. социалистические партии и организации возникли во Франции, Великобритании, Бельгии, Италии, Швеции, Австрии, США. В начале XX в. они действовали более чем в 20 государствах мира, причем в некоторых странах насчитывалось по несколько социалистических партий.

***Ключевые слова**: марксизм, манифест, ревизионизм, анархо-синдикализм, Карл Маркс, Фридрих Энгельс, Эдуард Бернштейн, Михаил Александрович Бакунин.*

1. Когда возникла первая международная организация рабочих? Как она называлась?
2. Подумайте, что побуждало рабочих различных стран к взаимодействию.
3. Какую роль сыграли К. Маркс и Ф. Энгельс в истории рабочего движения?
4. Объясните, как вы понимаете главные идеи марксизма.
5. Сравните деятельность I и II Интернационалов по самостоятельно выбранным критериям.
6. Раскройте причинно-следственную связь между идеей марксистов о социалистической революции и установлении диктатуры пролетариата и появлением новых течений в рабочем и социалистическом движении.

Заработная плата и продолжительность рабочего времени в странах Запада в конце XIX в., %

Показатели	Англия*	Франция	Германия	США
Заработная плата за равное рабочее время	100	64	75	240
Продолжительность рабочего времени	100	117	111	96

*Показатели Англии приняты за 100 %.

Средняя продолжительность рабочей недели в Европе и США, ч

Годы	Европа	США
1850	84	72
1910	60	54

Используя данные таблиц, сделайте вывод об уровне жизни рабочих в крупнейших странах Европы и США в конце XIX — начале XX в. Предположите, какие проблемы могли возникать в странах, где состояние заработной платы и рабочего времени не удовлетворяло трудящихся.

Правообладатель Издательский центр БГУ

§ 9. Образование, наука и техника

Кого из выдающихся ученых XVI—XVIII вв. вы знаете? Имеют ли их открытия теоретическую и практическую ценность в наши дни?

В XIX в. были достигнуты большие успехи в области образования, науки и техники. Многочисленные научные открытия способствовали развитию промышленности. Под их влиянием менялись представления людей об окружающем мире, о происхождении человека и жизни на Земле. Стал иным многовековой уклад жизни людей. На протяжении одного столетия человек пересел из кареты в поезд, а из него — в автомобиль. В 1903 г. поднялся в воздух первый самолет.

Как под влиянием успехов в образовании, многочисленных научных открытий изменялся в XIX в. многовековой уклад жизни людей?

1. Развитие образования. До начала XX в. население мира оставалось в основном неграмотным. Большинство людей не умели даже читать и писать. Только в высокоразвитых странах Западной Европы, охваченных индустриализацией, в XIX в. (особенно во второй половине) началось широкое распространение образования. В Великобритании *закон об обязательном образовании* всех детей до 12 лет был принят в 1870 г., во Франции — в 1882 г. К концу XIX в. число грамотных среди мужчин в Западной Европе достигло 90 %.

Первый школьный урок.
Художник *Б. Вотье*.
Вторая половина XIX в.

Во многих городах открывались университеты. Однако высшее образование было доступным не для всех. Оно по-прежнему оставалось элитарным, т. е. предназначенным для высших слоев общества. Например, для детей из богатых семей создавались специальные школы, открывавшие прямую дорогу в высшие учебные заведения.

2. Наука и формирование новой картины мира. XIX столетие часто называют веком науки. В это время ученые пользовались большим влиянием и уважением в обществе. Наука быстро развивалась, изменяя не только окружающую среду, но и внутренний мир человека.

Как вы думаете, для детей каких сословий предназначалась эта школа?

Правообладатель Издательский центр БГУ

С какими явлениями в жизни европейского общества связано стремительное распространение образования?

Одно за другим следовали открытия в математике, химии, физике, биологии и общественных науках. Так, французский ученый ***Луи Пастер*** (1822—1895) заложил основы современных микробиологии (наука о микроорганизмах) и иммунологии (наука о защитных свойствах организма), что позволило начать успешную борьбу с инфекционными заболеваниями.

Переворот в естествознании совершили ученые, проникшие в тайны «странного мира» — мира элементарных частиц. В 1895 г. немецкий ученый ***Вильгельм Рентген*** (1845—1923) открыл рентгеновские лучи (названы в его честь), которые сразу стали применяться в медицине и технике. Затем последовали открытие радиоактивности и научные разработки в области атомного ядра, связанные с именами таких выдающихся физиков, как ***Мария Склодовская-Кюри*** (Польша), ***Пьер Кюри*** (Франция), ***Нильс Бор*** (Дания) и ***Эрнест Резерфорд*** (Англия).

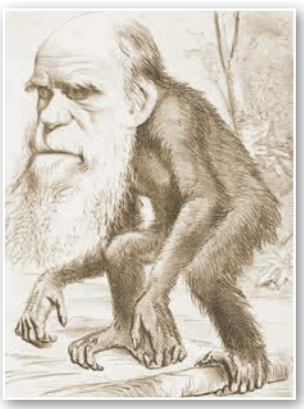
Женская рука с обручальным кольцом. Один из первых рентгеновских снимков

Ученые не только решали практические задачи науки, но и стремились постичь устройство Вселенной. Была открыта новая планета Нептун.

Важным достижением науки XIX в. стало создание теории эволюции видов путем естественного отбора. В наиболее завершенном виде она предстала в учении ***Чарлза Дарвина*** (1809—1882), оказавшем огромное влияние на формирование новой картины мира. В 1859 г. в Англии вышла его книга «Происхождение видов путем естественного отбора».

Можно ли согласиться с мнением о том, что наука изменяет не только окружающую среду, но и внутренний мир человека?

Изучая растительный и животный мир, ученый пришел к выводу, что существующие виды животных и растений сформировались в результате длительного процесса развития. Причем слабые особи погибали в борьбе за существование, а наиболее приспособленные выживали, и их признаки передавались по наследству следующим поколениям. Таким образом происходил естественный отбор. Места для Бога в этой научной теории не оставалось.



Профессор Дарвин. Карикатура второй половины XIX в.

Внимательно рассмотрите карикатуру и подумайте, как ее автор относился к теории эволюции видов путем естественного отбора.

Правообладатель: Издательский центр БГУ

Используя дополнительные источники информации, выясните, каково было отношение Ч. Дарвина к религии.

Против Ч. Дарвина выступила Церковь. Ее нападки стали более ожесточенными после выхода новой книги ученого — «Происхождение человека и половой отбор» (1871). В ней доказывалось, что человек произошел от некогда существовавшего сходного с обезьяной существа.

3. Переворот в технике и развитие транспорта. Создание крупного машинного производства и машинной техники составляет основное содержание второго периода Нового времени. Мощный толчок механизации производства дало изобретение в конце XVIII в. *парового двигателя*. Почти одновременно был разработан процесс выплавки стали из чугуна. Правда, до середины XIX в. сталь почти не использовалась в промышленности из-за того, что ее производство было слишком дорогим. И только в 1850-х гг. новые изобретения удешевили производство стали.

Возникла новая отрасль производства — *машиностроение*. Развернулся массовый выпуск разнообразных машин. Паровые установки стали применяться в различных отраслях промышленности и сельского хозяйства.

Огромные изменения в жизнь Европы, Северной Америки, да и всего мира внесло создание парового транспорта. Первым пароходом стало речное судно, построенное в США в 1807 г. Постепенно парусные суда вытеснялись пароходами. С 1822 г. их начали строить из железа, а с 1880-х гг. — из стали. В начале XX в. русские конструкторы спустили на воду первый теплоход, который приводился в движение *двигателем внутреннего сгорания* — дизелем.

Настоящую революцию в сфере транспорта произвело изобретение *паровоза* (1803) и строительство железных дорог, начавшееся в 1825 г. В 1830 г. общая длина железнодорожных линий в мире составляла всего 300 км. К 1917 г. она достигла 1 млн 146 тыс. км.

На рубеже XIX—XX вв. благодаря созданию двигателя внутреннего сгорания возникли новые виды транспорта — автомобильный и воздушный. Два американца, братья Уилбур и Орвилл Райты, создали в 1903 г. свой первый самолет.

Первый в мире автомобиль К. Бенца. 1885—1886 гг.

Сравните первый автомобиль с современными моделями. Что в них есть общего и чем они различаются?

Правообладатель Издательский центр БГУ

Большую роль в развитии транспорта сыграло строительство мостов, каналов и гидротехнических сооружений. В 1869 г. завершилось строительство Суэцкого канала, который соединил Красное море со Средиземным. В итоге морской путь из Европы в страны Юго-Восточной Азии сократился почти на 13 тыс. км. В 1914 г. был введен в строй Панамский канал, связавший Атлантику с Тихим океаном.

4. Связь науки с практикой. Научные открытия и технические изобретения были тесно связаны между собой. Одни ученые выдвигали идеи, другие в ходе экспериментов выявляли области их практического применения. Так, например, произошло с изучением электричества. Особый вклад в эту область науки внесли англичанин ***Майкл Фарадей*** и шотландец ***Джеймс Максвелл***.

Подготовьте виртуальную выставку, посвященную техническим достижениям XIX — начала XX в. Презентуйте ее одноклассникам. (По возможности посетите музеи науки и техники.)

Наука об электричестве привела к созданию *электротехнической промышленности*. Сначала был изобретен электродвигатель, а в 1880 г. немецкая фирма «Сименс» изготовила первый электропоезд. Заработали первые в мире электростанции, на фабриках и заводах всё шире начали применяться электромоторы. Появилось электрическое освещение на городских улицах, в жилых домах и производственных помещениях. В прошлое уходила конно-железная городская дорога (конка). На улицах европейских городов загрохотали трамваи, оповестившие мир о начале эпохи электричества.

5. Средства связи. Кинематограф. На протяжении многих столетий люди связывались друг с другом с помощью писем. На флоте и в сухопутной армии — с помощью сигнальных флажков, световых и иных условных знаков. Развитие промышленности и торговли требовало более совершенных средств передачи информации. Научные открытия в области электричества и магнетизма сполна удовлетворили эту потребность. Появились новые средства передачи информации — телеграф, телефон, радио (изобретения С. Морзе, А. Белла, Г. Маркони, А. Попова).

59—60

Выдающимся достижением конца XIX в. стало изобретение *фонографа* и *кинематографа*. Аппарат для записи и воспроизведения звука предложил в 1877 г. ***Томас Эдисон***. А братья ***Луи*** и ***Огюст Люмьеры*** изобрели в 1895 г. аппарат для съемки и проецирования «движущихся фотографий» — первый

Братья Люмьер

Правообладатель Издательский центр БГУ

Как лично вы относитесь к изобретениям С. Морзе, А. Белла, Г. Маркони, А. Попова и братьев Люмьер? Какое место занимают их изобретения в вашей жизни? Почему?

пригодный к практическому использованию киноаппарат, получивший название «кинематограф». Вскоре в различных столицах стали открываться кинотеатры. За очень короткий срок кино завоевало широкую популярность во всем мире.

Однако выдающиеся научно-технические открытия, призванные изменить к лучшему жизнь людей, получили применение и в военной технике, изобретении совершенных орудий уничтожения и разрушения. Правда, люди в то время еще не задумывались над последствиями, к которым все это могло привести.

***Ключевые слова**: Луи Пастер, Вильгельм Рентген, Мария Склодовская-Кюри, Пьер Кюри, Нильс Бор, Эрнест Резерфорд, Чарлз Дарвин, Майкл Фарадей, Джеймс Максвелл, Томас Эдисон, Луи и Огюст Люмьеры.*

1. Какие изменения произошли в системе образования в крупнейших странах Европы во второй половине XIX в.?
2. Почему XIX в. очень часто называют веком науки?
3. Заполните таблицу «Научные открытия и изобретения XIX — начала XX в. и их практическое применение». (Используйте дополнительные источники информации.)

Направление в науке и технике	Имена ученых и изобретателей	Годы	Научное открытие, изобретение	Сфера применения

4. Каковы последствия реализации на практике новых идей в науке и технике для европейского общества XIX — начала XX в.? (Свое мнение подтвердите примерами, используя знания по физике, химии, математике, биологии и другим предметам.)
5. Каким образом научно-технические открытия и изобретения меняли отношение человека к природе?

Один из итальянских кардиналов XVI в. высказал свой взгляд на науку так: «Вся человеческая наука — это безумие».
А как считаете вы? Свою точку зрения аргументируйте.

Правообладатель Издательский центр БГУ

§ 10. Художественная литература

1. Какие выдающиеся произведения западноевропейской литературы XVI—XVIII вв. вы знаете?
2. Что такое исторический источник?

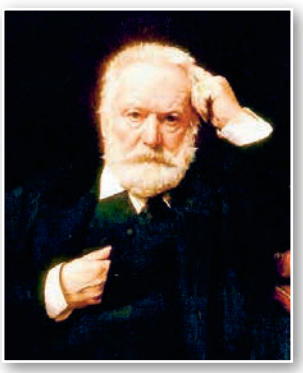
Передовые люди Европы с восторгом восприняли девиз Французской революции «Свобода, Равенство, Братство». Но вскоре радужные надежды сменило горькое разочарование. Красивые лозунги были искажены и заменены революционной тиранией. Волна насилия затопила сначала Францию, а затем и Европу. Царство разума и справедливости не восторжествовало. Старый феодальный мир рухнул, и на его месте возник мир буржуазный, в котором мерилом всего стали деньги. В таких условиях родилась новая литература. В XIX в. в ней выделились два основных направления: **романтизм** и **реализм**.

Какое значение для современников имело творчество выдающихся европейских писателей XIX — начала XX в.? Как взаимосвязано развитие литературы, литературных художественных стилей с процессами, происходящими в жизни общества?

1. Романтизм. В первой трети XIX в. господствующим было романтическое направление. Разочаровавшись в итогах Французской революции конца XVIII в., в идеалах Просвещения и общественном прогрессе, романтики воспевали безграничную свободу, отвергали существующую действительность во имя более совершенного будущего. Отказавшись прославлять разум, как это было у просветителей, романтики стремились воздействовать прежде всего на чувства человека. Герои романтических произведений — мятежные и одинокие — противостоят враждебному «мировому злу». Их внутренний мир сложен и противоречив. Они повинуются безудержным стихийным порывам.

Объясните, почему на смену просветителям пришли романтики.

Французский романтизм. Лидером французского романтизма был ***Виктор Гюго*** (1802—1885). У него рано обнаружились литературные способности. Уже в юности он стал известен как талантливый поэт. Гений Гюго проявился не только в поэзии, но и в прозе, драматургии, публицистике. Его трудолюбие было неисчерпаемо (полное собрание сочинений писателя насчитывает десятки томов).



В. Гюго.
Художник *Л. Ж. Ф. Бонна.*
XIX в.

В начале своего творчества Гюго был сторонником монархии. Но со временем его политические взгляды изменились.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Дж. Г. Байрон.
Художник *Т. Филлипс.* XIX в.

В 1871 г. он поддержал Парижскую Коммуну. Всемирное признание Виктору Гюго принесли романы «Собор Парижской богоматери», «Отверженные», «Труженики моря», «Человек, который смеется».

Английский романтизм. Английский романтизм начала XIX в. представляют три гениальных поэта: Дж. Г. Байрон, П. Б. Шелли и Дж. Китс.

Величайший романтик ***Джордж Гордон Байрон*** (1788—1824) родился в обедневшей аристократической семье, получил элитарное образование. В десятилетнем возрасте он унаследовал титул лорда, состояние и родовой замок.

Поэтическая слава пришла к Дж. Байрону в юности. Но высшему английскому обществу пришелся не по нраву бунтарский дух поэта, его выступления в парламенте в защиту английских рабочих и освободительной борьбы ирландского народа. Имя Байрона стало синонимом отрицания и неповиновения. Отвергнутый обществом, он обрек себя на добровольное изгнание. Поэт покинул Англию и принял участие в борьбе итальянского и греческого народов за национальную независимость.

В центре поэм Дж. Байрона стоит разочарованный и одинокий герой-бунтарь, борющийся против гнета и тирании. Одно из лучших произведений поэта — неоконченный роман в стихах «Дон Жуан» — приближается к реалистическому направлению.

Подобно Дж. Байрону, ***Перси Биш Шелли*** (1792—1822) происходил из аристократической семьи. За проявление антимонархических настроений его исключили из университета, и он был вынужден покинуть Англию. В своих произведениях поэт воспевает несущую освобождение революционную борьбу.

Что объединяет творчество П. Б. Шелли и Дж. Г. Байрона? В чем сходство судеб этих поэтов?

Правообладатель Издательский центр БГУ

Современником великих английских романтиков был ***Вальтер Скотт*** (1771—1832). Свою творческую деятельность он начал как автор романтических поэм. Но затем перешел к прозе и стал приверженцем реалистического направления.

В мировую литературу В. Скотт вошел как создатель исторического романа. В своих произведениях писатель отражал события английской и европейской средневековой истории в ее переломные моменты. Лучшим романом В. Скотта «Айвенго» до сих пор зачитываются и взрослые, и дети.

Автопортрет Э. Т. А. Гофмана

В. Скотт. Художник *Г. Реберн*. XIX в.

Немецкий романтизм. Ярчайшую страницу в историю немецкого романтизма вписал ***Эрнст Теодор Амадей Гофман*** (1776—1822). Это был человек разносторонних дарований. Реальная жизнь не привлекала писателя. Гофман находил убежище в мире неукротимой фантазии, создавал сказочно-романтическое царство.

На сюжеты Э. Т. А. Гофмана написаны выдающиеся музыкально-сценические произведения: балет П. И. Чайковского «Щелкунчик», опера французского композитора Ж. Оффенбаха «Сказки Гофмана» и др.

Вершиной немецкой литературы XIX в. стало творчество ***Генриха Гейне*** (1797—1856). Его ранние стихи, вошедшие в сборник «Книга песен», проникнуты свободолюбивыми мотивами и близки к традициям народной песни. А в поэме «Германия. Зимняя сказка» — лучшем произведении Г. Гейне — ясно звучат революционные ноты.

Используя дополнительные источники информации, выберите одно из произведений Гофмана, прочитайте его и создайте иллюстрацию обложки, содержание которой будет передавать главную идею книги. Презентуйте свою работу одноклассникам.

2. Реализм. В 1840-х гг. в европейской литературе и искусстве сформировалось новое направление — реализм. Реалисты, как и романтики, критиковали сложившееся после Французской революции общество. Но если у романтиков критика часто принимала характер бунта и ухода от действительности, то реалисты объективно отражали жизнь такой, какой она была на самом деле, — не скрывая ее уродливых сторон.

Объясните причины популярности произведений как писателей-романтиков, так и писателей-реалистов.

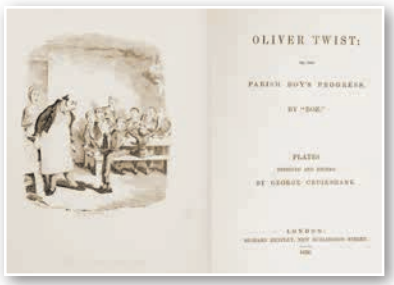
Одним из наиболее ярких представителей реалистического направления являлся ***Стендаль*** (настоящее имя *Анри Мари Бейль*; 1783—1842). Писатель считал, что роман — это зеркало жизни. Мировую славу писателю принес роман «Красное и черное», в котором правдиво отображается французское

66—67

Правообладатель Издательский центр БГУ

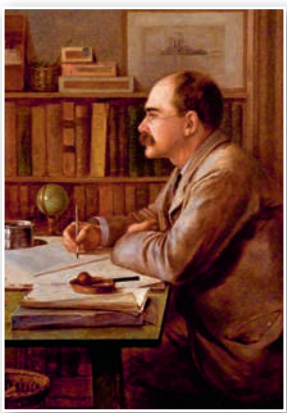
общество тех лет. Главный герой романа — Жюльен Сорель — талантливый человек из низов. Он пытается пробить себе дорогу в жизни, но ему не удается победить консервативную общественную среду.

Великий французский писатель ***Оноре де Бальзак*** (1799—1850) отличался удивительной работоспособностью. Всемирную славу ему принесла серия романов под общим названием «Человеческая комедия» (состоит из 90 произведений). В них более тысячи персонажей. Это грандиозная по широте охвата реалистическая картина нравов французского общества. Из произведений Бальзака можно узнать о буржуазной Франции больше, чем из трудов историков и экономистов того времени.



Первое издание
«Приключений Оливера Твиста»
Ч. Диккенса

Английский писатель ***Чарлз Диккенс*** (1812—1870) пришел в литературу в 1830-е гг., написав юмористические «Очерки Боза» и один из самых смешных и веселых романов в мировой литературе — «Посмертные записки Пиквикского клуба». Однако в своих последующих произведениях Ч. Диккенс, по его словам, обратился к изображению «безбрежного моря человеческих страданий». Таковы романы «Дэвид Копперфилд» и «Николас Никльби», описывающие нравы, царившие в английских школах для бедных детей; «Приключения Оливера Твиста», где рассказывается о жизни городских бедняков; «Домби и сын», повествующий о том, какое разрушительное влияние на личность человека оказывает жажда денег.



Дж. Р. Киплинг.
Художник *Ф. Бёрн-Джонс.*
Конец XIX в.

Одним из самых талантливых и противоречивых мастеров слова на рубеже двух столетий стал ***Джозеф Редьярд Киплинг*** (1865—1936). Первым из англичан он удостоился в 1907 г. Нобелевской премии в области литературы. Киплинг с упоением воспевал подвиги английских солдат во имя Британской империи. Он не только оправдывал английскую колониальную политику, но и отстаивал идею превосходства белой расы.

Но дети всего мира любят и знают другого Киплинга. Его «Книга джунглей», «Вторая книга джунглей» и «Сказки просто так» пользуются огромной популярностью до сих пор.

3. Тревожные предчувствия декаданса. В Европе в 1880-е гг. вошло в употребление понятие **декадентства** (от фр. *decadent* — упадочный). Оно распространилось почти на все сферы литературы и искусства и свидетельствовало о кризисе европейской культуры и общества, которое медленно, но неотвратимо приближалось к мировой войне.

Во второй половине XIX в. во Франции появилась группа талантливых поэтов, обладавших гениальными способностями

Правообладатель Издательский центр БГУ

предвидения грозящих людям бед и катастроф: Ш. Бодлер, А. Рембо, П. Верлен и др. Им удалось предугадать многое из того, чему стали свидетелями люди в XX в. Не случайно их называли «проклятыми поэтами».

Можно ли согласиться с мнением Г. Аполлинера, который в одном из своих произведений писал: «Век, в который я жил, был концом королей»? Свою точку зрения аргументируйте.

Стихи *Шарля Бодлера* (1821—1867) были откровенными и вызывающими. Они наполнены ощущением трагичности мира, тоской по гармонии и осознанием непреодолимости зла. Свой единственный поэтический сборник, увидевший свет в 1857 г., поэт так и назвал — «Цветы зла».

Ощущением надвигающихся революционных потрясений и войны дышит поэзия *Гийома Аполлинера* (настоящее имя *Вильгельм Аполлинарий Костровицкий*; 1880—1918). Предки поэта были родом из Беларуси — из-под Новогрудка. За два года до начала Первой мировой войны Аполлинер писал о «солнце с перерезанным горлом», предсказывал гибель трех великих империй.

Г. Аполлинер

***Ключевые слова**: романтизм, реализм, декадентство, Виктор Гюго, Джордж Гордон Байрон, Перси Биш Шелли, Вальтер Скотт, Эрнст Теодор Амадей Гофман, Генрих Гейне, Стендаль, Оноре де Бальзак, Чарлз Диккенс, Джозеф Редьярд Киплинг.*

1. В каких условиях развивалась европейская литература XIX — начала XX в.?
2. Сравните взгляды романтиков и реалистов на существующую действительность. В чем их различие? (Задание можно выполнить в форме таблицы по самостоятельно выбранным критериям.)
3. Назовите имена авторов, литературные произведения которых помогут вам в изучении истории Европы XIX в. Объясните, почему вы их выбрали.
4. Подготовьте презентацию (организуйте виртуальную выставку) о жизни и деятельности одного из писателей (поэтов), оказавших существенное влияние на развитие литературы.
5. Как вы думаете, почему многие литературные произведения конца XIX — начала XX в. были наполнены тревожными предчувствиями?
6. Составьте список наиболее популярных оперных, драматических, кино- и других постановок по произведениям рассматриваемого периода. С какими из них вам удалось познакомиться? Опишите свои впечатления. (Задание можно выполнить с помощью интернет-ресурсов.)

В качестве военного чиновника наполеоновской армии Стендаль побывал в Италии, Германии и Австрии, а в 1812 г. оказался в Орше, Смоленске, Вязьме, наблюдал Бородинское сражение, прибыл в Москву. При отступлении из России принимал участие в переправе через Березину. В Смоленске, Гжатске (ныне город Гагарин), Москве Стендаль, по его словам, увидел «патриотизм и настоящее величие» русского народа.

Правообладатель Издательский центр БГУ

§ 11. Изобразительное искусство, архитектура, музыка

Какие художественные стили были характерны для архитектуры, изобразительного искусства и музыки в XVII—XVIII вв.? Приведите примеры этих стилей в творчестве известных архитекторов и художников Западной Европы.

Формирование индустриальной цивилизации оказало огромное влияние на европейское искусство. Как никогда раньше, художественная культура находилась в тесной связи с общественной жизнью, духовными и материальными запросами людей. В условиях растущей взаимозависимости народов новые течения и достижения в искусстве быстро распространялись по всему миру.

Какие произведения изобразительного, архитектурного и музыкального искусства XIX — начала XX в. вошли в сокровищницу мировой культуры? Чем различаются художественные и архитектурные стили, сложившиеся в этот период?

1. Романтизм и реализм в изобразительном искусстве. Особую страницу в истории европейского романтизма представляет творчество испанского художника ***Франсиско Гойи*** (1746—1828). Благодаря таланту и трудолюбию сын бедного ремесленника стал великим живописцем. Кисти художника принадлежат великолепные портреты испанских женщин, написанные с любовью и восхищением. Не перестает удивлять смелость, с которой Гойя, придворный живописец, изобразил королевскую семью («Семья короля Карла IV»). На полотне мы видим не властелинов и вершителей судеб

Ф. Гойя.
Семья короля Карла IV

Правообладатель Издательский центр БГУ

Э. Делакруа. Свобода, ведущая народ

Рассмотрите иллюстрацию и определите, к какому художественному направлению принадлежит это полотно.

страны, а вполне обыкновенных, даже заурядных людей. Героической борьбе испанского народа против армии Наполеона художник посвятил картины «Восстание 2 мая 1808 г. в Мадриде», «Расстрел повстанцев в ночь на 3 мая 1808 г.».

Ключевой фигурой европейского романтизма был знаменитый французский художник ***Эжен Делакруа*** (1798—1863). Вехой в истории романтизма, да и всего искусства Франции, стала его картина «Свобода, ведущая народ», увековечившая Июльскую революцию 1830 г. во Франции. Но в дальнейшем Э. Делакруа больше не обращался к французской действительности. Он заинтересовался темой Востока и историческими сюжетами, где мог дать волю своей фантазии и воображению.

Большой популярностью пользовался английский художник-романтик ***Джон Констебл***. Он стал первым европейским мастером, писавшим пейзажи полностью с натуры.

Крупнейшие французские художники ***Гюстав Курбе*** (1819—1877) и ***Жан Милле*** (1814—1875) развивали реалистическое направление в искусстве. Они стремились к правдивому изображению натуры, в центр своего творчества ставили повседневную жизнь и труд человека.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Г. Курбе. Дробильщики камня

Опишите, что изображено художником на картине. Какие особенности картины позволяют отнести ее к реализму?

На полотнах этих мастеров вы не найдете исторических и легендарных героев, характерных для классицизма и романтизма. Художников интересовали простые люди — мещане, крестьяне и рабочие, которые и становились главными персонажами их картин: «Дробильщики камня» Г. Курбе, «Веяльщик», «Сборщицы колосьев» Ж. Милле.

2. Импрессионизм и постимпрессионизм. В последней трети XIX в. лидирующее положение в европейском искусстве заняла Франция. Именно здесь зародился **импрессионизм** (от фр. *impression* — впечатление). Новое течение стало событием европейского значения.

68—69

Художники-импрессионисты стремились запечатлеть на полотне сиюминутные впечатления от постоянных и едва уловимых перемен в состоянии природы и человека. В технике живописи была осуществлена настоящая революция. Работая, как правило, на открытом воздухе, импрессионисты создавали в своих полотнах ощущение сверкающего солнечного света, передавали буйство красок природы.

Можно ли согласиться с точкой зрения, что импрессионистом может быть каждый желающий?

Выдающимися художниками-импрессионистами были ***Огюст Ренуар, Клод Моне, Эдгар Дега***. Импрессионизм оказал огромное

Правообладатель Издательский центр БГУ

К. Моне. Впечатление. Восход солнца

Как вы думаете, что могло вдохновить автора на создание этой картины?

влияние на творчество таких великих мастеров, как ***Винсент Ван Гог, Поль Сезанн, Поль Гоген***, а также творчество знаменитого французского скульптора ***Огюста Родена***.

Как и поэзия, живопись этого времени была наполнена тревожными и смутными предчувствиями. Это особенно ярко отразилось в творчестве талантливого французского художника *Одилона Редона* (1840—1916). Его нашумевшая в 1880-е гг. литография «Плачущий паук» стала зловещим предзнаменованием Первой мировой войны.

Используя дополнительную литературу, интернет-ресурсы, познакомьтесь более подробно с творчеством Одилона Редона. Подготовьте сообщение о его произведениях и презентуйте одноклассникам.

3. Архитектура. Развитие индустриальной цивилизации оказало огромное влияние на европейскую архитектуру. Благодаря достижениям научно-технического прогресса в XIX в. намного быстрее возводились крупные административные здания. С середины столетия в строительстве стали применяться новые материалы, особенно железо и сталь. Развитие фабричного производства и строительство железных дорог привели к появлению в больших городах новых типов сооружений: вокзалов, стальных мостов, банков, зданий выставок и т. д. Примером нового типа чисто инженерных конструкций может служить стальная башня, сооруженная инженером А. Г. Эйфелем в Париже для Всемирной выставки 1889 г.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Здание Британского музея в Лондоне

Рассмотрите иллюстрацию и докажите, что здание Британского музея в Лондоне построено в неоклассическом архитектурном стиле.

Архитектура в XIX в. отличалась разнообразием стилей. На протяжении всего столетия наиболее распространенным был *неоклассический стиль*, или **неоклассицизм**. Так, здание Британского музея в Лондоне, сооруженное в 1823—1847 гг. по проекту Р. Смёрка, дает наглядное представление об античной (классической) архитектуре.

На протяжении XIX в. в строительстве церквей и общественных зданий наблюдался возврат к формам средневековой готики — **неоготика**, или *новая готика*. Пример этого стиля — здание парламента в Лондоне.

Здание парламента в Лондоне

Правообладатель Издательский центр БГУ

В противовес неоготике возникло новое стилевое направление *«модерн»*, или *«ар нуво»*. Оно характеризовалось использованием новых технических и конструктивных средств, свободной планировкой, своеобразным архитектурным декором.

4. Музыка. Развитие музыкального искусства имело много общего с теми процессами, которые происходили в живописи и архитектуре. На протяжении XIX в. господствующим направлением в музыке был романтизм. Музыканты-романтики черпали вдохновение в народных песенных мотивах. Огромное влияние на их творчество оказывали политические события и национально-освободительные движения.

Создайте виртуальный словарь архитектуры XIX в. и познакомьте с ним одноклассников.

Черты романтизма проявились в произведениях немецкого композитора *Людвига ван Бетховена* (1770—1827). В его творчестве нашли отражение идеи Французской революции. Так, знаменитая «Героическая симфония» стала своеобразным гимном безграничной свободы человека.

Глубоким чувством любви к родине пронизаны «Венгерские рапсодии» *Ференца Листа*. Оперы немецкого композитора *Рихарда Вагнера* основывались на сюжетах древних германских легенд и преданий. Национальными по духу были многие оперы итальянского композитора *Джузеппе Верди*, который и сам принимал участие в революционном движении за объединение Италии.

Побывайте на концерте симфонической музыки, в программу которого включены произведения (или их отрывки) композиторов XIX в. Поделитесь с друзьями испытанными эмоциями. (Альтернативой посещению такого концерта могут стать интернет-ресурсы.)

В XIX в. творили и многие другие выдающиеся музыканты и композиторы: в Австрии — *Франц Шуберт*, в Германии — *Феликс Мендельсон* и *Иоганнес Брамс*, в Италии — *Джоаккино Россини*, в Норвегии — *Эдвард Григ*, во Франции — *Гектор Берлиоз*. Их произведения являются общим достоянием европейской и мировой культуры.

Памятник Людвигу ван Бетховену в Бонне (Германия). 1980-е гг.

Правообладатель Издательский центр БГУ

***Ключевые слова**: импрессионизм, неоклассицизм, неоготика, Франсиско Гойя, Эжен Делакруа, Джон Констебл, Гюстав Курбе, Жан Милле, Огюст Ренуар, Клод Моне, Эдгар Дега, Винсент Ван Гог, Поль Сезанн, Поль Гоген, Огюст Роден.*

1. Расскажите (на выбор) о творчестве одного из крупнейших художников-романтиков (художников-реалистов, художников-импрессионистов) XIX — начала XX в. (Создайте иллюстративный ряд произведений автора в электронном варианте и продемонстрируйте его одноклассникам во время своего рассказа.)
2. Определите, какие исторические события отражены в произведениях Ф. Гойи и Э. Делакруа.
3. Каких знаменитых композиторов XIX в. вы знаете? Кто из них в своем творчестве отразил идеи Французской революции?
4. Приведите примеры влияния промышленной революции на развитие архитектуры.
5. Начните в тетради заполнение таблицы «Развитие мировой науки и культуры в XIX — начале XX в.».

Деятели науки и культуры. Основные достижения	Европа	Америка	Россия	Славянские страны
Крупнейшие ученые, их открытия и изобретения				
Выдающиеся писатели и их произведения				
Известные художники, архитекторы и их творчество				
Знаменитые композиторы и их произведения				

«Я предпочитаю писать глаза людей, а не соборы… человеческая душа, пусть даже душа несчастного нищего… на мой взгляд, гораздо интереснее», — сказал Винсент Ван Гог.
Согласны ли вы с мнением великого художника?

В. Ван Гог прожил всю жизнь в нищете и лишениях, часто не имел денег на холст и краски, находился практически на иждивении у младшего брата. Современники не видели в его творчестве никаких достоинств. Когда В. Ван Гог умер, за его гробом шло всего несколько человек. Во всей Европе лишь немногие могли по достоинству оценить его искусство. Прошли годы. И в XX в. к художнику пришла заслуженная, хотя и запоздалая, слава. Его картины пользуются огромной популярностью и стоят очень дорого. Так, например, картина «Подсолнухи» была продана на аукционе за огромную сумму денег — 39,9 млн долларов, картина «Ирисы» — за 53,9 млн долларов.

Правообладатель Издательский центр БГУ

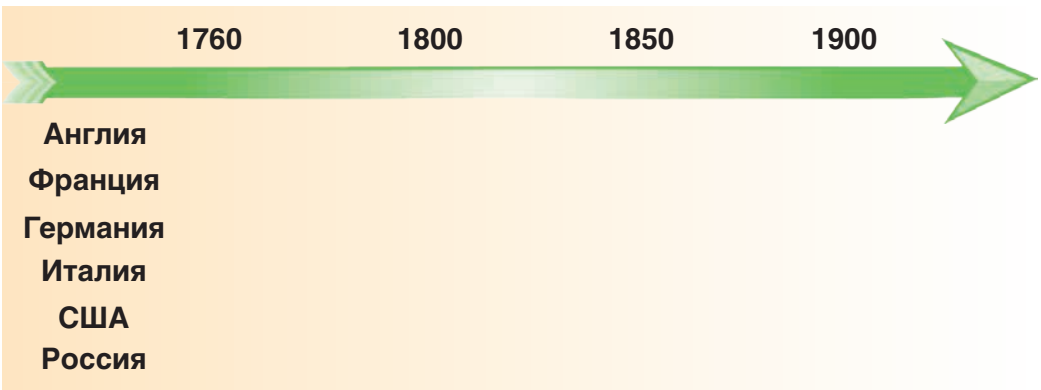
Обобщающие вопросы и задания к разделу I

1. Какому достижению (открытию, изобретению) XIX — начала XX в., по вашему мнению, следует воздвигнуть памятник как символу индустриальной цивилизации? Придумайте такой символ, нарисуйте или представьте его одноклассникам в электронном виде.

2. Начертите графическую «ленту времени» в тетради и заштрихуйте полосы, соответствующие продолжительности промышленной революции в Англии, других странах Европы, США и России. (Задание можно выполнить и в электронном виде.) Используйте для этого таблицу.

Промышленная революция

Страны	Начало	Завершение
Англия	1760-е гг.	1820-е гг.
Франция	1800-е гг.	1860-е гг.
Германия	1830-е гг.	1870-е гг.
Италия	1840-е гг.	1880-е гг.
США	1820-е гг.	1860-е гг.
Россия	1840-е гг.	1880-е гг.



На основании проделанной работы и изученного материала сделайте вывод о причинах завершения промышленной революции в различных странах мира в разное время.

Правообладатель Издательский центр БГУ

3. Какие изменения в социальной структуре и жизни общества вызвала промышленная революция? Почему стали возможны такие изменения?

4. XIX столетие считают веком революций и социальных потрясений. Абсолютный рекорд принадлежит Испании — пять революций в течение столетия. Немногим уступила Франция — четыре революции. В 1848—1849 гг. мощная волна революций прокатилась почти по всем европейским странам. Что нового привнесли революции XIX в. в формирование буржуазного общества и развитие идеи прав человека? Можно ли было избежать революционных выступлений?

5. Как вы думаете, почему именно в XIX в. особенно остро встал вопрос об образовании национальных государств? Назовите последствия решения этого вопроса для Европы.

6. Какими чертами, на ваш взгляд, должен обладать политический лидер? Каково влияние такой личности на развитие исторического процесса? Подумайте, кто из государственных и общественных деятелей внес наиболее значительный вклад в развитие стран Европы в XIX в. Объясните, почему вы так считаете.

7. Создайте ментальную карту* «Завершение территориального раздела мира к началу XX в.», где отобразите:

а) крупные державы этого времени;

б) направления колониальной экспансии;

в) важнейшие колонии европейских стран.

Представьте результаты своей работы классу и прокомментируйте их.

8. Подготовьте виртуальную выставку произведений выдающихся европейских художников XIX в. (Создать галерею можно в сервисе Google Art Culture.)

9. Охарактеризуйте основные направления развития стран Западной Европы в XIX — начале XX в. Составьте тезисный (краткий) план ответа.

---

* Ментальные карты — это способ представления информации в визуальной форме, то есть в форме, рассчитанной на зрительное восприятие. Такой способ позволяет лучше усвоить и систематизировать материал.

1. Любая карта начинается с основной мысли, темы. Располагайте ее в центре листа.
2. От центра темы во все стороны начертите линии, которые связывают главную тему с подтемами. Это будет первый уровень.
3. От подтем нарисуйте дополнительные линии, ведущие к более мелким составляющим темы (второй уровень), и т. д.
4. Над линиями записывайте ключевые слова, делайте рисунки.
5. Не переходите к третьему уровню составляющих элементов темы, пока не закончен второй. Не создавайте карту более чем на три уровня.
6. Используйте отдельные слова вместо длинных предложений.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Раздел II

СТРАНЫ СЕВЕРНОЙ И ЮЖНОЙ АМЕРИКИ

В Новое время в Америке сложились два культурно-исторических региона: Латинская Америка (страны Южной и Центральной Америки, Мексика) и Северная Америка (Соединенные Штаты Америки, Канада).

Латинская Америка была завоевана Испанией и Португалией. Колониальные владения в этом регионе находились под жестким контролем королевской власти. Как и в самих метрополиях, возможности для предпринимательской деятельности и личной свободы здесь были ограниченными. Несмотря на это, коренное население колоний постепенно приобщалось к европейской культуре: усваивало испанский или португальский языки и принимало католическую религию. Формировалась новая, смешанная группа людей, а вместе с нею — новая, латиноамериканская, культура и цивилизация.

Северную Америку осваивали в основном выходцы из Англии — самой развитой в промышленном отношении страны мира. Английским колониям в Северной Америке было предоставлено право на самоуправление. Это стало главной причиной их процветания, способствовало развитию капиталистических отношений. Почувствовав силу, английские колонии поднялись на освободительную войну 1775—1783 гг., в ходе которой было провозглашено независимое государство — Соединенные Штаты Америки (США).

Конституция и национальные символы США.
Особенности промышленного переворота в США.
Личность в истории: Авраам Линкольн, Симон Боливар (на выбор).
Положение коренного населения Латинской Америки в конце XIX — начале XX в.
Загадочный Уолт Уитмен — поэт, пророк, мечтатель?

Правообладатель Издательский центр БГУ

§ 12. США в первой половине XIX в.

1. Кто являлся коренным населением Америки? 2. Перечислите важнейшие события американской истории XVI—XVIII вв. 3. Что такое капитализм? 4. Какие цели преследовали английские колонии, поднявшись на войну за независимость в Северной Америке?

В XIX в. мир стал свидетелем небывалого расцвета Соединенных Штатов Америки. Увеличивалась численность населения, расширялась территория, развивались промышленность и торговля, росли богатство и влияние этого государства во всем мире.

Как происходило расширение границ США в первой половине XIX в.? Чем различалось развитие двух социально-экономических регионов этой страны: Севера и Юга? Каковы причины массового общенационального движения против рабства?

1. Расширение территории и рост населения США. В конце XVIII в. европейские державы вступили в полосу длительных и затяжных войн, что надолго отвлекло их внимание от Америки. Американцы воспользовались этим обстоятельством и стали расширять границы страны. Они опирались на свое финансовое могущество и военную силу.

Сначала США приобрели у Франции за 15 млн долларов *Западную Луизиану*, расположенную к западу от реки Миссисипи. В результате страна увеличилась почти вдвое. Затем США заставили Испанию уступить *Флориду*, а в 1846 г. была присоединена огромная территория *Орегона*. Не выдержав военного давления, Мексика передала США половину своих земель, в том числе *Новую Мексику, Северную Калифорнию* и *Техас*, площадь которого больше территории Франции. В 1867 г. всего за 7,2 млн долларов США купили у России *Аляску*. После этой удачной покупки границы США приобрели современные очертания.

Коренные жители Аляски. Конец XIX в.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Рост территории США к 1860-м гг.

Используя картосхему, докажите, что границы США приобрели современные очертания именно в 1860-х гг. Дайте оценку методам увеличения территории США. Найдите более подробные сведения о причинах продажи Аляски Россией в дополнительной литературе, в том числе ресурсах сети интернет.

2. Завоевание Дикого Запада. Это одна из наиболее захватывающих страниц американской истории. Первоначально, как вы знаете, европейские переселенцы осваивали восточное (атлантическое) побережье. Только самые отважные путешественники — **пионеры**, т. е. «первые», проникали в глубь материка, в район реки Миссисипи и Великих озер. Переселенцы были уверены, что территория, на которой они остановились, никому, кроме них, не принадлежит.

Переселенцы. Рисунок первой половины XIX в.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Сражение переселенцев с индейцами

Рассмотрите иллюстрации на с. 73 и 74 и определите свое отношение к последствиям освоения Дикого Запада переселенцами для страны в целом и ее коренного населения.

В действительности с давних времен эти земли населяли индейские племена, которые в большинстве своем были настроены дружелюбно и не возражали против новых соседей. Но переселенцы враждебно относились к коренному населению. Считая индейцев дикарями, они устроили на них настоящую охоту. Истребление коренного населения — одна из самых кровавых страниц американской истории.

78—80

После открытия золотых приисков в Калифорнии страну охватила *«золотая лихорадка»*. Переселенцы двинулись дальше на запад и обосновались на Тихоокеанском побережье. Не всем повезло, но некоторые приобрели огромное состояние.

Расширение территории США сопровождалось бурным ростом населения. Это объяснялось не только высокой рождаемостью. Население росло также за счет **иммиграции** из Европы и ввоза чернокожих рабов из Африки. В середине XIX в. в США проживали 23 млн человек, т. е. в 4 раза больше, чем в 1800 г.

Маленький Волк, знаменитый индейский воин.
Художник *Дж. Кэтлин.* Середина XIX в.

Как вы думаете, каким стремился показать художник индейского воина?

Правообладатель Издательский центр БГУ

Добыча золота. Художник *А. Родригес*. XXI в.

Используя рисунок и дополнительные источники информации, расскажите о «золотой лихорадке».

3. Север и Юг — два пути развития. После Войны за независимость в США сложились два социально-экономических региона: Север и Юг, которые во многом отличались друг от друга.

Север. На северо-востоке и западе страны происходил промышленный переворот и быстрыми темпами развивался *капитализм*. На смену ремесленному производству и мануфактуре приходило крупное фабричное производство с применением наемного труда. Американцы использовали новейшие научные и технические достижения Европы.

На текстильных фабриках уже в начале XIX в. появился *механический ткацкий станок*. Постепенно развивалось *машиностроение*. Стали производить жатки и швейные машины, станки для обработки металла и др. США заняли первое место в мире по темпам строительства *железных дорог*. Длина железнодорожной сети в 1850 г. составила более 14 тыс. км.

Фермерское хозяйство. Несмотря на промышленный переворот, к середине XIX в. США всё еще оставались *аграрной страной*. В сельском хозяйстве было занято подавляющее большинство населения. На обширных просторах северо-запада развивалось фермерское хозяйство. Свободной земли здесь было достаточно. Значительную ее часть отвоевали у индейских племен. Переселенцы легко и свободно приобретали земельные участки у государства и становились фермерами.

Первоначально землю обрабатывали фермер и его семья. С течением времени стал применяться наемный труд. Помещичьего землевладения не существовало. Так возник «американский путь» развития капитализма в сельском хозяйстве.

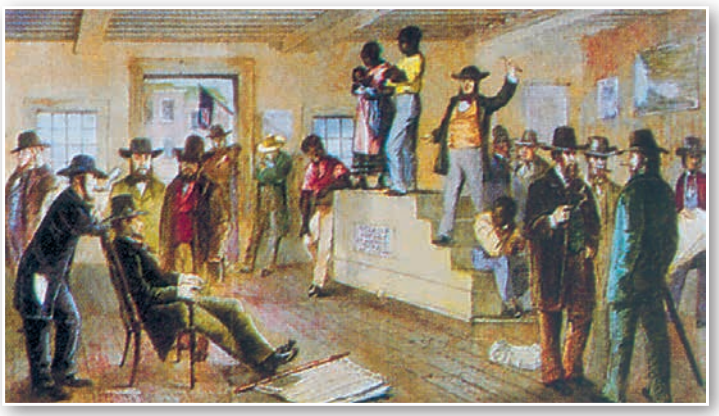
Объясните, что такое «американский путь» развития капитализма в сельском хозяйстве.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Юг. В отличие от промышленного и фермерского Севера, в южных штатах правил «король»-хлопок. В нем нуждалась текстильная промышленность Европы, особенно Англии. На долю южных штатов приходилось две трети мирового производства этой важной сельскохозяйственной культуры. Производство и торговля хлопком приносили американским плантаторам огромные доходы.

Плантационное хозяйство было основано не на свободном труде наемных людей, а на рабском труде чернокожих невольников. Поэтому плантаторы были заинтересованы в сохранении работорговли.

Колонна связанных африканцев под вооруженной охраной.
Центральная Африка. Вторая половина XIX в.



Аукцион чернокожих рабов
в Виргинии.
Гравюра второй половины XIX в.

Считаете ли вы эту гравюру доказательством позорной страницы в истории американского общества? Выскажите свое мнение.

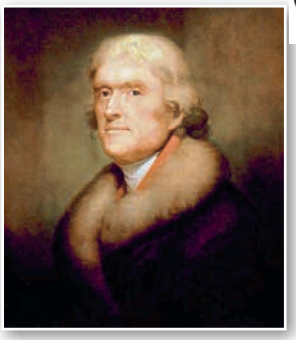
Правообладатель Издательский центр БГУ

Несмотря на ее запрет в начале XIX в., на юге страны она по-прежнему процветала. Чернокожих рабов продолжали тайно вывозить из Африки. К 1861 г. их число достигло 4 млн.

4. Движение за отмену рабства. Чернокожие рабы сопротивлялись жестокой эксплуатации. Они совершали побеги в северные штаты, где не было рабства, поднимали вооруженные восстания против рабовладельцев. Правительственные войска и отряды местного ополчения беспощадно расправлялись с восставшими.

77—78

В это время на Юге возникли суды Линча. По одной из версий, они были названы так в честь американского судьи Чарлза Линча, практиковавшего жестокие расправы во время Войны за независимость. По другой — от фамилии капитана Уильяма Линча, который ввел в 1780 г. в Пенсильвании «закон Линча» о бессудных телесных наказаниях. Суд Линча (линчевание) представлял собой расправу разъяренной толпы над человеком, подозреваемым в преступлении, без суда и следствия. Жертвами такого самосуда, как правило, были чернокожие.



Т. Джефферсон. Художник *Р. Пил*. Начало XIX в.

Чернокожих рабов поддержала демократическая Америка. В начале 1830-х гг. в США началось массовое общенациональное движение против рабства — **аболиционизм**. Среди его участников были люди разных рас, фермеры и рабочие, представители интеллигенции. Большой вклад в борьбу за отмену рабства внесли знаменитые американцы — поэт Г. Лонгфелло и писательница Г. Бичер-Стоу. Противником рабовладения был американский президент ***Томас Джефферсон***, выступавший в начале XIX в. за буржуазно-демократическое развитие Соединенных Штатов.

Аболиционисты подвергались преследованиям не только на Юге, но и на Севере. Известны случаи линчевания борцов за отмену рабства.

Позиции плантаторов в стране были очень прочными. В 1828 г. они объединились в *Демократическую партию* и находились у власти с небольшим перерывом около тридцати лет.

В отношениях между Севером и Югом продолжала расти напряженность.

***Ключевые слова**: пионер, иммиграция, аболиционизм, Томас Джефферсон.*

1. Объясните, почему США представляли собой страну нового типа.
2. Используя картосхему на с. 73, охарактеризуйте территориальные изменения, которые произошли в США в первой половине XIX в.
3. Чем отличалось экономическое развитие северных и южных штатов?
4. Сравните фермерское и плантационное хозяйства. Заполните таблицу и поделитесь мнением о том, как хозяйственный уклад Юга США влиял

Правообладатель Издательский центр БГУ

на развитие хозяйства всей страны. Сделайте вывод о возможных последствиях такого влияния.

Вопросы для сравнения	Фермерское хозяйство	Плантационное хозяйство
В чьей собственности находилось?		
Кто обрабатывал?		
Каким был характер труда?		

5. Каковы причины бурного роста населения США в первой половине XIX в.?
6. Расскажите о движении за отмену рабства в США. Как вы думаете, почему оно носило общенациональный характер?

Дети на фабриках Филадельфии. Из письма, опубликованного в американской газете в 1830 г.

...Всем известен тот факт, что большинство подручных на бумагопрядильных фабриках состоит из мальчиков и девочек в возрасте от 6 до 17 лет. Они работают от зари до ночи даже в самые длинные дни в году… в то время как хозяин купается в роскоши за счет жизней эксплуатируемых бедных детей.

Как промышленная революция, согласно этому документу, отразилась на положении детей в США?

§ 13. Превращение США в мировую державу

1. Что способствовало развитию фермерского хозяйства в северных штатах США? 2. Объясните значение понятия «буржуазная революция».

Важнейшим и в то же время самым трагическим событием американской истории стала Гражданская война **1861—1865 гг.** Четыре года жестоких сражений ушли на то, чтобы сохранить единство Соединенных Штатов. После кровопролитной войны американцы, забыв распри, направили все усилия на развитие своей страны и превратили ее в державу мирового значения.

Каковы были причины и итоги Гражданской войны в США? Почему эта страна встала на путь внешнеполитической экспансии в конце XIX в.? Как в США решали расовую проблему?

1. Гражданская война и ее итоги. *США накануне Гражданской войны.* В 1850-х гг. США вышли на четвертое место среди ведущих индустриально развитых стран мира. Но развитие капитализма в разных частях государства шло неравномерно.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Юг, где процветало рабство, по-прежнему оставался крайне отсталым регионом. Здесь свободные земли осваивались при помощи рабского труда. Это противоречило интересам промышленной буржуазии и фермеров Севера. Они были особенно заинтересованы в ликвидации рабства. Плантаторы-рабовладельцы в южных штатах, наоборот, стремились к насаждению рабовладения на Севере. В 1857 г. Верховный суд США, который контролировался Югом, постановил, что раб остается собственностью хозяина в любом штате. Так возникла угроза распространения рабства по всей стране.

Объясните, чем рабство в южных штатах США отличалось от рабства в Древнем мире.

Создание Республиканской партии. Распространение рабства встретило сопротивление демократических сил. В 1854 г. возникла *Республиканская партия*. Она выражала интересы промышленной буржуазии, фермеров и рабочих. Большинство республиканцев требовали отмены рабства. Один из лидеров этой партии Авраам Линкольн произнес слова, ставшие знаменитыми на всю Америку: «Дом, расколотый надвое, не может устоять... страна не может наполовину быть рабовладельческой, наполовину свободной». До начала братоубийственной войны оставалось всего несколько лет.

Авраам Линкольн становится президентом США. Выборы президента состоялись в **1860 г.** Победу на выборах одержал кандидат от республиканцев — адвокат и публицист ***Авраам Линкольн*** (1809—1865). Так верховная государственная власть перешла из рук плантаторов в руки буржуазии. Но полученную власть надо было еще отстоять.

А. Линкольн

А. Линкольн родился в семье бедного фермера. Трудовая жизнь юноши была полна тягот и лишений: приходилось работать столяром, железнодорожным рабочим, сплавщиком леса. Затем он самостоятельно изучил право и стал адвокатом. В 1847 г. его избрали членом Конгресса. Линкольн был против рабства, хотя и не выступал за его немедленное уничтожение.

Раскол США. Избрание президентом А. Линкольна послужило для Юга сигналом к разрыву с Союзом Соединенных Штатов Америки. Ради мира и сохранения единства новый президент был готов на любой компромисс. Он заявил, что не станет вмешиваться в дела тех штатов, где существует рабство, лишь бы не допустить раскола страны.

Однако попытки президента избежать раскола не увенчались успехом. Рабовладельческие штаты один за другим объявляли о своем выходе из Союза. Соединенные

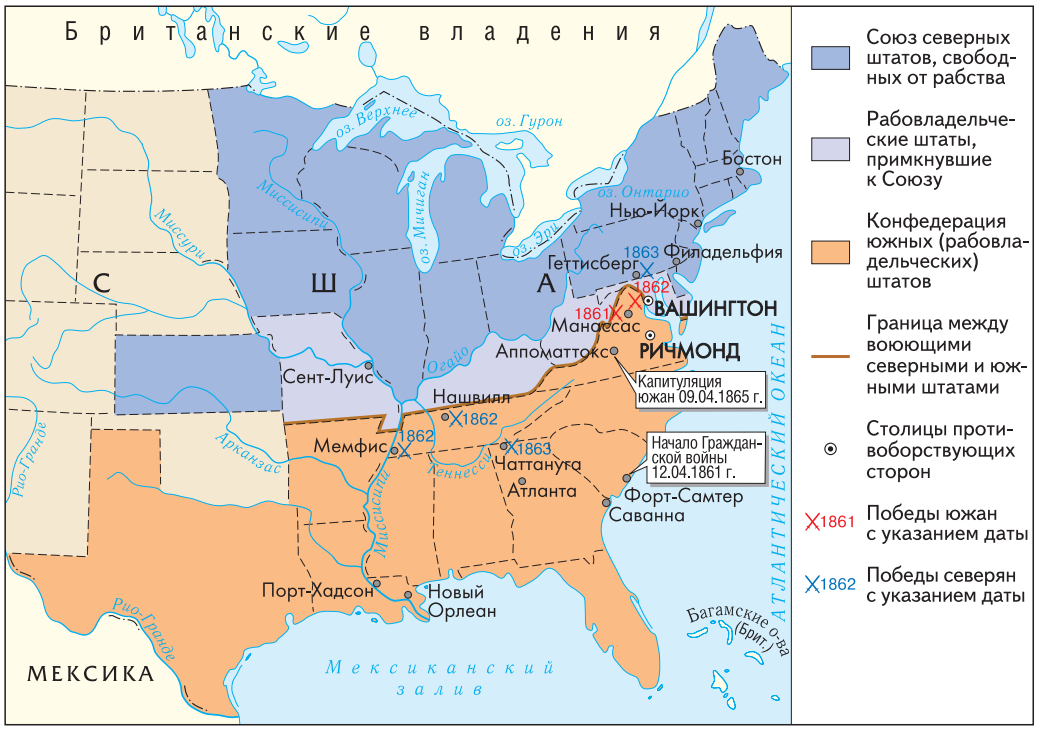
Правообладатель Издательский центр БГУ

80—82

Что такое конфедерация? Покажите на картосхеме (см. ниже) территорию рабовладельческих штатов, создавших Конфедерацию.

Штаты распадались на глазах. В феврале — мае 1861 г. представители одиннадцати отколовшихся штатов образовали *Конфедеративные Штаты Америки* во главе со своим президентом. В апреле 1861 г. произошло первое столкновение с войсками **Конфедерации**. Началась Гражданская война между Севером и Югом.

Гражданская война 1861—1865 гг. Гражданская война продолжалась целых четыре года. Она была кровопролитной и разрушительной. У каждой стороны были свои преимущества. Север превосходил Юг по численности населения (22 млн человек против 9 млн) и богатству. Он обладал гораздо бóльшими ресурсами, производил три



Гражданская война в США 1861—1865 гг.

Используя картосхему, перечислите крупные сражения периода Гражданской войны в США. Запишите их в хронологической последовательности в тетрадь, обозначьте победившую в сражении сторону.

Правообладатель Издательский центр БГУ

четверти промышленной продукции страны, имел больше железных дорог. Поэтому Север был готов к длительной войне. Однако солдаты и полководцы Юга были лучше подготовлены. Особенно отличился во время Гражданской войны главнокомандующий армией южан генерал ***Роберт Эдуард Ли*** (1807—1870).

На первом этапе войны (1861—1862) преимущество оказалось на стороне Юга. В июле 1861 г. северяне были разбиты в сражении при Манассасе, а в октябре — на подступах к Вашингтону. Столица США чудом не попала в руки южан.

Критическая ситуация заставила Линкольна в 1862—1863 гг. пойти на решительные шаги. Правительство ввело всеобщую воинскую повинность. Теперь все мужчины призывного возраста были обязаны нести военную службу. Военные штабы северян были очищены от сторонников Конфедерации. Конгресс принял *Гомстед-акт,* которого так долго добивались фермеры и рабочие. Теперь каждый желающий мог получить за небольшую плату участок земли (гомстед) в 65 га. Наконец, была издана **прокламация** (воззвание) об освобождении рабов без выкупа с 1 января 1863 г. «Если мое имя когда-либо попадет в историю, то за этот акт, и в нем — вся моя душа», — так оценивал Линкольн знаменитую прокламацию.

83—84

84

Эти прогрессивные меры ознаменовали начало нового, революционного этапа Гражданской войны. Народные массы сыграли решающую роль в дальнейших событиях. Численность армий Севера возросла до 2,8 млн человек. Чернокожие добровольцы активно записывались в армию северян. Попытки же южан-рабовладельцев привлечь рабов в свою армию провалились. Численность армий конфедератов составляла 1,2 млн человек.

Битва между южанами и северянами в 1862 г. Художник *М. Кунстлер.* XXI в.

Составьте репортаж с места событий, отраженных на иллюстрации. Подумайте, от имени северянина или южанина будет ваш репортаж. Свой выбор поясните.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Судьба Гражданской войны была решена на полях сражений. С середины 1863 г. северяне успешно продвигались на Юг. Весной 1865 г. они заняли бóльшую часть южных штатов. Истощенная армия конфедератов под командованием генерала Ли капитулировала 9 апреля 1865 г. Гражданская война закончилась победой Севера. Рабство на Юге ликвидировалось. Политической и экономической разобщенности страны был положен конец. Теперь уже ничто не мешало превращению США в крупную промышленную державу.

Генерал Р. Э. Ли подписывает капитуляцию. Художник *С. Баральди*. Конец XX в.

89—91

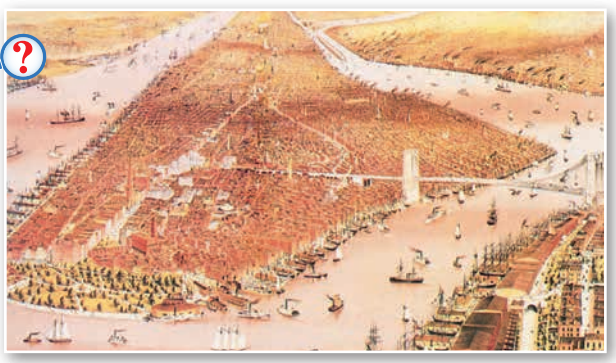
Как вы считаете, удалось ли художнику передать атмосферу события?

Победа северян была омрачена трагическим событием. 14 апреля 1865 г. в Вашингтоне в театре Форда фанатичный сторонник южан смертельно ранил Авраама Линкольна.

2. Экономическое и политическое развитие США после Гражданской войны. Период после Гражданской войны характеризуется бурным развитием промышленности и сельского хозяйства.

К концу XIX в. США стали самой богатой страной мира. В своем экономическом развитии они обогнали Европу. Уровень жизни населения стал выше, чем в любой другой стране. Труд рабочих хорошо оплачивался. Это было одной из причин того, что социалистические идеи в США не получили широкого распространения.

И все же процветание Америки было относительным. По-прежнему гонениям подвергалось коренное население страны — индейцы. Остатки индейских племен были вытеснены в пустынные и бесплодные земли. Для поселения им выделялись специальные округа — *резервации*. Там они были обречены на жалкое существование и медленное вымирание.



Город Нью-Йорк в конце XIX в.

Подготовьте сообщение (презентацию) об основании г. Нью-Йорка. Какое значение имело это событие?

Правообладатель Издательский центр БГУ

Вытеснение индейцев в резервации. Художник *Ч. Шрейвогель*. Начало XX в.

Какими методами по отношению к коренному населению американцы решали свои проблемы в XIX в.? Что в этой иллюстрации напоминает времена покорения Америки европейцами в первой половине XVI в.?

Людьми второго сорта считались и чернокожие. Теперь по закону они были свободными, но их материальное положение оставалось прежним. Они, как и индейцы, подвергались всяческим ограничениям, т. е. **дискриминации** по расовому признаку.

3. Внешняя политика США. Долгое время Соединенные Штаты не вмешивались во внутренние дела Европы. Они старались быть в стороне от осложнений, конфликтов и войн между европейскими державами. От Европы США требовали того же по отношению ко всем странам Америки — как Северной, так и Южной. В 1823 г. президент Джеймс Монро заявил, что США не потерпят европейской интервенции в любую страну Америки. Под лозунгом *«Америка для американцев»* США стремились предотвратить вмешательство Европы в дела латиноамериканских государств, освободившихся от власти Испании и Португалии.

Но когда финансовое могущество США возросло и их позиции укрепились, они сами стали на путь внешнеполитической экспансии. В конце XIX в. были захвачены принадлежавшие Испании *Куба, Пуэрто-Рико* и *Филиппины*. Испано-американский конфликт 1898 г. считается первой империалистической войной за передел колониальных владений. На смену лозунгу «Америка для американцев» пришел лозунг «*Америка для США*», направленный против независимых латиноамериканских государств.

Как вы понимаете лозунг «Америка для американцев»?

С помощью экономического влияния, а если надо было, то и военной силы, американская буржуазия установила финансовый и политический контроль над большинством латиноамериканских стран. Огромную прибыль ей принесла Первая мировая война, развернувшаяся в Европе в 1914—1918 гг.

***Ключевые слова**: Конфедерация, прокламация, дискриминация, Авраам Линкольн, Роберт Эдуард Ли.*

1. Объясните, в чем расходились интересы свободных и рабовладельческих штатов. Какое противоречие между ними стало основной причиной Гражданской войны?

Правообладатель Издательский центр БГУ

2. Дайте характеристику А. Линкольну как политическому деятелю. Подумайте, в чем заключался его талант политика.
3. В чем состоит историческое значение Гражданской войны в США?
4. Историки часто сравнивают Гражданскую войну в США с буржуазно-демократическими революциями. Как вы думаете, почему?
5. Покажите на карте мира страны и земли, на которые распространялась американская экспансия в XIX — начале XX в.
6. Какие факты свидетельствуют о том, что Соединенные Штаты превратились в державу мирового значения? Сформулируйте обобщающий вывод.

Фридрих Энгельс о Гражданской войне в США

...Такой с обеих сторон народной войны не было еще с тех пор, как существуют крупные государства; исход ее, несомненно, определит будущее всей Америки на сотни лет вперед. Как только будет взорвано рабство — эти величайшие цепи, сковывающие политическое и социальное развитие Соединенных Штатов, — в стране наступит такой подъем, который в кратчайший срок обеспечит ей совершенно иное место в мировой истории, и армия и флот, которые им создала война, быстро найдут тогда себе применение.

Обменяйтесь мнениями, действительно ли исход войны определил будущее всей Америки на сотни лет вперед.

§ 14. Американская литература и искусство

1. Объясните значение понятий «искусство», «романтизм», «реализм», «классицизм», «импрессионизм», «пуритане». 2. В чем заключается разница между европейским романтизмом и реализмом XIX в. и что их объединяет? 3. Назовите известные вам архитектурные стили.

XIX столетие — время больших перемен в духовной жизни США. Промышленный переворот и экономические успехи разрушали строгие и аскетичные пуританские представления, которые осуждали искусство, созданное не рассудком, но чувством. Все внушало оптимистическую уверенность в великом предназначении Америки. Люди верили в свои неограниченные возможности.

Кто из наиболее ярких представителей американского романтизма и реализма внес особый вклад в сокровищницу мировой культуры?

1. Американский романтизм и его особенности. Яркими представителями американского романтизма в литературе были поэт Г. Лонгфелло и прозаик Дж. Ф. Купер.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Обложка издания поэмы «Песнь о Гайавате» Г. Лонгфелло. Художник *А. Сперри*. Середина XIX в.

Генри Лонгфелло (1807—1882) — классик американской литературы. Его творчество — веха в американской поэзии XIX в. В отличие от многих известных поэтов и писателей Лонгфелло сполна насладился славой при жизни. А когда он умер, траур был объявлен не только в США, но и в Англии. Лучшим его произведением считается поэма «Песнь о Гайавате». Она вошла в число наиболее значительных произведений мировой литературы. Лонгфелло воспел в ней индейского национального героя Гайавату, который проповедовал мир между племенами, научил людей земледелию и письменности.

Индейская тема отражена в пяти романах ***Джеймса Фенимора Купера*** (1789—1851), объединенных общим героем — охотником и следопытом Натти Бампо: «Пионеры», «Последний из могикан», «Прерия», «Следопыт», «Зверобой». Действие романов происходит в XVIII в., в период борьбы между Англией и Францией на территории Америки. Купер с горечью описывает бесчеловечное истребление индейских племен и уничтожение уникальной культуры. Встреча двух цивилизаций обернулась трагедией.

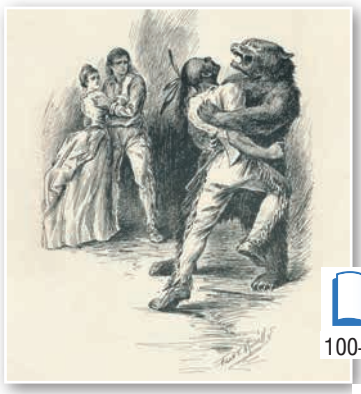


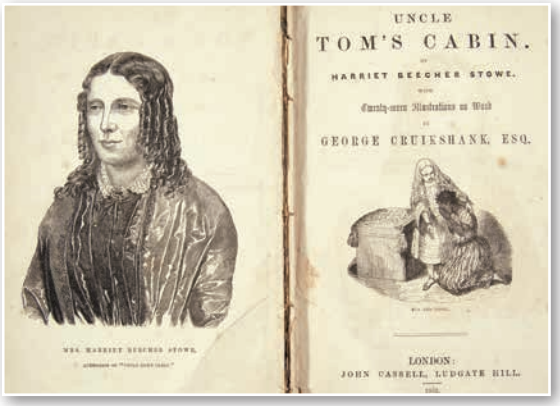
Иллюстрация к роману «Последний из могикан» Дж. Ф. Купера. Художник *Ф. Т. Меррилл*. Издание 1896 г.

100—102

2. Американский реализм. На волне движения за отмену рабства появилось несколько талантливых произведений. Самым значительным из них стал роман «Хижина дяди Тома» ***Гарриет Бичер-Стоу*** (1811—1896).

Книга пользовалась большим успехом у читателей. Она несла правду об ужасах рабства на Юге США. Современники говорили, что в борьбе за отмену рабства она сыграла бóльшую роль, чем сотни пропагандистских брошюр или митингов.

Правообладатель Издательский центр БГУ



Начальные страницы издания романа «Хижина дяди Тома» Г. Бичер-Стоу. Середина XIX в.

Прочитайте это произведение и поделитесь впечатлениями с одноклассниками. Подумайте, какое еще название романа вы могли бы предложить.

По роману «Хижина дяди Тома» были поставлены спектакли во многих театрах США. В Бостоне пьеса шла 100 дней подряд, а в Нью-Йорке только в одном из театров — 160 дней. Увлекательное повествование, правдивое описание условий жизни невольников и нравов плантаторов-рабовладельцев сделали «Хижину дяди Тома» одной из самых популярных книг мировой литературы. Она до сих пор вызывает неослабевающий интерес.

95—97

Творчество американского поэта ***Уолта Уитмена*** (1819—1892) приходится на период, когда в стране назревала Гражданская война. Рядовой журналист, он был признан великим поэтом Америки и обрел всемирную славу после издания стихотворного сборника «Листья травы» в 1855 г. Эта единственная книга поэта оказалась не похожей на все то, что было написано до него. Поэт создал свой собственный уитменовский стиль.

Он воспевал Америку и ее трудовой народ, отдельного человека и каждую крупицу мироздания. Но Уитмен не видел опасности для человека и человечества, связанной со стремительным развитием промышленности.

Среди американских писателей середины XIX в. были и те, кто резко критиковал буржуазное общество и отрицательные стороны американской действительности (Герман Мелвилл, Генри Торо и др.). Лозунг «Свобода, Равенство, Братство» вступил в противоречие с жизнью. По выражению одного из представителей романтизма, в обществе стал господствовать «всемогущий доллар».

Крупнейшими американскими писателями-реалистами второй половины XIX — начала XX в. были М. Твен, Дж. Лондон, Т. Драйзер и др.

Марк Твен (1835—1910) подверг беспощадной критике и осмеянию своих «главных врагов» — «монархию денег» и религию. Поэтому некоторые из его книг долгое время не могли быть напечатаны в США. Лучшие произведения М. Твена — «Приключения Тома Сойера» и «Приключения Гекльберри Финна» — посвящены жизни простых людей Америки.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Джек Лондон (1876—1916), крупнейший писатель начала XX в., в своих произведениях описывал новый и незнакомый его современникам мир — мир романтики и приключений, бесстрашных и мужественных людей. Лучшие произведения писателя — рассказы «Любовь к жизни», «Мексиканец», «Алая чума», повесть «Белый Клык» и роман «Мартин Иден».

Оборотную сторону экономического процветания США описывал выдающийся писатель Америки ***Теодор Драйзер*** (1871—1945). Одно из его лучших произведений — роман «Американская трагедия».

3. Живопись. Американская живопись находилась под сильным влиянием искусства Западной Европы. Она развивалась в рамках *романтизма* и *реализма*, а с конца XIX в. — *импрессионизма*. Основные темы творчества художников романтического направления — природа и человек. Широко была представлена *портретная живопись*. В условиях экономического процветания художники, как правило, рисовали богатых людей и членов их семей.

97—98

Наиболее известными американскими живописцами XIX в. были представители романтического направления Т. Коул и Дж. К. Бингем, портретист Дж. С. Сарджент, художник-реалист конца столетия У. Хомер.

В XIX в. в США началось коллекционирование произведений европейской живописи. Богатые американцы выезжали в Европу и скупали там художественные ценности. В 1870 г. группа общественных деятелей и художников основала в Нью-Йорке *Метрополитен-музей* — крупнейшее художественное собрание США.

Т. Коул. Возвращение

Правообладатель Издательский центр БГУ

Высотное здание Гаранти-билдинг в г. Буффало.
Архитектор *Л. Г. Салливан.* Конец XIX в.

Подготовьте сообщение об американских архитекторах второй половины XIX в. Объясните, в чем состоит их вклад в развитие мировой архитектуры.

Сейчас в нем хранится около 3 млн произведений мирового искусства. Метрополитен-музей стоит в одном ряду с такими крупнейшими художественными музеями мира, как Эрмитаж в Санкт-Петербурге, Третьяковская галерея в Москве, Лувр в Париже, Британский музей в Лондоне.

4. Архитектура. Так же как и европейская, американская архитектура была *эклектичной* — смешанной, сочетающей в себе различные стили. В ней причудливо переплетались элементы известных стилей: готики, рококо и классицизма. В то же время планировка американских городов заметно отличалась от планировки европейских. В американских городах параллельные улицы, как правило, перпендикулярно пересекались другими параллельными улицами, а не расходились от центра.

Во второй половине XIX в. американцы внесли большой вклад в развитие мировой архитектуры. Им принадлежит заслуга создания *стального каркаса* для больших промышленных и административных зданий.

Это изобретение связано с трагическим событием. В 1871 г. в городе Чикаго произошел большой пожар. Надо было перестраивать весь город. Группа архитекторов во главе с Л. Г. Салливаном разработала остов коммерческого небоскреба. В основу этого проекта был положен стальной каркас, который придавал зданию исключительную прочность. В 1880-е гг. сначала в Чикаго, а затем и в других городах появились первые здания из бетона, ставшие символом индустриальной мощи Америки.

Большой пожар в Чикаго.
Литография второй половины XIX в.

Дайте свое название этой картине.

Правообладатель Издательский центр БГУ

***Ключевые слова**: Генри Лонгфелло, Джеймс Фенимор Купер, Гарриет Бичер-Стоу, Уолт Уитмен, Марк Твен, Джек Лондон, Теодор Драйзер.*

1. Объясните, что общего во взглядах американских и европейских романтиков и реалистов на жизнь и роль искусства. В чем различие?
2. Какие проблемы американского общества раскрывают авторы в своих произведениях?
3. Проведите конкурс на лучшую иллюстрацию к произведению американского писателя. Если необходимо, воспользуйтесь сведениями об этом произведении из дополнительных источников.
4. Определите особенности развития американской архитектуры и живописи XIX в. Подумайте, почему американская живопись не имела заметных отличий от европейской.
5. Каким образом промышленный прогресс повлиял на облик американских городов?
6. Продолжите заполнение таблицы «Развитие мировой науки и культуры в XIX — начале XX в.» (с. 68).

«Заветная мечта моя, — писал Уолт Уитмен, — заключается в том, чтобы поэмы и поэты стали интернациональны и объединили все страны, какие только есть на Земле, теснее и крепче, чем любые договоры и дипломатия».

Выдающийся американский поэт-демократ верил, что литература спасет мир. Согласны ли вы с мнением Уитмена?

§ 15. Латинская Америка

1. Когда и как происходило завоевание народов Латинской Америки? 2. Охарактеризуйте состав латиноамериканского населения и положение в обществе отдельных социальных групп. 3. Объясните значение понятий «метрополия», «колония», «плантационное хозяйство», «буржуазная революция».

В истории Латинской Америки XIX в. важнейшим событием было образование независимых латиноамериканских государств. Испания и Португалия лишились в этом регионе богатейших колоний. Однако распад колониальной системы, созданной европейцами, произошел только во второй половине XX в.

Каковы итоги национально-освободительной борьбы народов Латинской Америки против колониального гнета? Какие причины задерживали формирование индустриального общества в латиноамериканских странах?

1. Война за независимость испанских колоний и ее итоги. *Зависимость от метрополии.* Вся жизнь латиноамериканских колоний была подчинена интересам и потребностям

Правообладатель Издательский центр БГУ

Уборка сахарного тростника. Рисунок второй половины XIX в.

метрополий. Испания и Португалия рассматривали свои владения как источник драгоценных металлов и продуктов плантационного хозяйства (сахарный тростник, хлопок, табак, рис и т. д.).

Метрополии сознательно тормозили развитие промышленности, для того чтобы сохранить за собой монопольное право на ввоз готовых изделий. По этой же причине была запрещена внутренняя торговля между самими колониями. Власти препятство-

Плантация в Бразилии. Художник *И. Я. Штейнман*. Первая половина XIX в.

Сравните иллюстрации на этой странице и определите хозяйственный уклад, характерный для стран Латинской Америки в конце XIX в.

Правообладатель Издательский центр БГУ

вали также выращиванию винограда, оливковых деревьев, льна, разведению шелковичных червей. Разрешалось производить лишь те сельскохозяйственные культуры, которые не выращивались в метрополиях.

Креольская оппозиция. На рубеже XVIII—XIX вв. усилилось недовольство населения колониальной администрацией. Происходили восстания городских низов, индейцев. Росли оппозиционные настроения среди креолов — потомков первых португальских и испанских переселенцев в Латинской Америке. В креольской оппозиции, которая находилась под влиянием идей Французской революции, оформились два течения. Одно из них выступало за независимость от Испании, другое — за уравнение в правах с испанцами и участие в управлении колониями. Испанские колонии в Америке стояли на пороге войны за независимость.

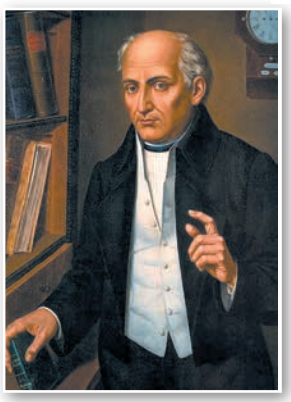
Борьба за независимость колоний. Международная обстановка благоприятствовала освободительному движению в испанских колониях. В конце XVIII — начале XIX в. Испания участвовала в разорительных для нее войнах с Францией и Англией. Именно в это время креольская оппозиция активизировала свою деятельность. Во всех испанских колониях создавались *тайные патриотические организации*. Свою цель они видели в подготовке вооруженного выступления и свержении испанского колониального гнета.

102—103

С. Боливар.
Художник *Р. Салас*. XIX в.

Серьезные поражения Испании от наполеоновской Франции в 1808—1810 гг. послужили сигналом к началу освободительной войны. Война за независимость испанских колоний длилась с **1810** по **1826 г.** Руководящую роль в антиколониальном движении сыграли креольские революционеры. Незаурядным полководцем проявил себя выходец из знатной семьи ***Симон Боливар*** (1783—1830). Он не раз наносил поражение испанским войскам. Чернокожие рабы, сражавшиеся в его освободительной армии, получали свободу. В 1821 г. армия Боливара полностью освободила *Венесуэлу*.

Освободительное движение в *Мексике* началось с крестьянского восстания под предводительством сельского священника ***Мигеля Идальго*** (1753—1811). Восставшие выступили не только против испанских властей, но и против креольских помещиков. После гибели Идальго борьбу продолжили креольские революционеры, придерживавшиеся более умеренных взглядов.



М. Идальго. XIX в.

В результате войны на месте прежних испанских колоний возникли независимые республики: *Мексика, Великая Колумбия*, включавшая *Новую Гранаду* (теперь Колумбия и Панама), *Венесуэлу* и *Кито* (теперь Эквадор), *Аргентина, Перу, Чили* и др.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Используя текст параграфа и дополнительный материал, составьте развернутый план на тему «Революции в испанских и португальских колониях Латинской Америки». Сравните составленные планы в классе, выработайте общий вариант.

В латиноамериканских республиках были ликвидированы подушная подать, трудовые повинности и колониальные налоги в королевскую казну. Отменялось сословное и расовое неравенство, однако на практике рабство в большинстве республик сохранялось до середины XIX в. Власть перешла в руки земельной аристократии и военных креольского происхождения.

Образование независимых государств в Латинской Америке

Правообладатель Издательский центр БГУ

Своеобразием отличалось освободительное движение в португальской *Бразилии*. После оккупации Португалии армией Наполеона сюда бежал в 1808 г. королевский двор. В результате город Рио-де-Жанейро стал центром португальской монархии. Принц Педру провел в Бразилии ряд реформ. В **1822 г.** она отделилась от Португалии. Принц был провозглашен императором Педру I, а Бразилия — империей.

112—114

2. Экономическое и политическое развитие самостоятельных латиноамериканских республик. В большинстве латиноамериканских стран происходил *промышленный переворот*. Появились первые фабрики, новая техника, началось строительство железных дорог. Внедрение машин в производство и строительство железных дорог осуществлялось иностранцами.

В экономической жизни латиноамериканских стран важную роль играл иностранный капитал. Особенно велико было влияние Англии и США. Часть богатств небольших южноамериканских государств контролировалась американскими капиталистами. Мировое значение Южной Америки особенно возросло после открытия в ряде стран нефтяных источников. Началась добыча цветных металлов в Колумбии, Перу и Чили. Природные богатства этих стран вывозились в Европу и США.

Подумайте, что относилось к основным предметам экспорта (вывоза товаров на мировые рынки) латиноамериканских стран во второй половине XIX в.

После достижения независимости в латиноамериканских республиках спокойствие не наступило. В странах континента вспыхивали гражданские войны и революции, устанавливались военные диктатуры, одно за другим менялись правительства. Колумбия, например, за неполные полвека (1839—1885) пережила шесть гражданских войн.

В Бразилии не утихала борьба против монархии, за установление республики и отмену рабства. В **1889 г.** монархия была свергнута, и Бразилия провозглашена республикой.

Усилилось освободительное движение на Кубе, все еще остававшейся испанской колонией. США пытались приобрести этот остров, но безуспешно. В **1898 г.** они развязали войну, которую Испания проиграла. Куба стала независимой — правда, формально, так как оказалась под контролем США.

3. Революция в Мексике (1910—1917). Важным событием в истории народов Латинской Америки была **Мексиканская революция 1910—1917 гг.** Ее результатом стало принятие в Мексике конституции и проведение аграрной реформы.

Мексиканские революционеры

Правообладатель Издательский центр БГУ

Все природные богатства страны (недра, воды, горы и леса) объявлялись собственностью нации. Был установлен 8-часовой рабочий день, для женщин и подростков — 6-часовой. Права и привилегии иностранного капитала не отменялись, но серьезно ограничивались. Духовенство было лишено избирательного права. Имущество католической церкви переходило государству. И хотя многие положения мексиканской конституции так и остались на бумаге, в стране складывались более благоприятные условия для развития капитализма.

Подумайте, какая связь существует между принятием конституции и развитием капитализма в Мексике.

4. Латиноамериканская культура. В XIX в. произошли важные изменения в культурной жизни стран Латинской Америки. В наиболее развитых из них — Аргентине, Мексике, Чили и Бразилии — начали формироваться **национальные культуры**. Индейские и африканские традиции по-прежнему оказывали влияние на латиноамериканскую культуру (особенно в поэзии и музыке). Но в целом она развивалась, ориентируясь на европейские образцы.

Столица Аргентины Буэнос-Айрес в конце XIX в.

Как вы считаете, что удалось передать художнику в облике столицы?

Правообладатель Издательский центр БГУ

В литературе этого времени ведущим направлением был романтизм. В творчестве писателей, принимавших участие в освободительной борьбе, преобладали гражданские и патриотические мотивы. В середине XIX в. возникло течение, известное как *бытописательство*. Оно было тесно связано с романтизмом и в то же время являлось предвестником реализма. Для бытописателей характерно пристальное внимание к народному быту и национальному своеобразию своей страны.

Тревогой за судьбу Родины проникнуто творчество кубинского поэта ***Хосе Марти*** (1853—1895). Это был не только крупнейший поэт Латинской Америки, но и вождь освободительной борьбы против испанского колониального господства. В конце XIX в. он одним из первых заговорил об опасности американского империализма для народов Латинской Америки.

106—108

Архитектура и изобразительное искусство также претерпели значительные изменения. В колониальный период архитектура находилась под влиянием европейского Возрождения, а позднее — барокко. В начале XIX в. возрос интерес к *классицизму*.

Президентский дворец в Буэнос-Айресе (Аргентина).
Построен в конце XIX в. в традициях Возрождения

Правообладатель Издательский центр БГУ

После обретения национальной независимости наметился решительный переход к *светскому искусству*, лишенному религиозного содержания. Стала развиваться портретная живопись, появился интерес к занимательным бытовым сценкам и пейзажным зарисовкам. Художники всё чаще обращались к современной жизни, к истории антиколониальной борьбы.

В связи с ростом городов появились здания нового типа: биржи, банки, универсальные магазины, отели, железнодорожные вокзалы, музеи, театры. Стали возводиться многоэтажные дома. В строительстве начали применять бетон и железо. Как и в США, в конце XIX в. на смену классицизму пришел *эклектический стиль*.

***Ключевые слова**: Мексиканская революция 1910—1917 гг., национальная культура, Симон Боливар, Мигель Идальго, Хосе Марти.*

1. Почему в конце XVIII — начале XIX в. сложились благоприятные условия для борьбы за независимость в испанских и португальских колониях Латинской Америки?
2. Перечислите независимые государства, образовавшиеся в Латинской Америке к середине XIX в. Покажите их на картосхеме на с. 92. Используя справочники или современную политическую карту мира, определите, какие из этих государств существуют в наше время.
3. Сравните последствия войн за независимость испанских и английских колоний по самостоятельно выбранным критериям. Сформулируйте обобщающий вывод. Задание лучше выполнить в виде таблицы.
4. Составьте календарь важнейших событий в истории народов Латинской Америки XIX — начала XX в.
5. Подготовьте сообщения (презентации) о руководителях национально-освободительного движения в Латинской Америке. Какие качества личности позволили им стать народными героями?
6. Назовите особенности латиноамериканской культуры XIX в.
7. Продолжите заполнение таблицы «Развитие мировой науки и культуры в XIX — начале XX в.» (с. 68).

Правообладатель Издательский центр БГУ

Раздел III

РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ. СЛАВЯНСКИЕ СТРАНЫ

В результате реформ Петра I и Екатерины II Российская империя превратилась в одну из сильнейших и наиболее влиятельных держав мира. Она осуществляла активную внешнюю политику и добилась в ней значительных успехов. В состав Российской империи вошли территории, на которых проживало множество народов. Однако в экономическом отношении страна значительно уступала передовым государствам Западной Европы. Основными препятствиями на пути прогрессивного развития, модернизации и индустриализации страны были самодержавие, крепостничество и почти полное политическое бесправие народных масс.

Лучшие представители российского общества осознавали это и боролись за ограничение самодержавной власти. Первыми на этот путь встали дворянские революционеры, затем в борьбу включились представители других сословий. Постепенно в России сложилась революционная ситуация. Она была усугублена русско-японской войной 1904—1905 гг., а затем Первой мировой войной. В результате трех русских революций начала XX в. самодержавие пало.

Несмотря на феодально-крепостнические порядки, русская культура заняла одно из ведущих мест в мире. Для славянских стран XIX — начало XX в. стали периодом культурного возрождения и борьбы за национальную независимость.

1812 г. — великий год России.
В. А. Жуковский — воспитатель Александра II, «царя-освободителя».
Русские самодержцы в XIX — начале XX в.
С. Ю. Витте — вдохновитель экономического прогресса в России.
Наш край в истории России XIX столетия.
Подвиг «Варяга».

Правообладатель Издательский центр БГУ

§ 16. Россия в первой половине XIX в.

1. Объясните значение понятия «абсолютная монархия». 2. Что препятствовало развитию России? 3. В чем заключается значение продвижения русских в Сибирь и на Дальний Восток?

В XIX в. Российская империя была одной из крупнейших стран мира. Она располагалась в трех частях света: Европе, Азии и Америке.

В первой половине XIX в. Россия значительно увеличила свои владения. К ним были присоединены Финляндия, бóльшая часть Польши (Королевство Польское), Бессарабия, Закавказье и Северный Кавказ. За полстолетия территория России увеличилась с 16 до 18 млн км^2, а численность населения выросла почти в два раза — с 36 до 70 млн человек.

Страна была многонациональной. Ее население относилось к различным конфессиям, основными из которых были православие и ислам. Также многие исповедовали католицизм, иудаизм и буддизм.

Каким было российское общество в первой половине XIX в.? Почему наполеоновская армия потерпела поражение в России в 1812 г.? Кто такие декабристы? С чем связано распространение демократических идей и антикрепостнического движения в стране? Какое значение для России имели последствия Крымской войны?

1. Общественный и государственный строй. Россия в XIX в. являлась монархией. Власть царя была неограниченной, самодержавной. Социальной основой **самодержавия** выступало дворянство.

Российское общество было сословным. Все население делилось на обособленные группы — *сословия*. Каждое сословие обладало определенными правами и обязанностями.

Господствующим сословием было *дворянство* (около 300 тыс. человек). Дворяне управляли страной. Они пользовались исключительным правом владеть землей (поместьем) с крепостными крестьянами. Дворян, владевших поместьями, называли помещиками. К середине XIX в. их насчитывалось примерно 100 тыс. человек.

Далее шли сословия *духовенства* и *купечества*. Они освобождались от подушной подати, рекрутских наборов в армию и телесных наказаний. Но крепостными крестьянами владеть не могли.

Основную массу населения составляли крестьяне — около 44 млн человек. Это было самое бесправное сословие. *Крестьянство* подразделялось на категории. Одни крестьяне работали на помещиков, другие — на царскую семью, третьи — на государство. Наиболее тяжелым было положение помещичьих крестьян (23 млн человек), которые считались полной собственностью помещиков. Около 4 млн чело-

Составьте схему «Сословная структура российского общества в первой половине XIX в.».

Правообладатель Издательский центр БГУ

Используя дополнительную литературу и ресурсы интернета, выясните, какие элементы герба России появились в эпоху Российской империи.

Герб
Российской империи

век составляло податное население городов — мещане, или *мещанство* (наемные рабочие, мелкие торговцы, ремесленники).

В первой половине XIX в. в России стал увеличиваться слой так называемых разночинцев. **Разночинцы** — люди умственного труда: мелкие чиновники, писатели, учителя, врачи. Они были, как правило, выходцами из разных сословий: духовенства, мещанства и разорившегося дворянства. Разночинцы сыграли важную роль в жизни российского общества и внесли большой вклад в развитие науки, культуры и искусства.

2. Отечественная война 1812 г. В начале XIX в. Россия принимала активное участие в международной политике. В это время Францией правил император Наполеон I, мечтавший о мировом господстве. Это привело его к войне не только со всей Европой, но и с Россией.

12 июня 1812 г. войска Наполеона перешли Нёман и вторглись в Российскую империю. «Великая армия» насчитывала более 600 тыс. солдат и офицеров. Это была одна из сильнейших армий за всю предшествующую историю человечества. Европейское общество не сомневалось в быстрой победе Наполеона. Но все произошло по-другому. Вторжение в Россию стало началом конца Французской империи Наполеона Бонапарта.

115—116

Переправа наполеоновской армии через Нёман. Начало XIX в.

О какой политике Наполеона I свидетельствует картина?

Правообладатель Издательский центр БГУ

120—122

М. И. Кутузов.
Художник *Р. М. Волков*.
1813 г.

Сначала русские войска отступали. Командиры всячески уклонялись от крупных сражений с противником, чтобы избежать лишних потерь. В августе главнокомандующим был назначен полководец ***Михаил Илларионович Кутузов*** (1745—1813). Он пользовался большой популярностью у народа и армии. «Пришел Кутузов бить французов», — говорили солдаты.

Генеральное сражение между двумя армиями произошло **26 августа 1812 г.** у села Бородино, в 120 км к западу от Москвы. Оно началось ранним утром и продолжалось около 12 часов. Русские войска дрались отчаянно и проявляли неслыханный героизм. Французы понесли огромные потери, но и русские пострадали немало. Бородинская битва стала переломным моментом в войне — истощила французскую армию, и она потеряла наступательный пыл.

Бородинская битва (фрагмент панорамы). Художник *Ф. Рубо*. Начало XX в.

Какое представление о Бородинской битве создает у вас фрагмент панорамы? Прочитайте описание этого сражения Михаилом Лермонтовым в стихотворении «Бородино» и назовите средства художественной выразительности, которые применили авторы для передачи накала сражения.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Несмотря на это, Кутузов принял решение оставить Москву 1 сентября, чтобы собрать новые силы для защиты Отечества. Наполеон вошел в Москву и более месяца ожидал мирных инициатив от русского царя, а французская армия занималась тем временем грабежами и мародерством. Когда же стало ясно, что переговоров о мире не будет, Наполеон отдал приказ об отступлении из Москвы и двинулся на юг по Калужской дороге.

Узнав об этом, русское командование решило не допустить французов в губернии, не пострадавшие от войны. После крупного сражения под Малоярославцем Наполеон был вынужден отступать по разоренной Старой Смоленской дороге.

В это время в тылу врага разгорелась настоящая партизанская война. В ней участвовали и регулярные войска, и простые крестьяне. Французы голодали и страдали от осенних холодов. И «Великая армия» начала распадаться. Наполеону чудом удалось избежать окружения и переправиться 14—16 ноября через реку Березину. После этого отступление французской армии превратилось в беспорядочное бегство. Наполеон бросил остатки своих войск и тайно отбыл во Францию. Из России смогли вернуться лишь 30 тыс. французских солдат.

127—128

Переправа через Березину. Художник *П. фон Гесс*. Середина XIX в.

Используя иллюстрации параграфа, посвященные войне 1812 г., выразите свое отношение к главным сюжетам и их героям.

Правообладатель Издательский центр БГУ

25 декабря 1812 г. ***Александр I*** издал манифест о победоносном окончании Отечественной войны. Русская армия, не останавливаясь, продолжила свой освободительный поход в Европу.

Отечественная война 1812 г.

3. Внутренняя и внешняя политика. *Восстание декабристов.* Победа России в Отечественной войне 1812 г. имела огромное значение. Россия сыграла важнейшую роль в освобождении Европы от французского господства, что укрепило ее международный авторитет.

Император Александр I. Начало XIX в.

Отечественная война оказала большое влияние и на российское общество. Победа досталась дорогой ценой: погибли сотни тысяч людей. Множество городов и деревень были разорены. После завершения войны многие рассчитывали, что в мирной жизни произойдут изменения к лучшему. Крестьяне надеялись на отмену крепостного права. Передовые дворяне — на преобразования в политическом и государственном устройстве.

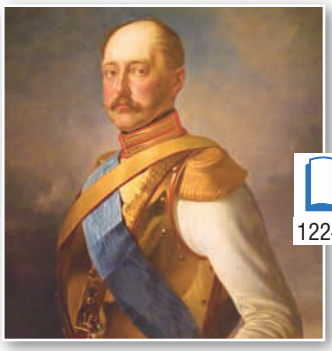
Но царское правительство не пошло на реформы. И это вызвало глубокое разочарование в русском обществе, в том числе среди офицеров, находившихся под впечатлением от увиденного в Западной Европе во время заграничных походов. Они стали объединяться и создавать тайные политические общества.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Некоторые из них стремились к уничтожению крепостничества и самодержавия, созданию представительных органов и провозглашению республики. Началась подготовка к военному перевороту силами армии. Движение возглавили П. И. Пестель, Н. М. Муравьев, К. Ф. Рылеев и др.

Вооруженное восстание произошло **14 декабря 1825 г.** в Петербурге. Новому императору ***Николаю I*** удалось подавить это выступление. Участников переворота стали называть ***декабристами***, они были первыми революционерами в России.

Движение декабристов не получило поддержки в обществе. Однако его историческое значение велико. Это был первый открытый протест против самодержавия, грозное предупреждение о необходимости коренного переустройства российского общества и отмены крепостного права.



122—124

Император Николай I. Художник *В. Д. Сверчков*. Середина XIX в.

Царствование Николая I. Новый император правил страной 30 лет (1825—1855). Его царствование началось с суда над декабристами. Пятеро руководителей движения были приговорены к смертной казни, сотни участников отправлены в Сибирь и на Кавказ.

Используя дополнительные источники информации, подготовьте сообщение об одном из декабристов.

Опасаясь новых антимонархических выступлений, Николай I укреплял полицейский и бюрократический аппарат. При его личной канцелярии был создан специальный полицейский орган — Третье отделение. Оно занималось сбором сведений о злоупотреблениях государственных чиновников, надзором за политически неблагонадежными людьми, наблюдением за общественным и революционным движением. С помощью специального корпуса жандармов Третье отделение осуществляло репрессивные меры. Однако, несмотря на усилия властей, такая охранительная политика не смогла остановить распространение демократических и антикрепостнических идей.

Общественные движения. В России сформировались два направления общественной мысли: западники и славянофилы.

Западники признавали важность успехов европейской цивилизации и призывали следовать ее опыту и пути, указанному Петром I. **Славянофилы**, наоборот, выступали за самобытный, отличный от Западной Европы путь развития. Они критиковали Петра I и не допускали мысли об установлении капитализма в России.

Однако и западники, и славянофилы имели немало общего. Они были патриотами, ратовали за скорейшую отмену крепостного права, в то же время считали неприемлемыми революционные, т. е. насильственные, преобразования государственного строя. Эти направления русской общественной мысли подготовили почву для реформ 1860—1870-х гг. и оказали благотворное влияние на развитие науки и культуры.

Правообладатель: Издательский центр БГУ

П. С. Нахимов — флотоводец и адмирал. В Крымскую войну, командуя эскадрой, разгромил турецкий флот в Синопском сражении. Художник *В. Ф. Тимм.* XIX в.

Подготовьте сообщение (презентацию) о русском флотоводце.

4. Крымская война и ее итоги. Еще одним событием, которое подвигло царскую власть на серьезные реформы, стала *Крымская война* 1853—1856 гг.

В **1853 г.** царское правительство необдуманно начало войну с Турцией, на стороне которой выступили Англия и Франция. Российские войска одержали ряд блистательных побед над турками. Но они с трудом противостояли армиям сильнейших европейских государств, вторгшимся на Крымский полуостров.

Российский парусный флот был бессилен против паровых кораблей Англии и Франции. Из-за отсутствия железных дорог российские войска не могли получать подкрепление и провиант. Война продемонстрировала военно-экономическую отсталость самодержавной России. В итоге Российская империя потерпела поражение в **1856 г.** и утратила влияние в Черноморском бассейне.

***Ключевые слова**: самодержавие, разночинцы, декабристы, западники, славянофилы, М. И. Кутузов, Александр I, Николай I.*

1. Используя текст параграфа и картосхему «Российская империя в XIX в.» на с. 116, определите, каким образом на развитие страны влияли размеры ее территории, разнообразие природных и климатических условий, численность населения и его многонациональность.
2. Каким был государственный строй России в первой половине XIX в.?
3. Составьте развернутый план ответа «Отечественная война 1812 г.».
4. Представьте историческую справку об общественных движениях в стране (даты, причины, направления общественной мысли, сущность разногласий между представителями, значение, последствия).
5. Систематизируйте материал о важнейших событиях, происшедших в Российской империи в первой половине XIX в., составив и заполнив таблицу (годы, события, личности, итоги).

В начале войны 1812 г. русский генерал-адъютант А. Балашов был направлен Александром I для переговоров с Наполеоном о прекращении военных действий. Когда Наполеон спросил у него, какой дорогой ему идти на Москву, Балашов иронически заметил: «Много, ваше величество, путей: можно выбрать путь и через Полтаву…»

Правообладатель Издательский центр БГУ

§ 17. Наука и культура России в первой половине XIX в.

1. В чем заключались особенности развития русской культуры XVIII в.? 2. Назовите имя ученого, открытия которого вывели русскую науку того времени на мировой уровень. В чем великому россиянину удалось опередить свое время?

В первой половине XIX в. Россия переживала культурный и духовный подъем. Не случайно это столетие было названо «золотым веком» русской культуры. Особенно сильное влияние на ее развитие оказали Отечественная война 1812 г. и европейские революционные идеи.

Какие достижения русской национальной культуры того времени вошли в сокровищницу мировой культуры?

1. Образование и наука. *Образование.* В начале своего правления Александр I придерживался политики «просвещенного абсолютизма». При нем был основан Казанский университет и восстановлен Петербургский. Увеличилось количество студентов в самом большом учебном заведении страны — Московском университете.

Николай I способствовал развитию технического и военного образования. Начали работать Петербургский технологический институт и Московское техническое училище, Инженерная и Артиллерийская академии в Петербурге.

Хотя и медленно, но увеличивалось число средних учебных заведений — гимназий. К середине XIX в. их насчитывалось более 40. Многие дворянские дети получали образование в частных учебных заведениях — пансионах, а некоторых учили домашние учителя — гувернеры, как правило, французы или немцы.

В это время в России не было общей системы начального образования. Кое-где открывались школы для детей из народа усилиями отдельных священников, помещиков и ведомств. Неграмотные люди встречались даже среди духовенства. Только 5 % крестьян умели читать.

Наука. Больших успехов достигла русская наука. Профессор Казанского университета *Н. И. Лобачевский* (1792—1856) создал новую геометрию, совершившую переворот в представлении человека о природе и пространстве.

130—131

Н. И. Лобачевский. Художник *Л. Д. Крюков.* Первая половина XIX в.

На основании иллюстраций параграфа объясните, что нового появилось в портретной живописи XIX в. в сравнении с портретами XVIII столетия.

Правообладатель: Издательский центр БГУ

В Казанском университете работал еще один талантливый ученый — химик *Н. Н. Зинин* (1812—1880). Он впервые синтезировал анилин и тем самым заложил основы производства синтетических красителей для текстильной промышленности.

Большой вклад в развитие практической и звездной астрономии внес выдающийся ученый XIX в., основатель и первый директор Пулковской обсерватории *В. Я. Струве* (1793—1864).

Широко известно в России было имя замечательного хирурга *Н. И. Пирогова* (1810—1881). Он впервые провел операцию под наркозом на поле боя, ввел неподвижную гипсовую повязку и предложил ряд хирургических операций. Благодаря его умелым рукам тысячи раненых солдат и офицеров были спасены в осажденном Севастополе во время Крымской войны.

В области исторической науки прославился писатель ***Николай Михайлович Карамзин*** (1766—1826). По поручению Александра I он написал двенадцатитомную «Историю государства Российского» — один из самых фундаментальных трудов в российской историографии. Работа имела огромный успех и до сих пор пользуется популярностью.

Особенно значительных результатов в это время добилась географическая наука. Ее развитие связано с превращением России в великую морскую державу. В начале XIX в. была предпринята первая русская кругосветная экспедиция. Ее возглавили адмирал *И. Ф. Крузенштерн* (1770—1846) и капитан *Ю. Ф. Лисянский* (1773—1837). Еще одна экспедиция под руководством *Ф. Ф. Беллинсгаузена* (1778—1852) и *М. П. Лазарева* (1788—1851) открыла в 1820 г. «ледяной материк» — Антарктиду и 29 островов в Атлантическом и Тихом океанах.

132—133

2. Литература. Большое значение в развитии русской национальной культуры, духовной и общественной жизни имела литература. В начале XIX в. сложился современный литературный язык. Как и в Западной Европе, происходила смена различных литературных направлений. На рубеже XVIII—XIX вв. *классицизм* уступил место **сентиментализму**, на смену которому пришел *романтизм*.

К первой половине XIX в. относится творчество выдающихся деятелей русской литературы. Это и основоположник русского сентиментализма Н. М. Карамзин, и создатель русского романтизма В. А. Жуковский. В это же время творили гении русской литературы ***Александр Сергеевич Пушкин*** и ***Михаил Юрьевич Лермонтов***. Благодаря их произведениям русская литература обрела мировую известность.

131—132

А. С. Пушкин. Художник *О. А. Кипренский.* Начало XIX в.

М. Ю. Лермонтов. Художник *К. А. Горбунов.* Конец XIX в.

Правообладатель Издательский центр БГУ

С какими произведениями русской литературы этого периода вы познакомились на уроках? Кто из героев этих произведений вам запомнился? Почему?

Нельзя представить литературу этого периода без комедии «Ревизор» и поэмы-романа «Мертвые души» ***Николая Васильевича Гоголя***, пьесы «Горе от ума» *А. С. Грибоедова*. Во второй четверти XIX в. в литературе начинает утверждаться *реализм*, видными представителями которого были *Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, М. Е. Салтыков-Щедрин* и др.

3. Архитектура и скульптура. В начале XIX в. господствующим стилем в русском зодчестве был *классицизм*, который оказал огромное влияние на архитектурный облик Москвы, Петербурга и других русских городов.

В Россию классицизм пришел из Европы и ярче всего проявился в архитектуре. Для построек в стиле классицизма характерны строгость и четкость, симметрия, торжественная монументальность и сдержанный декор.

В Петербурге был создан целый ансамбль архитектурных сооружений в стиле классицизма, которые по праву принадлежат к шедеврам мирового зодчества.

Украшением Петербурга стали здания Адмиралтейства (архитектор А. Д. Захаров) и Биржи, Казанский собор (архитектор А. Н. Воронихин). В 1840—1850-х гг. на Невском проспекте были установлены четыре бронзовые скульптурные группы — творение *П. К. Клодта* (1805—1867). Мощь и величие самодержавия олицетворял Исаакиевский собор, строившийся 40 лет (1818—1858). Это было самое большое здание, воздвигнутое

Исаакиевский собор. Акварель начала XIX в.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Большой театр.
Литография первой половины XIX в.

в России в первой половине XIX в. Завершил работы по формированию петербургских архитектурных ансамблей *К. И. Росси* (1775—1849).

Московский классицизм, в отличие от петербургского, был представлен не ансамблями, а отдельными зданиями: Большого театра, Манежа, другими постройками первой половины XIX в.

4. Изобразительное искусство. Классицизм в живописи, ориентированный на библейские и мифологические сюжеты, в начале XIX в. постепенно уступал лидирующие позиции в изобразительном искусстве. В этот период начало утверждаться романтическое направление.

133—134

Вершиной академической живописи стало творчество *А. А. Иванова* (1806—1858). Всю мощь своего таланта он вложил в картину «Явление Христа народу», над которой работал почти 20 лет.

А. А. Иванов.
Явление Христа народу

Правообладатель Издательский центр БГУ

Работы *К. П. Брюллова* (1799—1852) внесли в живопись русского классицизма элементы романтизма. Самая известная картина художника «Последний день Помпеи» полна напряженных и драматических переживаний.

Характерная черта романтизма — пристальное внимание к человеку и его внутреннему миру. Это обусловило развитие портретного жанра. В портретах *В. А. Тропинина* (1776—1857) и *О. А. Кипренского* (1782—1836) преобладают романтическая теплота и мягкость. Кисти мастеров принадлежат также два прижизненных портрета А. С. Пушкина. Творчество *П. А. Федотова* (1815—1852) положило начало развитию реалистического направления в изобразительном искусстве.

В первой половине XIX в. картины, как правило, попадали в частные коллекции или оседали в запасниках Академии художеств. Поэтому они были малодоступны для публики. В 1852 г. открыл свои двери для посетителей Эрмитаж. Собрание художественных сокровищ царского дворца было превращено в настоящий музей, который могли посещать все желающие.

5. Театр и музыка. В театральной жизни России большую роль по-прежнему играли крепостные театры. Некоторые помещики превращали их в общедоступные. Там

К. П. Брюллов. Последний день Помпеи

Чем впечатляет зрителя эта картина?

Правообладатель Издательский центр БГУ

М. С. Щепкин.
Художник
А. С. Добровольский.
Первая половина XIX в.

М. И. Глинка

выступали как крепостные, так и вольнонаемные артисты. Такие театры были в Пензе, Казани и других городах. Талантливые русские артисты *М. С. Щепкин* (1788—1863) и *П. С. Мочалов* (1800—1848) были по происхождению крепостными и начинали свою карьеру в крепостном театре.

Ярким событием в театральной жизни стала постановка пьесы Н. В. Гоголя «Ревизор» сначала в петербургском Александровском театре, а затем в московском Малом театре. Трудным было прохождение «Ревизора» через **цензуру**. Только вмешательство Николая I позволило поставить комедию. Роль Городничего сыграл М. С. Щепкин. После просмотра спектакля Николай I заметил: «Всем досталось, а мне — более всех!»

В 1836 г. на сцене московского Большого театра состоялась премьера оперы ***Михаила Ивановича Глинки*** (1804—1857) «Жизнь за царя». Впоследствии она шла под названием «Иван Сусанин». С творчеством М. И. Глинки русская музыкальная школа поднялась на новую высоту. Музыка Глинки была проникнута чувством глубокой любви к своей родине. Ему принадлежат не только оперные и симфонические произведения, но и романсы. Самый знаменитый — «Я помню чудное мгновенье» — написан на стихи А. С. Пушкина.

***Ключевые слова**: сентиментализм, романтизм, реализм, классицизм, цензура, Н. М. Карамзин, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь, Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, М. И. Глинка.*

1. Кто и каким образом мог получить образование в России в первой половине XIX в.? Как вы думаете, давало ли образование какие-либо преимущества людям недворянского происхождения?
2. Заполните таблицу «Достижения русских ученых в первой половине XIX в.». Сделайте вывод о причинах активизации научно-технической мысли и усиления внимания к человеку и его внутреннему миру в гуманитарных науках в России в этот период.

Имя ученого	Научное направление (область науки)	Достижения

3. Определите основные течения (направления, стили) в литературе и искусстве России в первой половине XIX в. (Задание можно выполнить в виде схемы.)

Правообладатель Издательский центр БГУ

4. Используя дополнительную литературу, интернет-ресурсы, подготовьте сообщение об одном из знаменитых русских писателей (поэтов, художников, скульпторов, архитекторов, артистов) того времени.
5. Объясните, почему М. И. Глинка считается родоначальником русской национальной музыки.
6. Первая половина XIX в. в истории России получила название «золотого века» русской культуры. Можно ли с этим согласиться? Почему?

§ 18. Россия во второй половине XIX в.

1. Кто выступал за отмену крепостного права в России? 2. Какие события подтолкнули царскую власть к проведению серьезных реформ?

После поражения в Крымской войне царское правительство провело реформы в различных сферах жизни общества и государства. Эти реформы были названы «великими» и стали важной вехой в российской истории XIX в.

Когда и каким образом в России было отменено крепостное право? Какое значение для государства имели реформы 1860—1870-х гг.? Каковы были основные направления внешней политики России?

1. Отмена крепостного права. *Начало правления Александра II.* Год 1855-й был особенно тяжелым для России. Умер царь Николай I. Русская армия терпела поражение в Крыму. Государственная казна была пуста, а в деревнях зрело глухое недовольство. Многие дворяне также были недовольны правительством. «Сверху блеск, внизу гниль», — писал о царских чиновниках один из высших сановников.

Понимал это и умирающий царь. Он сказал на прощание своему сыну, наследнику престола: «Сдаю тебе команду не в порядке». Перед взошедшим на престол ***Александром II*** встала нелегкая задача управления страной, в которой сохранялась почти рабская зависимость крестьян от помещиков.

Александр II получил хорошее образование. Его воспитателем был знаменитый русский поэт В. А. Жуковский. Новый царь не был ни реформатором, ни консерватором. Но он понимал необходимость преобразований, и прежде всего освобождения крестьян от крепостной зависимости. Не случайно после его прихода к власти в русском обществе заговорили об «оттепели».

Император Александр II. Художник *Ю. Б. Пекуровский.* XXI в.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Спустя несколько лет в стране были проведены реформы, и важнейшей из них стала крестьянская.

Крестьянская реформа. Правительство тщательно готовилось к отмене крепостного права. Для решения крестьянского вопроса был создан специальный орган — Главный комитет. Его возглавил великий князь Константин Николаевич, придерживавшийся либеральных взглядов. Кроме того, на местах создавались дворянские губернские комитеты. Дворяне предлагали различные проекты освобождения крестьян, которые передавали затем в Главный комитет. Таким образом, судьба крестьян полностью зависела от тех, кто ими владел.

136—138

19 февраля 1861 г. Александр II подписал *Манифест об отмене крепостного права* в России. Крестьяне получали личную свободу и землю. Но за это были обязаны временно отбывать прежние феодальные повинности: выплачивать оброк и отрабатывать барщину. Со временем крестьянин мог выкупить свой земельный участок. Однако лучшие земли оставались у помещиков.

Таким образом, реформа была проведена прежде всего в интересах государства и помещиков. Не удивительно, что крестьяне были разочарованы. По России про-

Сбор недоимок.
Художник *А. И. Корзухин*. Вторая половина XIX в.

Предположите, какими последствиями для крестьянской семьи мог закончиться такой сбор.

Правообладатель Издательский центр БГУ

катилась волна крестьянских выступлений и бунтов. Власти безжалостно подавляли эти волнения.

Несмотря на сохранение крупного помещичьего землевладения, крестьянская реформа, которая принесла освобождение с землей 23 млн помещичьих крестьян, стала важнейшим событием в российской истории. Не случайно Александр II именовался «царем-освободителем».

139—143

2. Реформы 1864—1870-х гг. *Реформа местного управления.* После отмены крепостного права власти приступили к формированию органов местного самоуправления. В **1864 г.** была проведена *земская реформа*. В соответствии с ней в уездах и губерниях создавались **земства**, или *земские учреждения*. Они состояли из распорядительных органов — *уездных* или *губернских земских собраний* и исполнительных органов — *уездных* или *губернских управ*. И те, и другие избирались преимущественно из числа крупных землевладельцев, городских собственников и представителей сельской общины. Поэтому в земствах преобладали дворяне-помещики. Земские учреждения занимались в основном устройством и обслуживанием путей сообщения, почты, школ, больниц и т. д.

Представьте в виде схемы структуру местного управления в России после проведения земской реформы 1864 г.

Земское собрание в провинции.
Художник *К. А. Трутовский*. Вторая половина XIX в.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Городская реформа. В **1870 г.** была проведена *реформа городского самоуправления*. В городах России стали избирать городские думы (сроком на 4 года). В выборах могли принимать участие только городские собственники. Те, кто не платил городской налог, — рабочие, интеллигенция и служащие — не участвовали в выборах. Дума избирала городского голову и городскую управу. Как и земства, органы городского самоуправления занимались только хозяйственными вопросами.

Судебная реформа 1864 г. Это была самая успешная и последовательная реформа. Она провозглашала независимость суда от администрации (т. е. судья мог быть отстранен от своей должности только по суду) и несменяемость судей. Старые сословные суды упразднялись. Предварительное следствие проводили судебные следователи, не подчиненные полиции. Суд объявлялся *всесословным*, т. е. единым и равным для всех сословий. При рассмотрении судебного дела прокурор обвинял подсудимого, а адвокат защищал его. Окончательное решение по делу выносили присяжные заседатели от всех сословий, в том числе и от крестьян, которые выбирались по жребию. Решение присяжных являлось обязательным для судьи.

Военная реформа. Поражение в Крымской войне показало военную и техническую отсталость российских войск. Поэтому в России была проведена серия военных преобразований. В 1874 г. рекрутские наборы сменила *всеобщая воинская повинность*.

Проводы новобранца. Художник *И. Е. Репин*. Вторая половина XIX в.

Представьте, что вы стали свидетелем этого события. Расскажите, что могли увидеть и услышать, о чем поговорить с его участниками.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Служба в армии распространялась на все мужское население независимо от сословия. Срок службы в сухопутных войсках составлял 6 лет, на флоте — 7. В армии были отменены телесные наказания. Открылись новые военные училища, и представители различных сословий получили возможность продвигаться по службе. В армию стали поставляться новые образцы оружия. Все это способствовало укреплению боеспособности российской армии.

Реформы в области образования и просвещения. Александр II значительно улучшил систему образования. Университеты получили широкое самоуправление, или внутреннюю автономию. Советы профессоров могли избирать на вакантные (свободные) должности любого преподавателя университета.

Представители всех сословий и религий получали формальное равенство в среднем образовании. Была расширена сеть народных училищ. Смягчен цензурный контроль над издательской деятельностью. Политические и социальные вопросы могли свободно обсуждаться на страницах периодических изданий.

Несмотря на ограниченность и незавершенность, реформы 1860—1870-х гг. имели положительное значение. Они создавали в стране условия для развития буржуазно-капиталистических отношений.

3. Политика Александра III. «Контрреформы». Эпоха «великих реформ» закончилась в марте 1881 г., когда группой революционеров-заговорщиков был убит Александр II.

На убийство отца ***Александр III*** (годы правления —1881—1894) ответил Манифестом об укреплении самодержавия. Новый царь усилил власть тайной полиции, восстановил строгую цензуру и ссылал «бунтовщиков» в Сибирь. В своей политике он полагался на ближайшего советника и своего бывшего воспитателя К. П. Победоносцева, который слыл ярым противником демократии и конституционного правления.

Александр III провел также серию мероприятий, препятствующих развитию культур нерусских коренных народов империи. Царь настаивал на одном языке — русском, и на одной церкви — Русской православной. Такая политика русификации ослабляла российское многонациональное государство. Мероприятия царской власти получили название «контрреформы».

Какие контрреформы провел Александр III? Кто стал главным помощником в проведении внутренней политики императора? Используйте дополнительные источники информации.

4. Основные направления внешней политики. В результате Крымской войны Россия утратила возможность вести активную внешнюю политику на Балканах и Ближнем Востоке. Очередное столкновение с Османской империей было практически неизбежным.

В 1870-х гг. освободительное движение охватило входившие в состав Османской империи Болгарию, Боснию и Герцеговину. Россия поддержала славян, что привело к русско-турецкой войне 1877—1878 гг. Российская армия разбила турецкие войска и подошла к Стамбулу. По условиям мирного договора Сербия и Румыния получали полную независимость, а Болгария — автономию. Договор вызвал резкое недовольство

Правообладатель: Издательский центр БГУ

правительств Великобритании и Австро-Венгрии. По их требованию условия мира были пересмотрены в ущерб интересам балканских славян: размеры Болгарского государства сокращены, а Босния и Герцеговина переданы Австрии.

После русско-турецкой войны началось сближение России с Францией. В 1893 г. между двумя странами был заключен военный союз. Тем самым были заложены основы будущего военного блока Антанты, к которому позднее присоединилась Великобритания.

Российская империя в XIX в.

Используя картосхему, докажите, что Россия в XIX в. осуществляла активную политику внешней экспансии.

Важным направлением внешней политики была Средняя Азия — производитель качественного хлопка. Текстильная промышленность России особенно нуждалась

Правообладатель Издательский центр БГУ

в этой культуре, поставки которой резко сократились из-за Гражданской войны в США. В 1860-х гг. российские войска устремились в среднеазиатском направлении. В 1864 г. был взят Чимкент, а в 1865 г. — Ташкент. Образовалось Туркестанское генерал-губернаторство. В 1868 г. к России присоединились Кокандское ханство и Бухарский эмират, был завоеван Самарканд. В 1873 г. было присоединено Хивинское ханство, а в 1884—1885 гг. взятием Кушки завершилось присоединение всей Средней Азии. Присоединенные земли быстро осваивались: строились хлопкоочистительные предприятия и железные дороги.

***Ключевые слова**: земства, Александр II, Александр III.*

1. Объясните, в чем состояла историческая необходимость проведения реформ в России в середине XIX в.
2. Заполните таблицу «Буржуазные реформы 1860—1870-х гг.».

Название реформы	Год ее проведения	Цель	Основное содержание
Крестьянская			
Земская			
Городского самоуправления			
Судебная			
Военная			
В области образования и просвещения			

Подумайте, какой вывод можно сделать на основании содержания таблицы.

3. Подготовьте сообщение о государственной деятельности Александра II.
4. Охарактеризуйте основные направления внешней политики России во второй половине XIX в. По каким причинам в конце XIX — начале XX в. российское государство пошло на сближение с Францией и Англией?

Александр II в юности, еще до того как стал царем, был страстным охотником и, разумеется, не мог пройти мимо вышедших в 1846 г. «Записок охотника» И. С. Тургенева. Впоследствии он говорил, что именно эта книга убедила его в необходимости отмены крепостного права.

Правообладатель Издательский центр БГУ

§ 19. Революционное движение и политика царизма

1. Какие революции и реформы известны вам из ранее изученного материала по всемирной истории? 2. Какие проблемы, возникшие в жизни российского общества после отмены крепостного права, требовали разрешения?

Далеко не всех удовлетворили реформы Александра II. Особенно недовольными были крестьяне. Они получили свободу, но при этом отбывали прежние феодальные повинности. Многие *либералы* настаивали на введении конституции и выборной законодательной власти. Еще больших перемен требовали **радикалы**, или революционеры. Они находились под влиянием социалистических идей, активно проникавших в Россию из Западной Европы, и открыто выступали против самодержавной власти.

Чем была вызвана общественно-политическая борьба вокруг проблемы выбора исторического пути России? Какими мерами на смерть своего отца ответил Александр III? В чем заключались особенности рабочего движения в стране и каковы были его последствия?

149—150

1. Революционное народничество. Самым революционным в 1870-е гг. было движение **народников**. Его основу составляли представители разночинной интеллигенции: выходцы из крестьян, мещан, духовенства и обедневшего дворянства. У истоков движения стояли ***Александр Иванович Герцен*** (1812—1870) и ***Николай Гаврилович Чернышевский*** (1828—1889).

А. И. Герцен
Художник *А. А. Збруев*.
Первая половина XIX в.

Народники выступали против пережитков крепостничества и капиталистического пути развития России. Они верили, что у России свой, самобытный путь к социализму, что социалистическое общество можно построить, минуя капиталистическую стадию. Народники идеализировали крестьянина: для них он был социалистом и революционером по самой своей природе. Но главной революционной силой они считали интеллигенцию, за которой безоговорочно должны последовать крестьяне.

У народников была одна цель — свержение самодержавия и создание социалистического общества. А вот пути ее достижения были разными. Исходя из этого, в русском народничестве сложились три основных направления.

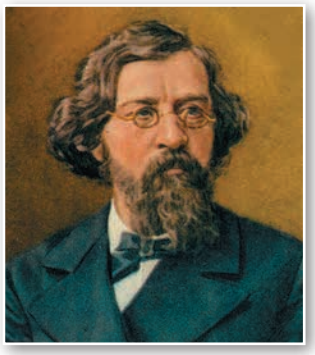
Приверженцы первого считали, что русский народ не готов к социалистической революции. Поэтому надо подготовить его к восприятию новых идей путем пропаганды и разъяснения *(пропагандистское направление)*.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Представители второго направления призывали интеллигенцию «идти в народ», чтобы поднять крестьян на бунт и восстание *(бунтарское направление)*.

Сторонники третьего утверждали, что народ не способен к самостоятельным действиям. Следовательно, только небольшая группа специально подготовленных революционеров может свергнуть царский режим и приступить к социалистическим преобразованиям *(заговорщицкое направление)*.

Несмотря на различия в предлагаемых формах борьбы, все эти направления объединяло признание революции единственным путем освобождения народа.



Н. Г. Чернышевский. Художник *С. М. Бондар*. XX в.

«Хождение в народ». Еще в начале 1860-х гг. А. И. Герцен обратился с призывом к русским революционерам «идти в народ». Весной **1874 г.** сотни интеллигентов-разночинцев — учителей, врачей и ремесленников — отправились в российские деревни и села. Достаточно начать агитацию, считали они, и народ поднимется на восстание. Так началось знаменитое *«хождение в народ»*. Тогда же появились термины «народники» и «народничество».

155—156

Народники жили и трудились среди крестьян, критиковали царскую власть и призывали к восстанию против нее. Но крестьяне с трудом понимали то, о чем говорили эти образованные люди, и нередко выдавали их полиции. Царское правительство легко расправилось с «бунтовщиками». В российских губерниях полиция арестовала тысячи революционеров — основные силы движения народников были разгромлены.

Как вы считаете, почему крестьяне не воспринимали идеи народников?

2. Убийство Александра II. Провал «хождения в народ» и правительственные репрессии, т. е. наказания и преследование, побудили некоторых народников перейти к террористическим методам борьбы. Члены революционной организации «Народная воля», возникшей в **1879 г.**, разработали план цареубийства. Несколько попыток покушения на царя закончились неудачей.

В 1881 г. было совершено еще одно покушение. Холодным мартовским днем на одной из улиц Санкт-Петербурга террористы-народовольцы бросили две бомбы в императорскую карету. Одна поразила охранников, вторая смертельно ранила царя.

Так закончилась эпоха Александра II, или «царя-освободителя», как его стали называть в народе после отмены крепостного права. Новый царь Александр III ответил разгромом организации народовольцев и контрреформами.

Император Александр III. Художник *Н. Д. Дмитриев-Оренбургский*. Конец XIX в.

Правообладатель: Издательский центр БГУ

3. Зарождение рабочего движения. В связи с развитием промышленности в России во второй половине XIX в. возникла особая социальная группа — *рабочий класс*, или *пролетариат*. Его ряды пополнялись за счет разорявшихся крестьян и ремесленников, особенно после отмены крепостного права. Условия труда и быта промышленных рабочих были крайне тяжелыми. Продолжительность рабочего дня составляла 13—14 часов. Заработной платы едва хватало, чтобы сводить концы с концами. Большинство рабочих проживало в душных необустроенных фабричных казармах.

Рабочие боролись за улучшение своего положения. С 1870-х гг. основной формой борьбы стали *забастовки*. Как правило, они носили экономический характер: главным требованием было повышение зарплаты. Но вскоре возникли и первые политические организации — *союзы российских рабочих*, которые возглавили рабочие-революционеры Е. О. Заславский, В. П. Обнорский, С. Н. Халтурин. Программа организаций предполагала борьбу за «освобождение от гнета капитала и привилегированных классов».

152—153

Правительство с тревогой следило за ростом рабочего движения и уже в 1870 г. издало специальный циркуляр (указ), направленный против забастовщиков. Но это не остановило стачечной борьбы. В январе **1885 г.** вспыхнула стачка на крупнейшей мануфактурной фабрике в Орехово-Зуеве, принадлежавшей фабриканту Т. С. Морозову. Морозовская стачка переросла в настоящий бунт: рабочие разгромили продовольственную лавку, квартиры директора и некоторых мастеров, фабричные помещения.

В город были присланы войска, прибыл губернатор. Рабочие-активисты были арестованы и отданы под суд. Однако на судебном процессе вскрылись столь вопиющие факты притеснения на фабрике, что присяжные заседатели признали участников стачки невиновными. Опасаясь новых волнений, правительство приняло в 1886 г. антирабочий закон о стачках. Отныне участие в забастовке каралось арестом сроком на 1 месяц и большим штрафом.

4. Распространение марксизма. Под влиянием европейского рабочего движения в России начали возникать марксистские организации. Первой была группа «Освобождение труда», созданная *Г. В. Плехановым* в 1883 г. в Женеве. Затем появились другие марксистские группы и кружки. Они ставили своей целью распространение идей К. Маркса в России и создание революционной рабочей партии. Но эти организации были слишком далеки от массового рабочего движения и не смогли основать рабочую партию.

153—155

5. Возникновение российской социал-демократии. Новый этап в развитии рабочего движения связан с именем ***Владимира Ильича Ульянова (Ленина)*** (1870—1924). Он предложил перейти от пропаганды марксизма к политической агитации среди рабочих и созданию единой рабочей партии. В 1895 г. все марксистские организации объединились в «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». А в **марте 1898 г.** в Минске состоялся I съезд Российской социал-демократической рабочей партии (РСДРП).

Какую роль в развитии рабочего движения сыграл В. И. Ленин? Можно ли согласиться с теми, кто считает В. И. Ленина великим вождем и учителем трудящихся всего мира?

Правообладатель Издательский центр БГУ

В. И. Ленин (в центре) среди руководителей петербургского «Союза борьбы за освобождение рабочего класса»

Программа партии, принятая на II съезде РСДРП в 1903 г., предусматривала свержение самодержавной власти, установление демократической республики, введение 8-часового рабочего дня и наделение крестьян землей. Конечной целью провозглашались свершение социалистической революции и установление диктатуры пролетариата.

РСДРП возглавила революционное движение и сыграла решающую роль в социалистической революции 1917 г.

***Ключевые слова**: радикалы, народники, А. И. Герцен, Н. Г. Чернышевский, В. И. Ульянов (Ленин).*

1. Объясните, почему революционеров 1870-х гг. называли народниками. Какие идеалы они проповедовали?
2. Назовите причины, побудившие народников перейти к террористическим методам борьбы против самодержавия.
3. Раскройте причинно-следственную связь между политикой царизма после отмены крепостного права и ослаблением российского многонационального государства.
4. Расскажите о рабочем движении в России после реформы 1861 г. Сравните его с рабочим движением в европейских странах, выделите характерные особенности.
5. О чем свидетельствовало и что доказывало возникновение марксистского движения в России и создание Российской социал-демократической рабочей партии?

После убийства Александра II его наследнику принесли прокламацию народовольцев, в которой говорилось: «Два года усилий и тяжелых жертв увенчались успехом. Отныне вся Россия может убедиться, что настойчивое и упорное ведение борьбы способно сломить даже вековой деспотизм Романовых». Прочитав ее, Александр III сказал: «Я худо знаю историю, но эти бомбометатели, кажется, знают ее хуже, чем я».

Как вы понимаете слова Александра III? Что он имел в виду?

Правообладатель Издательский центр БГУ

Императора Александра III прозвали в народе Миротворцем. За годы его правления (1881—1894) Россия не участвовала ни в одной из войн. В «Слове памяти императору Александру III» профессор В. О. Ключевский отметил: «Европа признала, что царь русского народа был и государем международного мира и порядка, и этим признанием подтвердила историческое призвание России. Европа призналась, что страна, которую она считала угрозой своей цивилизации, стояла и стоит на страже ее, понимает, ценит и оберегает ее основы не хуже ее творцов».

§ 20. Россия на рубеже XIX—XX вв.

1. Расскажите, что представляет собой «американский путь» развития капитализма в сельском хозяйстве. 2. Как называется процесс создания крупного машинного производства во всех отраслях народного хозяйства?

В конце XIX в. Россия переживала бурный экономический подъем. Происходили важные перемены в российском обществе. Появились новые классы и социальные группы.
В 1894 г. на престол взошел последний российский император ***Николай II***. Его царствование началось с трагического события. Во время пышной коронации, проходившей на Ходынском поле в Москве, в давке погибло более тысячи человек. Это было плохим предзнаменованием. «С чего началось правление Николая II — тем и закончится», — говорили в народе.

К каким изменениям в экономической и социальной сфере привело развитие капитализма в России в конце XIX в.? Почему началась русско-японская война, каковы ее итоги для России?

Император Николай II.
Художник *Э. К. Липгарт*. 1900 г.

1. Экономическое развитие. *Промышленность*. Отмена крепостного права способствовала развитию промышленности. В 1880-х гг. в России завершился промышленный переворот, начавшийся в 1830—1840-х гг. Наступило время *индустриализации* — усиленного развития промышленности и превращения ее в основную отрасль экономики. Использование опыта и технических достижений передовых держав позволило России достичь самых высоких в мире

Правообладатель Издательский центр БГУ

темпов промышленного роста. Наиболее заметно это было в тяжелой промышленности. Так, выплавка чугуна увеличилась более чем в 3 раза.

К концу столетия появилась химическая и машиностроительная промышленность. Бурный подъем переживало железнодорожное строительство, в развитие которого государство вкладывало огромные средства. Однако догнать передовые страны Россия не могла.

156—158

К концу XIX в. Россия стала одной из крупнейших стран по территории и численности населения. В стране насчитывалось около 130 млн человек. Росла численность промышленного пролетариата — людей, которые проживали со своими семьями в городах и работали на заводах и фабриках.

Сельское хозяйство. Несмотря на рост промышленного производства, основой российской экономики по-прежнему выступало сельское хозяйство. В нем было занято три четверти населения.

Реформа 1861 г. вызвала большие социальные изменения в деревне. Усилилось расслоение крестьянства. Из него выделились богачи, сельская буржуазия (около 20 % крестьянства), и бедняки (до 50 %), остальное составляли середняки. Это способствовало развитию капиталистических отношений в сельском хозяйстве. Беднота вынуждена была продавать свою рабочую силу, создавая кадры наемных рабочих для промышленности и предпринимательских аграрных хозяйств.

Сельское хозяйство России все больше превращалось в товарное производство. Товаром становились и аграрная продукция, и рабочая сила, и земля. Увеличивалось сельскохозяйственное производство. Выросла урожайность зерновых, а вместе с тем и торговля зерном.

В 1890-е гг. главным товаром на экспорт (вывоз) оставались зерновые ($^1/_5$ зерновых сборов). В конце XIX в. Россия давала около половины мирового урожая зерна, до четверти мирового урожая овса и занимала первое место по общему объему сельскохозяйственного производства.

Крестьяне-предприниматели вместе с купцами и мещанами скупали помещичьи земли.

2. Изменения в социальной структуре общества. Отражением социальных сдвигов в русском обществе стал рост городов. Молодая российская промышленность не могла обеспечить работой представителей всех обедневших классов. В городах рос слой люмпен-пролетариев — низших слоев пролетариата, босяков — людей без определенной работы или места жительства и бродяг.

Сеятель.
Художник *Г. Г. Мясоедов.*
Конец XIX в.

Правообладатель Издательский центр БГУ

160—162

Положение рабочих было тяжелым. Рабочий день мог длиться до 14, а то и более часов. Применялся детский труд, широкое распространение получили штрафы.

Рос и другой класс капиталистического общества — буржуазия. Разбогатевшие крестьяне формировали слой сельской буржуазии. Нередко они вкладывали деньги в торговлю, а затем и в промышленность.

Деревенские корни имели многие промышленные магнаты России: Морозовы, Гучковы, Рябушинские. Среди русской буржуазии были и представители купечества: Мамонтовы, Путиловы и др. В предпринимателей превращались и некоторые дворяне — владельцы крупных хозяйств и фабрик — Бобринские, Потоцкие.

Однако новому классу — буржуазии — пока не удавалось стать влиятельной общественной силой.

Подумайте, почему дворянство теряло свои позиции в обществе.

Прежние «хозяева жизни» — дворяне — постепенно сходили с исторической сцены. К началу XX в. 60—70 % дворян уже не имели земли.

3. Внешняя политика России. Русско-японская война и ее итоги. После создания Тройственного союза Россия пошла на сотрудничество с Францией, которая жаждала реванша после поражения во франко-прусской войне. В начале 1890-х гг. две страны подписали союзный договор. Такой же договор был заключен в 1907 г. с Англией. Несмотря на имевшиеся разногласия, Англия и Россия договорились о разделе сфер влияния в Иране и Афганистане. Эти шаги предопределили участие России в будущей мировой войне на стороне Англии и Франции.

На Дальнем Востоке к концу XIX в. в сферу российских интересов попали Корея и Северный Китай, на которые также претендовала Япония.

Соперничество России и Японии на Дальнем Востоке привело к обострению отношений, а затем и к русско-японской войне **1904—1905 гг.**

Легендарный крейсер «Варяг», выдержавший неравный бой с японской эскадрой в 1904 г. Художник *П. Т. Мальцев.* Середина XX в.

Правообладатель Издательский центр БГУ

В ночь на **27 января 1904 г.** японские миноносцы внезапно напали на русскую эскадру, стоявшую на рейде Порт-Артура — главной российской военной базы в Маньчжурии. Россия оказалась не подготовленной к войне. Японская армия превосходила русскую в военно-техническом отношении.

Русско-японская война 1904—1905 гг.

Используя картосхему, текст параграфа и дополнительную литературу, расскажите о войне по плану: а) причины; б) ход войны (январь 1904 г., февраль — март 1904 г., апрель 1904 г., 17 июля — 20 декабря 1904 г., февраль 1905 г., август 1905 г.); в) итоги войны.

В Маньчжурии русские войска потерпели ряд поражений. После длительной обороны в декабре 1904 г. пал Порт-Артур. В феврале 1905 г. Россия проиграла сражение под Мукденом. В мае 1905 г. бóльшая часть российского флота была разбита у островов Цусима. По Портсмутскому мирному договору, заключенному в августе 1905 г., Россия потеряла Порт-Артур и Южный Сахалин, Корея стала сферой влияния Японии.

159—160

Правообладатель Издательский центр БГУ

Поражение России в русско-японской войне было воспринято русским обществом как национальный позор и стало одной из причин первой русской революции.

***Ключевые слова**: русско-японская война 1904—1905 гг., Николай II.*

1. Охарактеризуйте процессы, происходившие в сельском хозяйстве России в пореформенную эпоху. Можно ли его развитие считать успешным?
2. Как проходила индустриализация в России? О чем свидетельствуют темпы роста промышленного производства в стране?
3. Можно ли утверждать, что благодаря реформам 1860—1870-х гг. Россия вышла на новый, капиталистический путь развития? Свое мнение обоснуйте.

§ 21. Россия в годы революционных потрясений (1905—1917 гг.)

1. Какая форма правления сохранялась в Российской империи к началу XX в.? 2. Определите наиболее значительные события в истории России второй половины XIX в.

За период с **1905** по **1917 г.** в России произошло три революции. Первую безжалостно подавило царское правительство. Вторая привела к свержению самодержавия: династия Романовых навсегда сошла с исторической сцены. В результате третьей было свергнуто Временное правительство, и к власти пришла партия большевиков, выражавшая интересы рабочих и крестьян.

Почему народ потерял веру в царя и каковы последствия первой русской революции? Какие факты свидетельствуют об усилении кризиса царской власти в России в годы Первой мировой войны? Какие причины привели к новому революционному всплеску и свержению самодержавия?

165—167

1. Революция 1905—1907 гг. и ее итоги. Поводом к революции послужили события **9 января 1905 г.** В этот день священник ***Георгий Гапон*** организовал шествие жителей столицы для вручения царю петиции. В ней рабочие требовали 8-часового рабочего дня и демократических свобод. Около 140 тыс. человек, в том числе старики, женщины и дети, с иконами и портретами царя направились к Зимнему дворцу. Но войска по приказу властей встретили мирную манифестацию оружейными залпами. В итоге было убито 130 человек и ранено несколько сотен. Однако по слухам жертв было значительно больше.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Происшедшее ошеломило людей. Ведь они искренне считали батюшку-царя своим защитником и покровителем. После «Кровавого воскресенья» их вера в царя рухнула. Бессмысленная и жестокая расправа всколыхнула страну.

На улицах Петербурга появились первые баррикады. Началось стачечное движение. Уже в январе — марте 1905 г. бастовало 810 тыс. промышленных рабочих. Одновременно развернулось крестьянское движение в Центральной России. Вспыхнуло восстание на Кавказе. Правительство столкнулось со всеобщим неповиновением народа.

Летом 1905 г. вспыхнули массовые выступления в армии и на флоте. Всего за это время произошло более 40 восстаний солдат и матросов. Наиболее значительным из них стало восстание на броненосце «Потемкин».

9 января 1905 г.
на Васильевском острове.
Художник *В. Е. Маковский*.
Начало XX в.

С осени 1905 г. центр революционного движения переместился в Москву. В сентябре здесь началась экономическая забастовка печатников. Вскоре она переросла во всеобщую политическую стачку, охватившую 120 городов России. В ней участвовало 1,5 млн рабочих и 200 тыс. чиновников и служащих. Появились Советы рабочих депутатов. Они не только руководили революционной борьбой, но и поддерживали порядок в городах. Дело шло к свержению монархии. И только тогда Николай II пошел на уступки.

17 октября 1905 г. был обнародован царский Манифест, «даровавший населению» демократические свободы: неприкосновенность личности, свободу совести, слова, печати, собраний и союзов, а также представительный орган — *Государственную думу*. Манифест 17 октября стал первой крупной победой революции, однако он уже не мог остановить революционного движения. В **декабре 1905 г.** в Москве вспыхнуло вооруженное восстание. Правда, оно было плохо подготовлено, и поэтому правительству удалось его быстро подавить.

167—168

Баррикадные бои на Пресне.
Художник *И. А. Владимиров*.
Начало XX в.

Правообладатель Издательский центр БГУ

После этого революционная волна постепенно пошла на спад. С помощью репрессий был восстановлен контроль царского правительства над страной, усилилась реакция — политика, направленная на сохранение старых, отживших порядков. В стране действовали военно-полевые суды, наделенные исключительными полномочиями и правом выносить приговор без суда и следствия. За полтора года они вынесли смертный приговор почти 1 тыс. человек.

После роспуска I Государственной думы (1906) в январе 1907 г. состоялись выборы во II Государственную думу. Но и она была распущена царским указом **3 июня 1907 г.** Одновременно был опубликован измененный избирательный закон. А это уже являлось незаконным действием, так как избирательный закон мог быть изменен только при согласии Государственной думы. Вот почему эти события вошли в историю как «третьеиюньский переворот», которым и завершилась первая русская революция.

2. Создание политических партий и деятельность Государственной думы. Манифест 17 октября создал условия для формирования в России политических партий. Их можно разделить на три лагеря.

В *монархический лагерь* входили помещичьи партии. Крупнейшая из них — Русская монархическая партия. Она выступала за сохранение монархии и самодержавной власти царя.

Либеральный лагерь был представлен буржуазно-либеральными партиями — это конституционные демократы (кадеты), Союз 17 октября (октябристы) и некоторые другие. Эти партии выражали интересы крупной буржуазии и либеральной интеллигенции. Они выступали за постепенные реформы, развитие представительных органов, расширение прав и свобод, утверждение принципа разделения власти. Кадеты и октябристы отвергали идею революционного насилия, были сторонниками мирных средств политической борьбы и конституционной монархии.

Революционный лагерь объединял революционно-демократические партии: Российскую социал-демократическую рабочую партию (РСДРП) и Партию социалистов-революционеров (эсеров). Они выражали интересы широких народных масс, были сторонниками радикальных преобразований: свержения самодержавия, установления республики, раздачи земли крестьянам и т. д. Конечной целью своей борьбы обе партии считали построение социалистического государства. По их мнению, достичь этого можно было только путем революционных преобразований. Поэтому они выступали за революцию.

Правда, в РСДРП произошел раскол. Здесь оформились два течения — большевики и меньшевики. *Большевики* были сторонниками перерастания буржуазно-демократической революции в социалистическую. Их противники, *меньшевики*, поддерживали лишь буржуазно-демократическую революцию. Они считали, что Россия еще не готова к социализму, и откладывали социалистическую революцию на будущее.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Представители помещичьих и буржуазно-либеральных партий составляли большинство в Государственной думе 3-го и 4-го созывов (1907—1917). Основными вопросами, которые рассматривала Государственная дума в этот период, были рабочий, национальный и аграрный. Деятельность этого представительного органа была важным шагом на пути превращения самодержавия в конституционную монархию.

3. Реформы П. А. Столыпина. Революция 1905—1907 гг. дала толчок не только политическим, но и экономическим реформам. Их инициатором был П. А. Столыпин, в 1906—1911 гг. возглавлявший российское правительство. Целью реформ он считал создание «великой и процветающей России».

Совсем не случайно реформы начались с переустройства деревни. Правительство было серьезно обеспокоено тем, что крестьянство активно поддержало революцию. Широкие народные массы были захвачены идеей отнятия и перераспределения помещичьих земель. Чтобы не допустить этого, и было решено начать с земельного вопроса.

В ноябре 1906 г. был издан указ, согласно которому крестьяне могли свободно выходить из общины, получив в частную собственность свои земельные наделы. При этом правительство всячески поощряло таких крестьян селиться на хуторах. Целью аграрной реформы было создание широкого слоя мелких собственников. Столыпин считал, что зажиточный собственник со временем станет основой стабильности и благополучия российского общества.

Используя дополнительные источники информации, составьте рассказ о П. А. Столыпине. Выразите свое отношение к его деятельности.

Однако крестьяне не спешили покидать общину и переходить на хутора. Из общины выходили в основном зажиточные крестьяне или бедняки, которые продавали свою землю, чтобы поправить материальное положение.

Важным направлением аграрной реформы была политика переселения крестьян за Урал. Но поправить кризисное положение Российской империи реформы Столыпина не могли.

4. Февральская революция и ее итоги. *Кризис российской монархии.* Кризис царской власти в России усилился в годы Первой мировой войны 1914—1918 гг., резко обострившей положение в стране. Назревал экономический кризис. Упала

Очередь за хлебом
у продовольственной лавки. 1915 г.

Правообладатель: Издательский центр БГУ

добыча нефти и угля, остановились сотни промышленных предприятий, участились случаи нехватки хлеба и продовольствия, особенно в крупных городах. Экономика страны уже не могла содержать многомиллионную армию.

И в городе, и в деревне нарастала напряженность. Страна бурлила политическими забастовками и стачками. Большевики призывали к поражению в войне и перерастанию империалистической войны в войну гражданскую. Окрепшая за эти годы русская буржуазия стремилась к власти и была готова разделить ее с царем. Буржуазные партии объединились в один блок в Государственной думе и выступили за восстановление свобод. Но царь ни за что не хотел идти на уступки. Такая позиция породила **политический кризис**, а политический кризис — революцию.

173—174

Свержение монархии. В конце февраля 1917 г. по Петрограду (в 1914 г. Петербург был переименован в Петроград) прокатилась волна забастовок и выступлений. Столичный гарнизон перешел на сторону восставших. Войска, верные царской власти, сложили оружие. **2 марта 1917 г.** император Николай II, утративший контроль над страной, подписал Манифест об отречении от престола в пользу брата Михаила. Но тот на следующий день также отрекся от престола. Власть перешла к Временному правительству. Самодержавие в России прекратило свое существование.

Либералы, входившие в состав Временного правительства, приступили к подготовке конституции для новой России. В то же время они настаивали на продолжении войны против Германии. Это решение оказалось роковым. Народ устал от войны. Солдаты дезертировали с фронта и толпами возвращались домой. Крестьяне хотели земли. Рабочие были возмущены нехваткой продуктов и товаров первой необходимости. В России назревал очередной политический кризис.

Демонстрация солдат в поддержку Февральской революции. 1917 г.

Правообладатель Издательский центр БГУ

***Ключевые слова**: Государственная дума, политический кризис.*

1. Как складывались в России отношения между обществом и властью до революции 1905—1907 гг.? Что нового принесли революционные события?
2. Определите основные этапы первой русской революции. Составьте хронологию ее событий.
3. Охарактеризуйте аграрную реформу П. А. Столыпина. В чьих интересах она проводилась и каковы были ее результаты?
4. Докажите, что в годы Первой мировой войны кризис царской власти в России усилился.

Обсудите возможные пути развития России после Февральской революции и свержения самодержавия.

§ 22. Русская культура во второй половине XIX — начале XX в.

1. Назовите событие первой четверти XIX в., оказавшее наиболее сильное воздействие на культуру России. 2. Объясните, какую роль сыграли земские учреждения и городские органы местного самоуправления в улучшении жизни русской деревни и развитии городов.

Отмена крепостного права, реформы 1860—1870-х гг., подъем общественного движения — все это содействовало дальнейшему культурному развитию России. Промышленность, земледелие и торговля все острее нуждались в специалистах со средним и высшим образованием. Значительно расширились ряды интеллигенции. Ее духовные потребности вызвали развитие книгоиздательского дела и печати. Театральное, изобразительное и другие виды искусства шли в ногу со временем.

Почему в России во второй половине XIX в. стала расти грамотность населения? С чем связаны замечательные успехи русской науки, появление известных всему миру сокровищ литературы, живописи, музыки и архитектуры?

1. Развитие науки и просвещения. *Просвещение.* В начале XIX в. в России была создана единая государственная система народного образования. Начальное образование дети получали в *одноклассных школах* и *двухгодичных уездных училищах*. Во второй половине XIX в. для сельских ребятишек стали открывать *земские начальные школы*

Правообладатель Издательский центр БГУ

с 3- и 4-годичным обучением. Энтузиасты-просветители создавали *воскресные школы* для взрослых.

Основой среднего образования в России стали *гимназии*. Сначала они были только мужскими, а в 1862 г. открылись первые женские гимназии. Правительство старалось ограничить допуск в эти учебные заведения детей малоимущих родителей. При Александре III было принято решение не принимать в них «детей кучеров, прачек, мелких лавочников и т. п.». Поступать в университеты имели право только выпускники мужских гимназий.

Наряду с гимназиями работали мужские *реальные училища*, где преподавались физика, химия, современные языки. Выпускники реальных училищ могли продолжать обучение в высших специальных учебных заведениях.

В это же время было положено начало высшему женскому образованию. В конце 1878 г. в Петербурге открылись Высшие женские курсы.

Наука. Во второй половине XIX — начале XX в. были сделаны великие открытия в физике, химии, биологии, которые совершили настоящую революцию в естествознании.

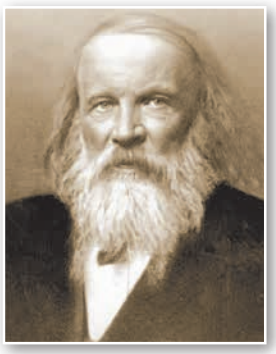
176—177

Александр Степанович Попов (1859—1905) открыл способ излучения и приема электромагнитных волн для беспроволочной связи. В 1895 г. он изобрел радиотелеграф — так было положено начало радио, которое стало основным источником информации для всего мира.

Вторая половина XIX в. считается «золотым веком» русской химии. ***Дмитрий Иванович Менделеев*** (1834—1907) открыл зависимость свойств химических элементов от их атомной массы и создал стройную периодическую систему.

Выдающееся значение имели труды И. М. Сеченова (исследовал высшую нервную деятельность человека) и И. И. Мечникова (сделал ряд открытий в бактериологии). В 1908 г. Мечникову была присуждена Нобелевская премия. Огромный вклад в мировую науку внесли К. А. Тимирязев, В. И. Вернадский, Н. Е. Жуковский, К. Э. Циолковский, И. П. Павлов и многие другие ученые. Большие успехи были достигнуты

А. С. Попов



Д. И. Менделеев

И. М. Сеченов

Правообладатель Издательский центр БГУ

в области географических открытий. Русские путешественники побывали в тех местах, где еще не ступала нога европейца. Одна за другой отправлялись экспедиции в глубь Азии. *П. П. Семенов-Тян-Шанский* (1827—1914) совершил несколько путешествий на Тянь-Шань. *Н. М. Пржевальский* (1839—1888) исследовал пустыню Гоби и Тибетское нагорье. А *Н. Н. Миклухо-Маклай* (1846—1888) занимался изучением островов Тихого океана. Более года он прожил среди народов Новой Гвинеи, путешествовал по Филиппинам и Индонезии.

2. Литература. Крупнейшими писателями второй половины XIX в. были И. С. Тургенев, Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой. Главными темами их произведений стали общечеловеческие проблемы: смысл жизни и сущность бытия. В то же время их творчество было тесно связано с общественной и политической жизнью России.

Л. Н. Толстой

В поэзии блистал талант Н. А. Некрасова. Его произведения отражали жизнь городских низов и крестьянские будни. «Муза мести и печали» поэта была особенно чутка к несправедливости и человеческой боли. В творчестве Некрасова отразилась мечта русского крестьянства о всеобщем счастье.

В конце XIX — начале XX в. создали свои лучшие произведения А. П. Чехов, В. Г. Короленко, Д. Н. Мамин-Сибиряк. Начали литературную деятельность М. Горький, И. А. Бунин, А. И. Куприн. Но наивысшего расцвета в эту пору достигло поэтическое творчество. Не случайно начало нового столетия называют *«серебряным веком»* русской культуры, а вершиной ее по праву считаются лирические произведения А. А. Блока. Поэт остро ощущал кризис дворянского общества и приближение революции.

Какой, на ваш взгляд, литературный стиль господствовал в русской литературе второй половины XIX в?

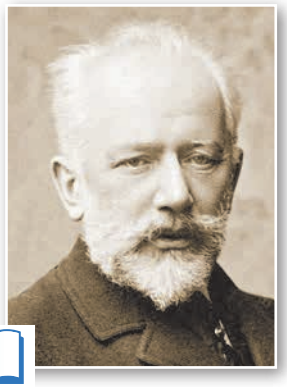
3. Музыка. Вторая половина XIX в. — это период активного развития русской музыкальной культуры. Ее достижения связаны с творческим объединением композиторов, получившим название «Могучая кучка».

В это содружество входили М. А. Балакирев, А. П. Бородин, М. П. Мусоргский, Н. А. Римский-Корсаков и др. Они стремились утвердить в музыке русское национальное начало, опираясь на старинный фольклор. Их произведения проникнуты высоким патриотическим духом.

М. П. Мусоргский

Творчество «Могучей кучки» оказало огромное влияние на мировое музыкальное искусство. Музыкальные драмы М. П. Мусоргского «Борис Годунов» и «Хованщина» до сих пор идут во многих театрах мира.

Правообладатель Издательский центр БГУ



179—181

П. И. Чайковский

Величайшим композитором эпохи по праву называют ***Петра Ильича Чайковского*** (1840—1893). Его многочисленные оперы («Евгений Онегин», «Пиковая дама», «Иоланта» и др.), балеты («Щелкунчик», «Лебединое озеро», «Спящая красавица»), симфонии и романсы стали гордостью России и достоянием всего мира. Традиции П. И. Чайковского в начале XX в. развивали А. Н. Скрябин, С. В. Рахманинов, И. Ф. Стравинский.

4. Живопись. Большое влияние на развитие русского изобразительного искусства оказывала Академия художеств. В XVIII — середине XIX в. она была центром художественной жизни России, но с конца XIX в. стала выразителем консервативных идей.

Академия требовала от своих студентов писать картины на мифологические темы, далекие от реальной жизни. Академический стиль был напыщенным и театральным. Пейзажи в стиле «академизма» выглядели «мертвыми» и декоративными, не похожими на окружающий живой мир.

177—179

Большая группа художников отказалась следовать канонам «академизма» и в знак протеста покинула в 1863 г. Академию художеств. Бунтарей возглавил *И. Н. Крамской* (1837—1887). В 1870 г. непокорные художники основали профессиональное объединение — «Товарищество передвижных художественных выставок». С этого времени их стали называть «передвижниками».

Художники-передвижники стояли на близких идейных позициях. Они стремились к правдивому отображению жизни на своих полотнах; с особой симпатией относились к крестьянству, сочувствовали его страданиям и угнетенному положению. Передвижники заставили современников по-новому взглянуть на родную природу, неброскую красоту русского пейзажа. Важное место в их творчестве занимали жанровые (бытовые) сцены, революционная и историческая тематика, портреты знаменитых современников.

Картины передвижников — И. Н. Крамского, И. Е. Репина, В. И. Сурикова, В. А. Серова, В. Г. Перова, В. Д. Поленова, А. К. Саврасова, И. И. Шишкина, В. М. Васнецова, А. И. Куинджи, И. И. Левитана — отражали реальную жизнь различных слоев российского общества.

В. Г. Перов. Тройка

Правообладатель Издательский центр БГУ

Главное здание Третьяковской галереи

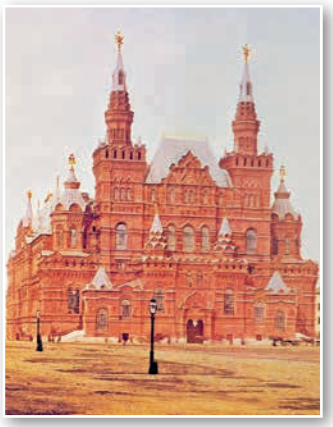
Полотна художников, как правило, попадали в частные коллекции. С 1856 г. начал собирать свою художественную коллекцию московский купец ***Павел Михайлович Третьяков*** (1832—1898). Это увлечение стало главным делом его жизни. Перед смертью П. М. Третьяков передал собрание картин в дар Москве. Так появилась Третьяковская галерея — всемирно известный музей русской живописи, графики и скульптуры.

5. Архитектура. Архитектура второй половины XIX в. отличалась от архитектуры первой половины столетия. Если раньше русские зодчие возводили в основном дворцы и храмы, то в эпоху начавшейся промышленной революции надо было строить железнодорожные вокзалы, фабричные корпуса, громадные магазины, банки. Расширялось применение железа и стекла, началось использование бетона. Самое большое для того времени торговое здание появилось в Москве в 1889—1893 гг. (сейчас в нем размещается ГУМ).

Здание Балтийского вокзала в Петербурге

Правообладатель Издательский центр БГУ

Здание Исторического музея в Москве



Сопоставьте внешний облик Балтийского вокзала в Петербурге (вторая половина XIX в.) на с. 135 учебного пособия и Исторического музея в Москве. Определите, чем они отличаются.

В конце XIX в. было возведено несколько крупных зданий музеев, в том числе Политехнического (1877) и Исторического (1883) в Москве.

Для светской архитектуры этого периода характерно сочетание декоративных украшений, принадлежащих разным эпохам и стилям, — эклектика. Часто стилевое оформление того или иного здания не соответствовало его практическому назначению. Так, например, один железнодорожный вокзал мог быть построен в стиле Ренессанса, а другой — в «готическом вкусе».

***Ключевые слова**: А. С. Попов, Д. И. Менделеев, П. И. Чайковский, П. М. Третьяков.*

1. Как повлияли буржуазные реформы 1860—1870-х гг. в России на развитие ее культуры? О чем свидетельствует основание Товарищества передвижных художественных выставок?
2. Подтвердите фактами из учебного материала, что в сфере образования после отмены крепостного права произошли положительные изменения.
3. Расскажите, как в это время развивалась наука. Почему 1860—1870-е гг. принято называть «золотым веком» русской химии?
4. Какое название получил в истории русской культуры период конца XIX — начала XX в.? Какие проблемы российского общества этого времени были отражены в литературе и живописи?
5. Назовите памятники архитектуры второй половины XIX — начала XX в. в вашем городе (крае). Что вы о них знаете?

«В области искусства, в творчестве сердца, — писал М. Горький, — русский народ обнаружил изумительную силу, создав при наличии ужаснейших условий прекрасную литературу, удивительную живопись и оригинальную музыку, которой восхищается весь мир».

Согласны ли вы с этим высказыванием писателя о русской культуре? Если да, то подтвердите это высказывание конкретными примерами.

Правообладатель Издательский центр БГУ

И. Е. Репин.
Запорожцы пишут письмо турецкому султану.
Конец XIX в.

И. Е. Репин в картине «Запорожцы пишут письмо турецкому султану» рисовал одного из казаков с известного русского писателя В. А. Гиляровского, автора книги «Москва и москвичи». А скульптор Н. А. Андреев лепил с него же Тараса Бульбу для барельефа на памятнике Н. В. Гоголю в Москве.

§ 23. Борьба славянских народов за национальную независимость в XIX — начале XX в.

1. Назовите основные группы славян. По какому основному признаку они делятся на группы? 2. Какие славянские народы в XVIII в. имели свою государственность? Покажите их страны на карте. 3. Объясните, как отразились разделы Речи Посполитой на судьбах славянских народов.

XIX — начало XX в. в истории славянских народов были периодом культурного возрождения и борьбы за национальную независимость. Южные славяне окончательно избавились от османского господства и обрели государственную независимость. Западные славяне получили ее только после Первой мировой войны. Восточные славяне — белорусы и украинцы — после распада Российской империи.

В чем причины отсутствия государственности у большинства славянских народов к началу XIX в.? Что явилось предпосылкой их борьбы за национальную независимость? Почему к концу XIX в. Балканский полуостров являлся одним из наиболее неспокойных регионов Европы?

1. Национально-освободительное движение южных славян. Земли Балканского полуострова, на которых жили славянские народы, входили в состав двух империй — Османской и Австрийской.

Правообладатель: Издательский центр БГУ

Особенно тяжелым было положение болгар, сербов, хорватов и боснийцев, которые страдали от гнета Османской империи. Стремясь освободиться от иноземного ига, они поднимались на восстания, которые безжалостно подавлялись турками. В борьбе за независимость для южных славян особое значение имели политика России на Балканах и ее войны с Турцией.

Сербия. В **1804—1813 гг.** вспыхнуло освободительное восстание в Сербии. В это время Россия вела войну с наполеоновской Францией. Поэтому оказанная Сербии российская военная и дипломатическая помощь была ограниченной. Турция воспользовалась этим обстоятельством и жестоко подавила восстание.

Спустя два года новое восстание в Сербии возглавил воевода *Милош Обренович*. Он добился некоторых уступок от турецкого султана. А после поражения в русско-турецкой войне (1828—1829) Османская империя признала автономию Сербии. Это была большая победа сербского народа. Полную независимость Сербия обрела в 1878 г.

В 1848—1849 гг. освободительное движение охватило южнославянские земли Австрийской империи — Хорватию, Словению и Воеводину.

188—190

Болгария. В 1870-е гг. начался подъем национально-освободительного движения в Болгарии. Его возглавили *Васил Левский* (1837—1873) и *Христо Ботев* (1848—1876). Они втайне вели подготовку к вооруженному выступлению. Но в апреле 1876 г. жители одного из районов Болгарии преждевременно подняли восстание. Турки

Оборона Шипки — один из ключевых эпизодов русско-турецкой войны 1877—1878 гг. Художник *А. Н. Попов*. Конец XIX в.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Балканский полуостров в 1877—1908 гг.

Используя легенду картосхемы, определите, какие государства и когда получили полную независимость.

безжалостно расправились с восставшими: в Пловдиве было казнено 15 тыс. человек и разрушено 58 деревень.

На помощь болгарам пришла Сербия, а вслед за ней и Россия. Так началась русско-турецкая война 1877—1878 гг.

Русские войска с боями дошли до Стамбула, и султан вынужден был запросить мира. По условиям Сан-Стефанского мирного договора Сербия получала полную независимость. Было создано национальное государство болгар, которое, правда, оставалось вассалом Османской империи.

Однако Англия и Австро-Венгрия потребовали пересмотра итогов русско-турецкой войны и созыва с этой целью международной конференции — Берлинского конгресса. Согласно его решениям, Австро-Венгрия получила право оккупировать Боснию и Герцеговину, чтобы не допустить присоединения этих земель к независимой Сербии и образования крупного славянского государства. Оккупацию Боснии и Герцеговины Австро-Венгрией поддержали Англия, Франция, Германия и Турция. Болгария лишилась части своих территорий. С этого времени за влияние в Болгарском государстве боролись Россия, Австро-Венгрия и Великобритания.

В 1908 г. Болгария объявила себя царством и провозгласила независимость от Турции. Правящие круги этой славянской страны всё больше попадали под влияние австрийской и германской внешней политики.

В начале XX в. великие державы не раз вмешивались в решение сложных проблем региона. Да и в спорах между самими балканскими государствами часто главным аргументом становилось оружие.

Так, в 1912 г. при содействии российской дипломатии был создан Балканский союз, объединивший Сербию, Болгарию, Черногорию и Грецию. В 1912 г. они объявили Турции войну (Первая Балканская война), которая закончилась победой антитурецкой

Правообладатель Издательский центр БГУ

Балканский полуостров в 1912—1913 гг.

На основании содержания картосхемы докажите, что ситуацию, сложившуюся в это время на Балканах, не случайно назвали «пороховой бочкой» Европы.

коалиции. Согласно заключенному в 1913 г. в Лондоне мирному договору, Турция лишилась почти всех своих владений в Европе. Но бывшие союзники вскоре стали врагами, не договорившись о разделе османских владений, в частности Македонии. Болгария вступила в войну (Вторая Балканская война) не только с Сербией, Черногорией и Турцией, но и с Румынией — и потерпела поражение.

Все это превращало Балканы в «пороховую бочку» Европы. Не случайно поводом для Первой мировой войны стали события на Балканах — убийство австрийского наследника престола эрцгерцога Фердинанда.

2. Национально-освободительное движение западных славян. *Польша.* В конце XVIII в. Польша (Речь Посполитая) как самостоятельное государство перестала существовать. Три державы — Австрия, Пруссия и Россия — разделили между собой польские земли.

В 1807 г. в результате договоренности между Наполеоном I и Александром I на карте Европы появилось Варшавское герцогство (княжество). В него вошли польские территории, принадлежавшие ранее Австрии и Пруссии. Но после разгрома наполеоновской Франции решением Венского конгресса польские земли вновь были поделены между Пруссией, Австрией и Россией. Бóльшая часть Варшавского княжества отошла к Российской империи под названием Королевства Польского.

В 1815 г. Александр I даровал Королевству Польскому конституцию. Польша получала право иметь выборный сейм, собственную армию и правительство во главе с наместником. Русский император становился и польским королем, а территория королевства навсегда присоединялась к России. Наместник императора в Королевстве Польском находился в Варшаве.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Почему поляки не хотели мириться со своим положением в Российской империи?

Поляки не хотели мириться с таким положением. В стране началось революционное движение. Правительство жестоко подавило национально-освободительные восстания **1830—1831** и **1863—1864 гг.** В январские дни 1831 г. родился знаменитый лозунг: «За вашу и нашу свободу!» — так повстанцы демонстрировали солидарность с народом Российской империи в борьбе с самодержавием.

После подавления восстания 1863—1864 гг. польская автономия была фактически упразднена. Отныне вся полнота власти в королевстве принадлежала царскому наместнику. Королевство Польское было переименовано в Привислинский край (1887). В таком виде «русская Польша» просуществовала до распада Российской империи в 1917 г.

Чехия. Чехия была наиболее развитой частью Австрийской империи. Еще в XVIII в. были заложены основы возрождения чешской **нации**. К середине XIX в. патриотическое движение охватило всю страну. В **1848 г.** вспыхнуло национально-освободительное восстание. Но оно было жестоко подавлено, и Чехии не удалось добиться автономии.

183—184

В 1867 г. император Франц Иосиф I провозгласил автономию Венгрии, в то время как положение Чехии не изменилось. Во время Первой мировой войны чехи отказывались вступать в армию Австро-Венгрии, которая воевала против России и Сербии. В октябре 1918 г. после распада Австро-Венгерской империи чехи и словаки объявили о создании единого независимого государства Чехословакии.

Восстание в Праге 1848 г.
Гравюра XIX в.

Используя интернет-ресурсы, дополнительную литературу, выясните, как выглядят Староместская площадь и башня в Праге в наше время.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Украшение невесты.
Художник *П. Йованович* (Сербия). Вторая половина XIX в.

3. Возрождение славянских национальных культур. В XIX в. началось возрождение славянских национальных культур.

В поэзии, литературе, живописи и музыке с особой силой зазвучали патриотические мотивы. Любовь к отечеству, родному языку и народным традициям стала основной темой произведений художественной литературы и искусства.

Болгарский поэт *Георги Раковский* (1821—1867) в поэме «Лесной спутник» воспел борьбу гайдуков (партизан) против турецкого ига. Поэт и революционер Христо Ботев нарисовал яркий образ борца за национальную свободу в поэме «Гайдуки».

185—186

Фридерик Шопен.
Художник *М. Водзинская*.
Первая половина XIX в.

Представителей чешского национально-просветительского движения выразительно называли «будителями»: их деятельность способствовала пробуждению национального самосознания чешского народа. Так, поэт *Ян Коллар* (1793—1852) выступал за сближение славянских народов и воспевал в своем творчестве национальных героев — Я. Гуса, Я. Жижку, Т. Костюшко (поэма «Дочь Славы»). Народные мотивы звучали в музыке композитора XIX в., основоположника чешской оперы ***Бедржиха Сметаны*** (1824—1884).

Бесценным вкладом в мировую культуру стали произведения польских поэта-романтика ***Адама Мицкевича*** (1798—1855) и композитора ***Фридерика Шопена*** (1810—1849).

Любовью к Украине, мотивами национально-освободительной борьбы и славянского братства проникнуто творчество выдающегося украинского поэта ***Тараса Шевченко*** (1814—1861).

Культурное возрождение славянских народов стало важнейшей предпосылкой их борьбы за национальную независимость.

***Ключевые слова**: нация, Бедржих Сметана, Адам Мицкевич, Фридерик Шопен, Тарас Шевченко.*

1. Объясните, почему к началу XIX в. большинство славянских народов не имели своей государственности.
2. Охарактеризуйте положение славянских народов, находившихся под властью Пруссии и Австрии.

Правообладатель Издательский центр БГУ

3. Раскройте роль России в становлении независимости балканских народов.
4. Составьте краткие тезисы (положения, утверждения) на тему «Славянские народы в борьбе за национальную независимость в XIX — начале XX в.».
5. Закончите заполнение таблицы «Развитие мировой науки и культуры в XIX — начале XX в.» (см. с. 68).

Дикие зверства турок при подавлении болгарского восстания, когда было вырезано 15 тыс. человек, вызвали в России волну возмущения и сочувствия братьям-славянам. В Сербию, объявившую войну Турции, потекли денежные пожертвования и направились добровольцы (около 4 тыс. человек). В числе добровольцев был и наш соотечественник, уроженец Могилевской губернии, генерал Михаил Григорьевич Черняев. В 1876 г., вопреки желанию русского правительства, он уехал в Белград. Там Черняев был назначен главнокомандующим сербской армией во время войны Сербии и Черногории с Турцией.

Обобщающие вопросы и задания к разделам II и III

1. Подумайте, к какому типу цивилизаций вы можете отнести Латинскую Америку, Северную Америку, Россию. Аргументируйте свой ответ.

2. Характерными особенностями развития Соединенных Штатов Америки в XIX в. стали: значительное расширение территории государства (с 1776 до 1846 г. она увеличилась в 3 раза); отсутствие сильных противников на континенте; наличие «свободных» земель на западе страны; быстрый рост численности населения, в том числе за счет иммигрантов. Как повлияли эти факторы на ход исторического развития США?

3. Специфика развития США заключалась в различии укладов Севера, где быстро росла фабричная промышленность, развивались фермерские хозяйства, возникали новые города, в которых осела значительная часть иммигрантов из Европы, и плантаторского Юга, поставлявшего на внутренний и внешний рынок хлопок, табак, сахарный тростник. Какую проблему нужно было решить американцам после завоевания независимости?

4. Какую роль в противостоянии Севера и Юга играла проблема рабства? Что, на ваш взгляд, было главным в этом противоречии: проблема политического преобладания в Союзе, спор по поводу «свободных» земель на западе или положение чернокожих? Поясните свой ответ. На чьей стороне ваши симпатии: северян или южан?

5. В 1862 г., в ходе Гражданской войны в США (1861—1865), был принят так называемый Гомстед-акт, провозгласивший право каждого американца на получение даром или приобретение за небольшую плату земельного надела (гомстеда). Человек, обрабатывавший гомстед в течение пяти лет, становился его собственником. Определите значение этого закона в американской истории. Какое влияние имел закон на ход Гражданской войны?

Правообладатель: Издательский центр БГУ

6. Заполните таблицу «Войны XIX в. в Северной и Латинской Америке».

Параметры для сравнения	Война за независимость испанских колоний в Латинской Америке	Гражданская война в США
Предпосылки		
Активные участники		
Значение		

7. Покажите на картосхеме на с. 116 территорию Российской империи в XIX в. Сколько миллионов квадратных километров она составляла? Какие территории были к ней присоединены? С размерами какой колониальной владычицы были сопоставимы ее размеры? Сформулируйте вывод о развитии России в это время. Подумайте, почему она называлась империей.

8. Многонациональность — характерная черта России. В середине XIX в. около 40 % ее населения составляли так называемые инородцы. А. С. Пушкин писал о России как о «семье народов», отмечая, что «лишь в империи россиянин может быть свободным». В. И. Ленин, напротив, считал Россию «тюрьмой народов». Прокомментируйте эти высказывания. Содержится ли в каждом из них, по вашему мнению, доля истины?

9. Прусский крестьянин, имевший столько же земли, сколько российский, считался весьма зажиточным. Какие проблемы кроме малоземелья препятствовали эффективному хозяйствованию русского крестьянства после отмены крепостного права?

10. Установите и объясните причинно-следственные связи между Гражданской войной в США, отменой крепостного права в России и капиталистическим развитием этих стран.

11. Какие альтернативы (возможные варианты развития) открывались перед Россией на рубеже XIX—XX вв.? Как вы думаете, почему страна избрала революционный путь, а реформы не достигли своей цели?

12. Обсудите мнение видного государственного деятеля России начала XX в. П. А. Столыпина: «Только война может погубить Россию». Что он имел в виду? Могла ли Россия преодолеть кризис? Какие меры необходимо было для этого предпринять?

13. Систематизируйте в таблице материал о внешней политике России и США в конце XIX — начале XX в. (годы, основные направления, ключевые события, политические лидеры и исторические деятели).

14. Создайте ментальные карты (на выбор): а) «Страны Латинской Америки во второй половине XIX — начале XX в.»; б) «Национально-освободительные выступления западных и южных славян XIX в.». Продемонстрируйте одноклассникам и прокомментируйте результаты работы.

15. Назовите наиболее ярких представителей российской и американской науки и культуры этого периода. Составьте характеристику (исторический портрет) одного из них.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Раздел IV

СТРАНЫ АЗИИ И АФРИКИ

Народы Азии и Африки создали высокоразвитую культуру. Всему человечеству известны их достижения в области медицины, математики и искусства. Трудно сказать, по какому пути пошли бы восточные цивилизации, если бы процесс их исторического движения не был прерван.

В XIX в. завершился территориальный раздел мира. Одни страны Азии и Африки стали бесправными колониями, другие — полуколониями, т. е. их независимость была ограничена. Индия и Индонезия оказались под полным контролем Англии и Голландии. Полуколониями стали Китай, Иран и Османская империя (Турция). Все они превратились в аграрно-сырьевые придатки Европы. Единственной страной Востока, сохранившей независимость, была Япония.

Колонизация имела и положительную сторону. В страны Востока проникла западная культура: новые идеи, современная наука и техника. Появились фабрики и железные дороги, книгопечатание и политические партии. Стали привычными слова «парламент» и «конституция». Все больше людей выступало за ограничение и даже отмену монархической власти и приобщение к достижениям западноевропейской цивилизации. Начало XX в. вошло в историю как эпоха «пробуждения» Азии.

Причины быстрой модернизации Японии.
Взаимоотношения Китая и европейских держав после японо-китайской войны 1894—1895 гг.
Кастовая система — часть социальной организации Индии.
Лауреат Нобелевской премии Рабиндранат Тагор.
Дэвид Ливингстон — исследователь Африки.

Правообладатель Издательский центр БГУ

§ 24. Япония

1. Кому принадлежала верховная власть в Японии? 2. Охарактеризуйте положение в обществе различных сословий. 3. В чем заключалась политика самоизоляции страны от внешнего мира? 4. Объясните значение понятий «сёгунат», «кризис», «промышленность», «конституция».

В 1868 г. в Японии произошло событие, резко изменившее ход исторического развития этой страны, — была восстановлена императорская власть, рухнула система сёгуната Токугава. Новое правительство встало на путь реформ и преобразований, которые неузнаваемо изменили облик Японии. Из отсталой средневековой страны она превратилась в современную державу на Дальнем Востоке. Это поистине революционное событие свершилось при жизни одного поколения. Стремительный рывок в развитии Японии до сих пор представляет интерес не только для ученых, но и просто для любознательных людей.

Как развивалась Япония в XIX — начале XX в. и почему именно этой восточной стране удалось противостоять колониальной политике западноевропейских государств?

1. Япония накануне революции 1868 г. В первой половине XIX в. многие государства Европы встали на путь промышленного развития. Япония в отличие от них оставалась отсталой феодальной страной. Верховная власть по-прежнему была в руках военных правителей — сёгунов из княжеского рода *Токугава*.

Сколько лет просуществовала система сёгуната в Японии?

Экономическое положение страны с ее 30-миллионным населением было очень тяже-

Американские корабли у берегов Японии. Гравюра середины XIX в.

Как вы думаете, что стремился показать автор гравюры?

Правообладатель Издательский центр БГУ

лым. Рождаемость превышала смертность всего на один процент в год. Многие самураи, в том числе и некоторые князья, всё больше задумывались о восстановлении императорской власти. Толчком к их выступлению стало насильственное «открытие» Японии западными державами в середине XIX в.

2. Свержение сёгуната Токугава. Летом 1853 г. у берегов Японии появилась военная эскадра США. Американцы наглядно продемонстрировали техническое превосходство Запада — разогнали японские караульные лодки пушечным огнем. Правительству сёгуна были навязаны неравноправные договоры. Примеру США вскоре последовали Англия, Голландия, Франция и Россия. Иностранцы получили право неограниченной торговли, на их товары устанавливались низкие таможенные пошлины.

Император Муцухито

191—192

Политикой сёгунского правительства и иностранным вмешательством были недовольны патриотически настроенные князья и самураи. Они выдвинули лозунг восстановления императорской власти и объединились вокруг 15-летнего императора ***Муцухито***.

3 января **1868 г.** в истории Японии произошло важнейшее событие — был оглашен указ о реставрации (восстановлении) императорской власти, упразднении сёгуната и учреждении нового правительства. Сёгун не подчинился, и в стране разразилась гражданская война. Летом 1869 г. сёгун признал себя побежденным. Военно-феодальная система сёгуната прекратила свое существование.

192—193

Как вы думаете, можно ли считать, что 3 января 1868 г. произошло революционное событие? Почему это событие называют «реставрация»? Каково его историческое значение?

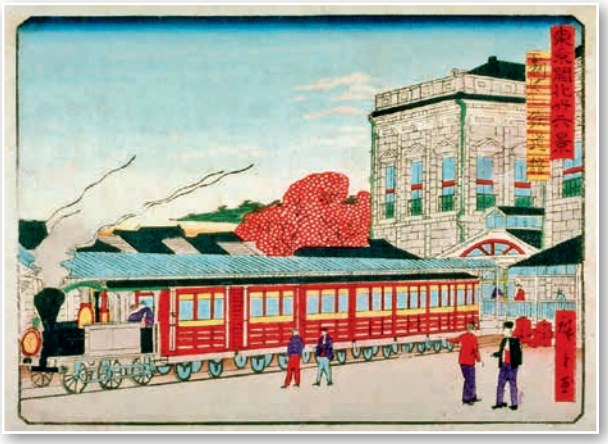
Эпоха правления императора Муцухито (годы правления — 1867—1912) получила название **«Мэйдзи»**, или «просвещенное правление».

3. Реформы и конституция. *Реформы 1868—1873 гг.* Свержение сёгуната было революционным событием. Реформы **1868—1873 гг.** положили начало превращению Японии из страны феодальной в страну капиталистическую. Не случайно эти события вошли в историю под названием «революция Мэйдзи».

Упразднялось деление страны на княжества. Вместо них создавались новые административные единицы — префектуры, подчинявшиеся императорскому правительству. Были провозглашены равенство всех перед законом и упрощение системы сословий. Вводилась свобода торговли и передвижения по всей стране.

Важным преобразованием стала *аграрная реформа*. Она устанавливала частную собственность на землю с правом купли-продажи и заклада. Крестьяне могли без ограничений возделывать любые сельскохозяйственные культуры и заниматься торговлей. Все натуральные налоги заменялись денежными.

Правообладатель Издательский центр БГУ



Повседневная жизнь японцев в эпоху Мэйдзи. Гравюра XIX в.

Сделайте вывод о развитии промышленности в Японии во второй половине XIX в.

Огромные последствия для Японии имела *военная реформа*. Самурайские ополчения были преобразованы в *регулярную армию*, которая подчинялась императорскому правительству и комплектовалась на основе всеобщей воинской повинности. Руководящую роль в ней играли самураи. Только они могли быть назначены на офицерские должности. В основу воспитания солдат и офицеров был положен кодекс чести самурая — *бусидо* («путь воина»).

Реформы 1868—1873 гг. носили буржуазный характер. Они открывали дорогу капиталистическому развитию Японии.

Правительство создало благоприятные условия для предпринимательской деятельности. За счет казны были построены так называемые «образцовые предприятия» и проданы по низким ценам частным лицам, в том числе бывшим князьям. В результате за короткий срок (1870—1890-е гг.) в Японии появились железные дороги и телеграфная связь, обширная сеть начальных, средних и высших школ. За три десятилетия страна прошла путь, на который европейским странам понадобилось несколько столетий.

Конституция 1889 г. В начале 1880-х гг. в Японии развернулось движение за принятие в стране конституции. Императорское правительство пошло на уступку, и 11 февраля **1889 г.** текст конституции был опубликован.

193—195

В Японии провозглашалась *конституционная монархия*. Правда, за императором закреплялись широкие полномочия. Его особа была «священной и неприкосновенной». Конституция формально гарантировала свободу слова, переписки, печати, собраний и союзов.

4. Новые веяния в культуре. В эпоху Мэйдзи произошли перемены не только в области экономики и политики. Реформы способствовали развитию культуры. Они повлияли на все стороны жизни японского общества. Японцы заимствовали достижения западной культуры, науки и техники.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Японская дама из высшего общества в европейском платье. Конец XIX в.

Молодежь направляли на учебу в Европу, Соединенные Штаты Америки. И наоборот, иностранные специалисты, преподаватели и инженеры привлекались в Японию. Некоторые поклонники всего европейского даже предлагали принять английский язык в качестве национального.

Появилась новая литература, значительно отличавшаяся от средневековой. Популярность приобрел жанр романа. Крупнейшим писателем того времени был ***Рока Токутоми*** (1868—1927), испытавший влияние Л. Н. Толстого. Известность ему принес роман «Куросиво», переведенный на русский язык. В 1896 г. в Японию привезли кино, и уже через три года появились фильмы японского производства.

Смотрели ли вы какой-либо японский кинофильм? Если да, расскажите о нем одноклассникам.

5. Перемены в образе жизни. Под влиянием Запада в жизнь японцев проникали различные новшества. Вместо традиционного для Японии *лунного календаря* был введен общеевропейский *григорианский*. Воскресенье объявили выходным днем. В городах стали строить большие кирпичные дома и магазины в европейском стиле.

Перемены коснулись и внешнего облика японцев. В 1872 г. император и его окружение облачились в европейскую одежду. После этого западная одежда распространилась среди городского населения. Нередко можно было встретить человека в кимоно и брюках. Сельские жители медленнее принимали европейскую одежду. Особенно трудным был переход на европейскую обувь, которая очень отличалась от традиционной японской.

Некоторые древние обычаи были запрещены лишь потому, что европейцы считали их варварскими, — например, общие публичные бани, татуировки и др. В моду постепенно входили европейские прически. Вместо традиционной японской мужской прически (длинные волосы, закрученные в пучок на макушке) стала обязательной короткая стрижка.

Но постепенно восхищение Западом исчезало, а с середины 1890-х гг. Японию захватила волна **национализма**. Националисты выступали против заимствований из Европы и всячески превозносили японскую нацию, утверждая, что в будущем ей суждено превратиться в высшую расу. Они откровенно претендовали на лидерство Японии в Азии и призывали к экспансии в азиатские страны, чтобы помочь им противостоять Западу.

196—197

В школе детей воспитывали в духе безграничной преданности императору и национальной исключительности. Им прививали чувство убежденности в «священном

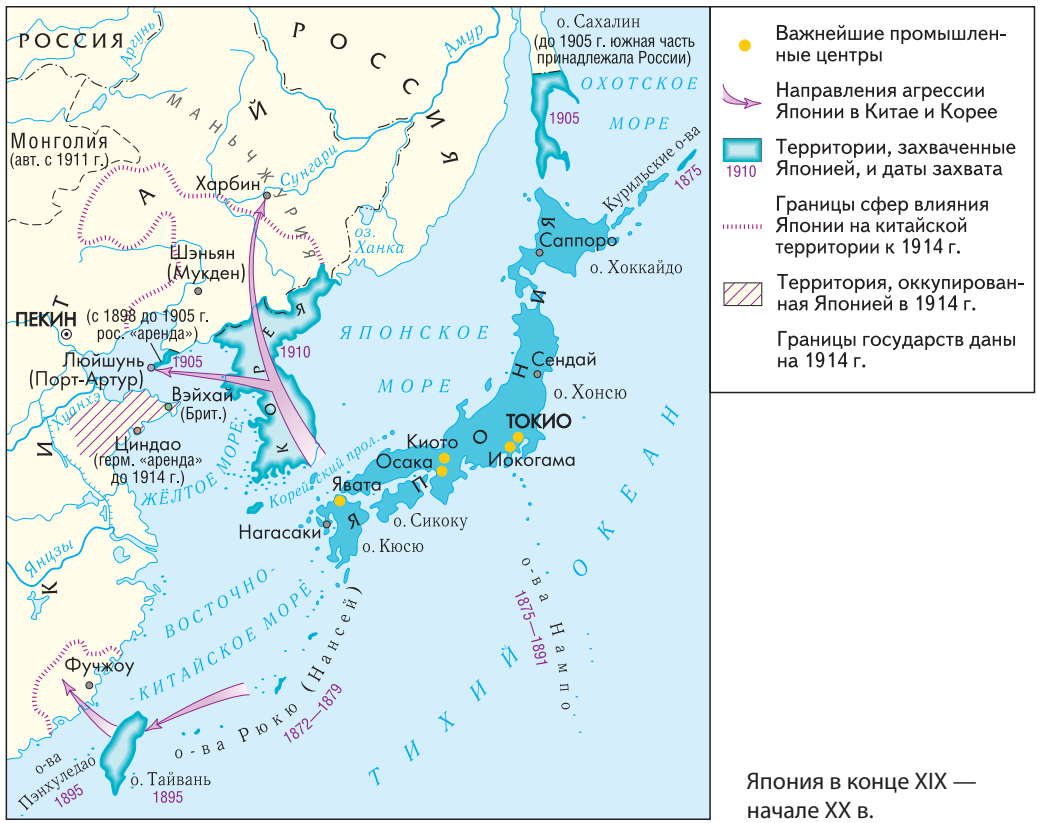
Правообладатель Издательский центр БГУ

праве» Японии на господство в Азии. Даже школьные завтраки напоминали японский национальный флаг: маринованные сливы выкладывались на белый рис в виде красного диска солнца.

Правящие круги страны использовали идею национального превосходства японцев над другими народами для проведения агрессивной политики на Дальнем Востоке и в Юго-Восточной Азии.

6. Внешняя экспансия. Япония была заинтересована в расширении своей территории за счет ближайших соседей: Кореи и Китая. Там она могла найти сырье и рынки сбыта, в которых нуждалась бурно развивавшаяся экономика.

Началась интервенция в Корею, которая официально считалась вассалом Китая. Это стало основной причиной японо-китайской войны **1894—1895 гг.**, в результате которой к Японии отошли острова *Тайвань* и *Пэнхуледао*.



Япония в конце XIX — начале XX в.

Используя картосхему, докажите агрессивный характер японской внешней политики.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Форменная одежда офицеров японской армии времен русско-японской войны 1904—1905 гг.

Первый японский телеграф. Гравюра XIX в.

Победа Японии в русско-японской войне **1904—1905 гг.** позволила ей получить право на владение Южным Сахалином и установить протекторат над Кореей. В годы Первой мировой войны Япония захватила тихоокеанские владения Германии и еще больше укрепила свои позиции в Китае.

За несколько десятилетий Япония стала одной из ведущих держав мира.

***Ключевые слова**: Мэйдзи, Муцухито, Рока Токутоми.*

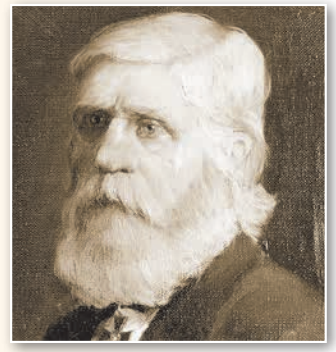
1. Объясните, почему многие самураи были недовольны политикой сёгуна.
2. Расскажите, как и почему произошло насильственное «открытие» Японии. К каким последствиям оно привело?
3. Определите роль императора в свержении сёгуната.
4. Заполните таблицу «Реформы 1868—1873 гг. в Японии». Какие из указанных реформ вы считаете наиболее важными? Почему? Докажите, что реформы 1868—1873 гг. в Японии носили буржуазный характер.

Реформа	Содержание	Чьим интересам отвечала

5. Какие факторы обеспечили Японии быстрое промышленное развитие?
6. Приведите аргументы, подтверждающие или опровергающие мнение, что знакомство с образом жизни и культурой другого народа способствует взаимопониманию между людьми. Свой ответ подкрепите примерами из истории Японии.
7. Выпишите события, происшедшие в Японии в 1853 г., 1868 г., 1868—1873 гг., 1889 г., 1894—1895 гг., 1904—1905 гг. О чем эти события свидетельствуют?

Правообладатель Издательский центр БГУ

Первый российский консул в Японии



И. А. Гошкевич

Одним из основателей российского японоведения был наш земляк Иосиф Антонович Гошкевич (1814—1875).

Он родился на Минщине в семье священника. В 1839 г. закончил Петербургскую духовную академию и был отправлен в составе Русской духовной миссии в Пекин. Там Гошкевич изучал культуру Китая, китайский, корейский и японский языки. С его участием был заключен русско-японский договор 1855 г. В 1858 г. Гошкевича назначили русским консулом в Японии. Он стал первым из иностранцев, которому разрешили посетить внутренние районы Японии и двор сёгуна в Эдо (нынешний Токио). В 1865 г. Гошкевич вернулся с семьей на родину и жил в поместье Мали (ныне Островецкий район), где продолжал заниматься филологией. Им был подготовлен первый в России «Японско-русский словарь», отмеченный премией Петербургской академии наук. Его именем назван залив в Северной Корее (Чосанман).

§ 25. Китай

1. Когда Китай завоевали маньчжуры? 2. Какие захватнические войны вели Цины в XVII—XVIII вв.? 3. Охарактеризуйте представления китайцев об окружающем мире. 4. Назовите особенности внешней политики Китая. В чем выражалось «закрытие», или самоизоляция, страны?

В первой половине XIX в. цинский Китай вступил в полосу кризиса и упадка. Под военным давлением европейских держав правящая династия Цин отказалась от политики самоизоляции. «Опиумные» войны и крестьянская война тайпинов, разразившаяся в 1850-х гг., до основания потрясли устои империи. К началу XX в., несмотря на попытки «сверху» и «снизу», уже ничто не могло спасти Цинскую династию. История отсчитывала последние годы ее существования.

К каким последствиям привело «открытие» Китая в XIX в.? Почему реформаторское движение в этой стране потерпело поражение? К чему привела неспособность Цинской династии защитить национальные (государственные) интересы?

1. Проникновение европейцев в Китай и первая «опиумная» война. На рубеже XVIII—XIX вв. Китай представлял собой огромную империю, в состав которой входили Маньчжурия, Монголия, Тибет, Джунгария и другие области. В вассальной зависимости от династии Цин находились Корея, Аннам (современный Вьетнам) и Бирма.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Китай в XIX в.

К середине XIX в. население этой страны насчитывало около 400 млн и составляло почти треть человечества. Стремительный рост населения, нехватка посевных площадей, произвол и вымогательство чиновников до предела обострили противоречия в китайском обществе.

В чем выразилось обострение социальных противоречий в китайском обществе к середине XIX в.? Почему о китайских чиновниках говорили, что они хуже разбойников?

В это время европейцы усилили свое давление на Китай. Особенно активной была Англия. Она стремилась «открыть» эту страну, чтобы вести с ней ничем не ограниченную торговлю и постепенно превратить ее в свой колониальный придаток, как это уже сделала с Индией.

Англия, готовая на самые решительные действия, ждала только удобного случая. Летом 1839 г. в Гуанчжоу, на юге Китая, было конфисковано и уничтожено 20 тыс. ящиков опиума, принадлежавшего английским и другим иностранным купцам. Торговля опиумом приносила иностранцам большие прибыли. Для китайцев повсеместное употребление этого опасного наркотика стало настоящим бедствием. Справедливые действия китайских властей послужили поводом для начала английской агрессии против

Правообладатель Издательский центр БГУ

Китайские джонки сражаются с британским пароходом «Немесис» близ Гуанчжоу. Художник *Э. Дункан*. Середина XIX в.

Определите, как художник передает драматизм боя.

Китая, или *первой «опиумной» войны* **1840—1842 гг.** Тем не менее войну, которую развязала Англия, американский президент назвал «справедливой».

Когда в Китае началась политика самоизоляции?

В ходе войны проявились отрицательные последствия политики самоизоляции. Китайская армия имела на вооружении лишь крохотные *джонки* (лодки) и холодное оружие. Военное командование было слабым и беспомощным. Один китайский губернатор во время войны сделал важное «открытие»: оказывается, колеса пароходов вращают машины, а не быки.

Не дожидаясь полного разгрома, цинское правительство поспешило капитулировать. Англия получила огромные привилегии в Китае. Для англичан было открыто пять китайских портовых городов. На английские товары устанавливались низкие таможенные пошлины. Китай выплачивал Англии огромную контрибуцию и уступал ей остров Сянган (Гонконг). Англичане получили право неподсудности китайскому суду и законам.

203—204

Вслед за Англией подобные договоры с Китаем заключили другие западные государства. В результате Китай был открыт для иностранного вмешательства.

2. Народные восстания и реформы. *Крестьянская война тайпинов и вторая «опиумная» война.* В результате поражения Китая в первой «опиумной» войне резко упал авторитет Цинской династии, обострились социальные противоречия. Летом **1850 г.** на юге страны вспыхнуло мощное антифеодальное крестьянское восстание, направленное против маньчжуров и Цинской династии. Оно охватило центральные районы Китая и длилось почти 15 лет — до **1864 г.** В ходе восстания было провозглашено «Небесное государство великого благоденствия»,

Правообладатель Издательский центр БГУ

Тайпинское восстание в Китае. Рисунок XIX в.

или «Тайпин тяньго». Поэтому крестьянская война вошла в историю под названием *Тайпинского восстания*. Столицей тайпинского государства стал крупнейший город Китая — Нанкин.

Вождем восстания был ***Хун Сюцюань*** (1814—1864) — выходец из крестьянской семьи, учитель сельской школы. Находясь под сильным влиянием христианства, он именовал себя младшим братом Иисуса Христа и проповедовал идеи равенства. Он считал необходимым свержение Цинской династии. В действительности Хун Сюцюань превратно понимал Библию, искажал ее и не был христианином. Все маньчжуры — даже простолюдины — подлежали истреблению.

Что во взглядах Хун Сюцюаня противоречило христианству?

В 1851 г. Хун Сюцюань был провозглашен императором государства тайпинов. Спустя два года тайпины обнародовали земельный закон, который устанавливал уравнительное распределение материальных благ.

Англия и Франция решили воспользоваться гражданской войной в Китае для очередной агрессии против этой страны. Началась *вторая «опиумная» война* **1856—1860 гг.** Осенью 1860 г. англо-французские войска вошли в Пекин, покинутый цинским императором и его вельможами. Европейцы грабили и истребляли мирное население, сожгли замечательный памятник китайской архитектуры — летнюю резиденцию (дворец) императора. Там хранились тысячи произведений китайского искусства.

Хун Сюцюань — «Небесный правитель» тайпинов

201—202

Правообладатель Издательский центр БГУ

Ожесточенные бои китайцев с англо-французскими войсками у стен Пекина. Гравюра XIX в.

Как вы считаете, сумел ли автор гравюры передать ожесточенность боя? Свой ответ поясните.

Цинское правительство, занятое борьбой с тайпинами, капитулировало и пошло на новые уступки иностранцам. Только после этого европейские державы оказали помощь маньчжурским феодалам в безжалостном подавлении тайпинов. Тайпинское восстание, во многом схожее с восстаниями под предводительством Степана Разина и Емельяна Пугачева в России, окончилось поражением, предельно ослабив Китай и правящую Цинскую династию.

206—208

Реформаторское движение. «Сто дней реформ». В 1890-х гг. иностранные державы перешли в решительное наступление на Китай. На этот раз тон задавала Япония, в которой уже существовали конституция, парламент, фабрики и заводы, современная армия и флот. В 1894 г. она совершила нападение на Китай и нанесла ему сокрушительное поражение. По мирному договору 1895 г. Китай выплачивал огромную контрибуцию и передавал Японии остров Тайвань.

Так началась борьба великих держав за раздел Китая на сферы влияния. Цинскому правительству навязывались неравноправные соглашения, по которым каждая из держав получала особые права и привилегии в том или ином районе Китая. По словам китайского революционера Сунь Ятсена, страну делили, «как тыкву».

Бесцеремонное вмешательство иностранцев вызвало волну патриотических настроений среди различных слоев китайского общества. Часть феодальной знати выступила за укрепление страны путем проведения реформ по японскому образцу.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Китай на рубеже XIX—XX вв.

Лидером реформаторского движения стал ***Кан Ювэй*** (1858—1927), блестящий конфуцианский ученый, сторонник конституционной монархии. Он призвал императора последовать примеру японского императора Муцухито и русского императора Петра I.

Летом **1898 г.** сторонники Кан Ювэя были приглашены на высшие государственные посты. Их пребывание у власти длилось недолго — всего 100 дней. Но за это время были изданы указы о поощрении ремесел, наук и сельского хозяйства, строительстве железных дорог, об открытии университета, о сокращении чиновников и маньчжурской армии. Вооруженные силы начали формировать по европейскому образцу.

Политика реформ натолкнулась на решительное сопротивление консерваторов, группировавшихся вокруг императрицы ***Цыси*** (1835—1908). С помощью маньчжурской гвардии они осуществили переворот. Император был арестован, реформаторы схвачены и казнены, а указы о реформах отменены. Вся власть безраздельно перешла в руки Цыси. Попытка спасти цинский Китай «сверху» закончилась провалом. Почти одновременно была предпринята стихийная попытка спасти Китай «снизу».

Правообладатель Издательский центр БГУ

Ихэтуани сражаются с иностранными войсками

Восстание ихэтуаней. В **1899 г.** в провинции Шаньдун, сфере влияния Германии, вспыхнуло народное восстание против иностранцев. Во главе восставших стояло общество *Ихэтуань* («Отряд справедливости и согласия»), состоявшее из простых людей, объединенных общей ненавистью к европейцам.

Под предлогом защиты своих подданных восемь иностранных государств — Англия, Франция, Австрия, Россия, США, Италия, Германия и Япония — направили в Китай войска. Иностранные армии с неслыханной жестокостью подавили восстание в **1901 г.** Китаю был навязан унизительный договор. Тем не менее восстание ихэтуаней, хотя и потерпело поражение, приостановило начавшийся территориальный раздел Китая.

Сферы влияния иностранных держав в Китае

Англия	Франция	США	Германия	Россия и Япония
Южный Китай, остров Хайнань, Тибет	Южный Китай	Боролись за свое экономическое влияние во всем Китае	Полуостров Шаньдун	Монголия, Маньчжурия, Корея, Тайвань

3. Сунь Ятсен. Революция 1911—1913 г. и свержение монархии. Китайская буржуазия была недовольна феодальным произволом и неспособностью Цинской династии защитить страну от иностранной угрозы. Возглавил антиманьчжурское движение выдающийся китайский революционер ***Сунь Ятсен*** (1866—1925). Его политическая программа решительно отличалась от программы реформаторов. Он отказался от идеи конституционной монархии и выдвинул свои знаменитые «три народных принципа»: *свержение маньчжурского господства, учреждение республики* и *народное благоденствие.* В 1905 г. им была создана организация «Революционный союз», преобразованная позднее в Национальную партию (Гоминьдан).

Правообладатель Издательский центр БГУ

В октябре **1911 г.** (год «синьхай» по китайскому лунному календарю) на юге Китая произошло восстание в армии под руководством революционеров. Поддержанное народными массами, восстание переросло в революцию, которая получила название *Синьхайской*. В течение нескольких месяцев революционеры установили контроль на юге и в центре Китая. **1 января 1912 г.** восставшие провинции провозгласили создание Китайской республики, временным президентом которой стал Сунь Ятсен.

Сунь Ятсен

210—212

12 февраля 1912 г. в Китае произошло важное историческое событие — был опубликован *акт об отречении маньчжурской династии от престола*.

Новым президентом стал генерал Юань Шикай. Он не был сторонником республики. Генерал добивался восстановления монархии и личного вступления на императорский престол. В **1913 г.** в ответ на действия президента вспыхнуло новое восстание под руководством Сунь Ятсена и других деятелей Гоминьдана. Однако оно было подавлено правительственными войсками. Юань Шикай распустил парламент и запретил Национальную партию. Только его неожиданная смерть в 1916 г. помешала восстановить монархический строй.

Страна продолжала оставаться раздробленной. Впереди Китай ждали новые потрясения и гражданские войны.

4. Развитие культуры. На протяжении почти всего XIX в. в Китае господствовали традиционные уклад жизни и культура. Только с конца столетия стало ощущаться европейское влияние. Особую роль в этом процессе сыграло реформаторское движение, во главе которого стояли китайские ученые, писатели и публицисты.

Передовые представители китайской интеллигенции изучали достижения европейской науки и культуры, стремились совместить древнекитайскую философию с современной западной общественной мыслью. Большое внимание они уделяли системе образования, занимались распространением грамотности, особенно среди молодежи. Важную роль в становлении новой культуры сыграло утверждение в начале XX в. нового литературного языка байхуа, основанного на разговорной речи и понятного для простого народа. Знаменитый поэт-патриот Хуан Цзунсянь (1848—1905) настаивал «писать так, как говорят уста». В своих произведениях он призывал к борьбе с иноземным угнетением.

В период Первой мировой войны в Шанхае и Пекине под лозунгом «Наука и демократия!» оформилось движение за новую культуру. Его центром стал созданный в 1915 г. журнал «Новая молодежь», в котором публиковались научные статьи и литературные произведения на байхуа. Представители движения — демократически настроенные

Дайте свое название 4-му пункту параграфа о развитии культуры.

Правообладатель Издательский центр БГУ

интеллигенция и студенчество — выступали прежде всего против конфуцианских норм, которые отстаивали монархисты, а также за доступность современных знаний для простого народа.

***Ключевые слова**: Хун Сюцюань, Кан Ювэй, Цыси, Сунь Ятсен.*

1. Докажите, что «открытие» Китая европейцами произошло насильственным образом.
2. Используя картосхему на с. 153, покажите земли, которые входили в состав Китайской империи или находились в вассальной зависимости от нее в это время.
3. Составьте план ответа на тему «„Опиумные“ войны в Китае». Каковы последствия поражения Китая в этих войнах?
4. Как связаны между собой европейская агрессия и Тайпинское восстание?
5. Чем можно объяснить стремление иностранных держав укрепиться в Китае?
6. Что объединяет движение китайских реформаторов, восстание ихэтуаней и Синьхайскую революцию 1911—1913 гг.? Определите причины и результаты этих событий, выписав их в хронологическую таблицу по следующему образцу.

Годы	Событие	Причины	Результаты
1898			
1899—1901			
1911—1913			

212—215

Полвека у власти

На закате своей жизни императрица Цыси стала интересоваться европейскими новинками и даже каталась на трехколесном велосипеде. Окруженная льстивыми министрами и придворными, она постоянно жаловалась на одиночество. Незадолго до кончины Цыси сказала своему зятю: «Вот я и состарилась. Правила несколько десятков лет, а никакой пользы стране не принесла».

Императрица Цыси

Правообладатель Издательский центр БГУ

§ 26. Индия

1. Чем был вызван упадок Могольской империи? 2. Когда и как Англия завоевала Индию? Почему это произошло? 3. Объясните значение понятий «колониальная экспансия», «колония», «полуколония», «метрополия». 4. Охарактеризуйте особенности исторического развития Японии и Китая во второй половине XIX в. 5. Как вы думаете, почему Япония превратилась в колониальную державу на Дальнем Востоке, в то время как Китай едва не потерял свою независимость?

К середине XIX в. Великобритания окончательно установила свое господство над всей Индией. Начался сложный и противоречивый процесс европеизации и модернизации, т. е. приобщения этой гигантской колонии как к достижениям и благам, так и к недостаткам западноевропейской цивилизации. Индийцы не хотели мириться с новыми порядками, несшими угрозу их традиционному образу жизни. В стране вспыхнуло **антиколониальное восстание 1857—1859 гг.** После его поражения борьба за независимость продолжалась мирными средствами. В этом одна из особенностей истории Индии Нового и Новейшего времени.

Почему в Индии разрушалось традиционное общество и зарождалось капиталистическое предпринимательство? Как появление национальной буржуазии влияло на антиколониальное движение в этой стране?

1. Индия — английская колония. Колониальная эксплуатация. Индия была «жемчужиной первой величины в британской короне». В ходе завоеваний огромные богатства и сокровища индийских князей потоком шли в Англию, способствуя промышленному перевороту в ней.

В каком веке Индия стала британской колонией?

Открытый грабеж постепенно принял форму узаконенной эксплуатации. Основным орудием обогащения Англии стали налоги, поступавшие в казну Ост-Индской компании. Разнообразным индийским товарам, которые раньше свободно вывозились, теперь был закрыт доступ в Европу. Зато английские товары беспрепятственно ввозились в Индию. В результате текстильное производство страны пришло в упадок. Началась массовая безработица среди ремесленников. Многие умирали от голода. Генерал-губернатор Индии в 1834 г. докладывал: «Равнины Индии усеяны костями ткачей». Индия превратилась в экономический придаток Англии.

215—217

Правообладатель Издательский центр БГУ

Сбор налогов с индийских крестьян

Рассмотрите сюжеты представленной иллюстрации и репродукции картины «Сбор недоимок» А. И. Корзухина на с. 112. Определите, что у них общего и чем они отличаются.

2. Антиколониальное восстание 1857—1859 гг. Установление в Индии британского господства резко ухудшило положение народных масс. В стране царило повсеместное недовольство англичанами. Оно возросло еще больше, когда распространились слухи о предстоящем насильственном обращении индусов и мусульман в христианскую веру. Враждебность к англичанам испытывали не только беднейшие слои населения, но и часть феодальной знати, мелких феодалов, ущемленных в своих правах колониальной администрацией. Недовольством были охвачены и *сипаи,* с которыми англичане после завоевания Индии считались всё меньше и меньше.

В мае 1857 г. взбунтовались сипайские полки. Восставшие расправились с английскими офицерами и захватили Дели. Здесь они объявили о восстановлении власти могольского императора.

222—225

Антиколониальное восстание возглавили феодалы, стремившиеся восстановить порядки, которые существовали до прихода колонизаторов. Первоначально повстан-

Восстание сипаев. Рисунок XIX в.

Используя текст и иллюстрации параграфа, составьте рассказ о восстании от имени сипая. Опишите его возможные поступки, что он мог чувствовать, видеть.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Расправа английских войск над восставшими сипаями. Гравюра середины XIX в.

цам сопутствовал успех. Власть англичан в Индии буквально висела на волоске. Но окончательный результат восстания во многом был определен самими индийцами. Далеко не все они, особенно раджи, поддержали восставших. Не было единого руководства, единой организации и единого центра сопротивления. Сипайские командиры, как правило, действовали разрозненно и несогласованно. Хотя и с большим трудом, но англичанам удалось подавить восстание.

Усмиряя восставшую Индию, англичане расправились с огромным количеством людей. Многих привязывали к жерлам пушек и стреляли. Придорожные деревья были превращены в виселицы. Деревни уничтожались вместе с жителями. События **1857—1859 гг.** стали трагической страницей в истории отношений между Индией и Англией.

Какие мысли и чувства вызывают у вас методы усмирения англичанами восставшей Индии?

3. Индийский национальный конгресс. *Экономическое развитие и появление национальной буржуазии.* Во второй половине XIX в. Индия превратилась в важнейший *рынок сбыта* товаров английской промышленности и *источник сырья* для метрополии.

Импорт в основном состоял из предметов роскоши: шелковых и шерстяных тканей, кожи и кожаных изделий, украшений, мебели, часов, бумаги, парфюмерии, стеклянных изделий, различных игрушек, велосипедов, машин, лекарств. Некоторые английские товары стали предметами первой необходимости, например спички, мыло, стекло, карандаши, перья, ручки, изделия из алюминия, керосин. Из Индии английские фирмы вывозили продовольствие и сельскохозяйственное сырье: рис, пшеницу, хлопок, джут, индиго, чай.

Широкое распространение получил *ввоз английского капитала*. Англичане вкладывали капитал в создание предприятий по переработке местного сырья. В их руках находилась быстро расширявшаяся джутовая промышленность. Выгодной сферой вложения капитала были **плантации** чая, кофе, каучука.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Железнодорожный вокзал в Альваре. XIX в.

Быстрыми темпами шло строительство железных дорог и телеграфных линий, которые были собственностью исключительно колониальных властей. К 1900 г. протяженность железнодорожных линий достигла 40 тыс. км. Такому размаху могла позавидовать любая страна мира.

Небольшое количество предприятий, главным образом в сфере текстильной промышленности, принадлежало индийцам. Индийская буржуазия формировалась из богатых ростовщиков, помещиков и других состоятельных людей. Но пока она была зависимой от более могущественного английского капитала. Владельцы мастерских и мануфактур в колониальных условиях почти не имели шансов стать фабрикантами.

Какое значение для Индии имело появление национальной буржуазии и интеллигенции?

Создание Индийского национального конгресса. До середины XIX в. во главе антиколониальной борьбы стояли феодалы. С появлением национальной буржуазии и прослойки индийской интеллигенции, получившей европейское образование в своей стране или за границей, начался новый этап в истории индийского национально-освободительного движения.

В декабре **1885 г.** в Бомбее была создана первая индийская политическая партия — *Индийский национальный конгресс.* Она представляла интересы индийских промышленников, купечества, помещиков и интеллигенции. Конгресс требовал национального равноправия англичан и индийцев и самоуправления в Индии при сохранении британского владычества. Этих целей предполагалось достичь мирными, законными средствами путем постепенного реформирования существующей системы управления. Вопрос о предоставлении независимости Индии не ставился.

Одним из лидеров Индийского национального конгресса был выдающийся индийский демократ ***Балгангадхар Тилак*** (1856—1920). Он призывал к антиколониальной борьбе, в частности к бойкоту английских товаров.

4. Подъем национально-освободительного движения в начале XX в. Особую тревогу колониальных властей вызывала деятельность индийских патриотов в *Бенгалии* — наи-

Правообладатель Издательский центр БГУ

более развитой и населенной провинции Британской Индии. Вице-король Индии маркиз Дж. Керзон решил разделить Бенгалию на две провинции по религиозному признаку. Указ о разделе Бенгалии был опубликован в 1905 г.

В результате в одной части Бенгалии оказались преимущественно бенгальцы-индусы, а в другой — бенгальцы-мусульмане. Это событие взволновало Бенгалию и всю Индию. Против раздела выступали все слои населения независимо от религиозной принадлежности.

По предложению Индийского национального конгресса 16 октября **1905 г.** было объявлено в Бенгалии днем национального траура. В этот день закрылись фабрики, магазины, базары. По всей Бенгалии не разжигали очагов. Взрослые соблюдали строгий пост. Многие служащие в знак траура сняли обувь и шли на работу босиком.

Состоялись многочисленные митинги. Патриоты призывали народ покупать товары только отечественного производства. Так началось движение за бойкот английских товаров, поддержанное индийской буржуазией. Тилак призывал к организации массовой кампании ненасильственного сопротивления. Он называл это «пассивным» сопротивлением.

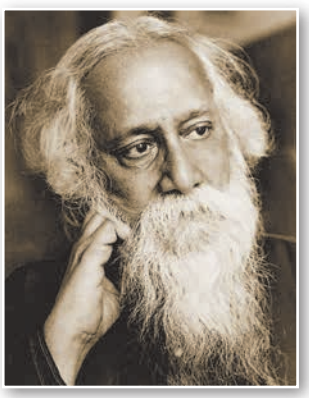
Постепенно патриотическое движение вышло за пределы Бенгалии и охватило всю Индию. Патриоты требовали *самоуправления* для всей страны, и тогда в июне **1908 г.** английские власти арестовали Тилака и приговорили его к шести годам каторги. В ответ население Бомбея объявило забастовку, и каторга была заменена тюремным заключением. В **1911 г.** англичане вынужденно отменили закон о разделе Бенгалии.

Новый подъем национально-освободительного движения начался после Первой мировой войны.

5. Культура. Развитие капитализма, ломка традиционного уклада и национально-освободительное движение наложили глубокий отпечаток на индийское общество и культуру.

На рубеже Нового и Новейшего времени на весь мир прославил индийскую культуру поэт и прозаик ***Рабиндранат Тагор*** (1861—1941). Он принадлежал к знаменитой семье индийских просветителей из Бенгалии. В своих произведениях Тагор выступал против феодальных и религиозных пережитков, бесправия женщин, кастовой системы. Рабиндранат Тагор был патриотом, активным сторонником реформ и развития индийской культуры. Многие его произведения — яркая иллюстрация к истории индийского национально-освободительного движения начала XX в.

В 1913 г. Рабиндранат Тагор стал лауреатом Нобелевской премии в области литературы. Впервые эта премия была присуждена представителю Азии. Образованная Индия увидела в этом решении признание индийской культуры на Западе.



Р. Тагор

218—220

Правообладатель Издательский центр БГУ

Народное искусство Индии — театральные представления, песни и танцы — было пронизано патриотическими мотивами антиколониальной борьбы.

***Ключевые слова**: антиколониальное восстание, плантация, Балгангадхар Тилак, Рабиндранат Тагор.*

1. На основании текста параграфа докажите, что к середине XIX в. Индия стала английской колонией, а не просто зависимой страной.
2. Покажите на картосхеме на 2-м форзаце учебного пособия британские владения на Востоке. Используя современную политическую карту мира, выясните, какие из них являются самостоятельными государствами в наше время.
3. Сформулируйте причины антиколониального восстания 1857—1859 гг. Почему оно потерпело поражение? Какие факты говорят о бесчеловечности цивилизованных англичан?
4. Объясните значение понятий *кампания, компания, индиец, индеец, индус*. Подумайте, какие из этих понятий можно сгруппировать в единый смысловой ряд. Почему?
5. Расскажите об особенностях экономического развития Индии во второй половине XIX в.
6. Охарактеризуйте цели и задачи Индийского национального конгресса.
7. Какие формы сопротивления колонизаторам предпочли индийцы после восстания 1857—1859 гг.? Определите, насколько эффективным может быть их применение.
8. Выпишите события, происшедшие в 1857—1859 гг., 1885 г., 1905 г., 1908 г., 1911 г. Придумайте заголовок (название), объединяющий эти события в единое целое.

Героиня индийского народа

Одним из вождей антиколониального восстания 1857—1859 гг. стала Лакшми-Баи — княгиня (рани) небольшого княжества Джханси. После смерти мужа она была отстранена англичанами от управления княжеством. Когда же началось восстание, молодая княгиня присоединилась к вождям повстанцев. Это были друзья ее детства Нана Сахиб и Тантиа Топи. Она мужественно сражалась против англичан в Джханси, командовала кавалерийским отрядом, в одном из сражений получила смертельное ранение. «Лучшей и храбрейшей» из повстанческих вождей назвал ее английский генерал. Имя рани Джханси Лакшми-Баи особо почитается индийским народом.

Княгиня Лакшми-Баи

Правообладатель Издательский центр БГУ

§ 27. Мусульманский мир

1. Какую роль играл ислам в жизни мусульманского общества и государства? Как он повлиял на развитие культуры? 2. Как складывались отношения между странами мусульманского мира и европейскими государствами в XVI—XVIII вв.?

В начале XIX в. крупнейшими государствами мусульманского мира были *Османская империя* и *Иран.* Османская империя включала Турцию и почти все *арабские страны* на *Ближнем Востоке* и в *Северной Африке.* В отличие от Европы, где произошел промышленный переворот, исламские страны переживали застой и упадок.

Власть мусульманских правителей была неограниченной. Их произвол являлся настоящим бедствием для подданных и препятствием для развития капиталистических отношений. Даже феодалы не были застрахованы от конфискации имущества. Ни парламента, ни конституций, которые охраняют права человека и его собственность, в мусульманском мире не существовало. Исламское духовенство с неприязнью относилось к европейской науке, технике и культуре, стремилось оградить мусульман от контактов с иноверцами. Однако в XIX в. уже было трудно устоять под напором европейских держав.

Когда и под чьим влиянием в странах мусульманского мира началось разложение старого уклада жизни и создание нового? Каким был этот процесс для не подготовленного к нему исламского общества?

1. Проникновение европейских государств в мусульманские страны. *Борьба европейских держав за Иран.* В XIX в. активную борьбу за Иран вели Англия и Россия.

Столица Османской империи — город Стамбул

Какое впечатление производит на вас эта репродукция? На основании панорамы города сделайте вывод об укладе жизни его обитателей.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Сформировались сферы влияния двух государств: Англии — на юге страны, России — на севере, включая Тегеран.

Чтобы не мешать друг другу, Англия и Россия договорились в конце XIX в. не строить железных дорог в Иране. В 1907 г. они заключили соглашение о разделе сфер влияния в Иране, Афганистане и Тибете.

Англо-афганские войны. Англия стремилась утвердиться не только в Иране, но и в Афганистане, который граничил с Британской Индией. В **1838 г.** она развязала войну против афганского эмира. Лучше вооруженная и хорошо обученная английская армия легко овладела столицей. Эмир бежал из Кабула. Англичане разместили в городах свои гарнизоны и чувствовали себя как дома.

Однако бесцеремонное поведение чужеземцев вызвало недовольство населения. Против интервентов восстали свободолюбивые афганцы, сражавшиеся под лозунгом джихада — «священной войны» против «неверных». Попытки англичан расколоть ряды повстанцев при помощи подкупа потерпели неудачу. Пришлось покидать враждебную страну. Из 16-тысячной армии спаслись считанные единицы.

Как вы понимаете содержание лозунга джихада?

225—226

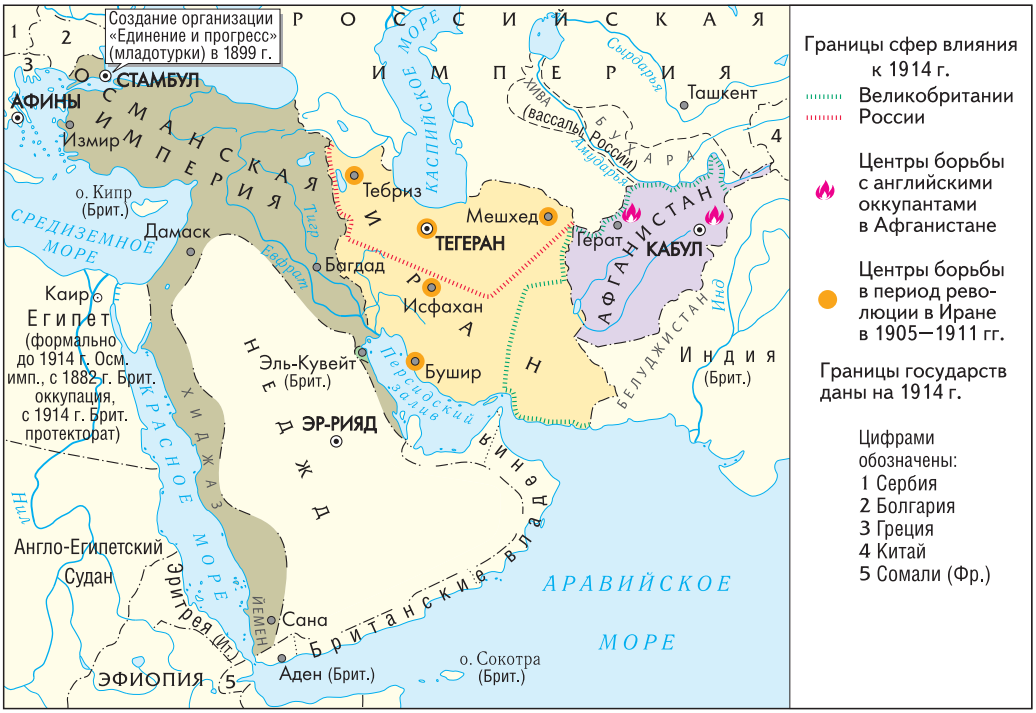
Однако урок не пошел впрок. Прошло около сорока лет, и Англия развязала еще одну захватническую войну против Афганистана **(1878—1880)**. И вновь британские завоеватели не смогли сломить афганцев. Попытка превратить Афганистан в колонию провалилась.

2. Национально-освободительные движения, реформы и революции. *Османская империя.* В XIX в. европейские державы активизировали борьбу за территориальный раздел Османской империи. Франция захватила Алжир, Англия оккупировала Египет, над

Турецкая кавалерия. Художник *Ф. Зонаро.* Начало XX в.

Рассмотрите картину и сравните ее с иллюстрацией «Британские войска в Китае» на с. 28. Определите, какие из этих войск, на ваш взгляд, являются более боеспособными. Почему?

Правообладатель Издательский центр БГУ



Османская империя, Иран и Афганистан в начале XX в.

Марокко был установлен французский протекторат. Некогда могущественная держава буквально рушилась на глазах. И лишь противоречия между великими державами помешали осуществить полный раздел Османской империи до Первой мировой войны.

Как вы думаете, почему Османскую империю в XIX в. стали называть «больным человеком Европы»?

Попытки реформ в Турции. Дальновидные представители феодальной верхушки в странах мусульманского мира пытались что-то предпринять перед лицом угрозы со стороны европейских государств. Выход они видели в реформах, направленных на укрепление центральной власти, и в заимствовании научно-технических достижений Запада.

Турция, являвшаяся центром Османской империи, начала первой. Инициатором реформ был султан ***Селим III*** (1761—1808). Он объявил о создании регулярных войск по европейскому образцу. Были построены пороховые заводы и мануфактуры, обслуживавшие армию и флот. В военно-инженерном училище турецкая молодежь стала изучать европейские языки.

229—231

Правообладатель Издательский центр БГУ

Кто такие янычары?

Селим III

Большинство феодалов, мусульманское духовенство и янычары враждебно отнеслись к реформам. В них они видели угрозу своим привилегиям. Духовенство открыто называло султана-реформатора *гяуром* («неверным»). Селим III проявил нерешительность и отменил реформы. Но это его не спасло. Он был свергнут с престола и убит.

В 1839 г. правительство обнародовало указ о новых реформах. Власти обещали уравнять в правах всех подданных империи независимо от их вероисповедания и обеспечить им неприкосновенность чести, жилища и имущества. Но обещанные реформы так и остались на бумаге.

Некоторые результаты дала лишь школьная реформа 1840—1860-х гг. Был принят закон о всеобщем бесплатном образовании. Создавалась система светских начальных, средних и высших школ. Начальное образование становилось обязательным для мальчиков в возрасте 7—11 лет и для девочек 6—10 лет. При этом продолжали действовать школы при мечетях.

«Новые османы» и конституция 1876 г. В 1860—1870-е гг. в Турции активизировались сторонники реформ — выходцы из офицерской и чиновничьей среды, которые называли себя «новыми османами». Они требовали создания конституционной монархии. Чтобы не быть обвиненными в отступничестве от ислама, они ссылались на Коран, доказывая, что конституционный строй вытекает из сущности мусульманской религии.

В конце концов им удалось добиться своего. В 1876 г. султан ***Абдул-Хамид II*** объявил о введении конституции и парламента. Но он только притворялся сторонником реформ. В действительности султан использовал «новых османов» для укрепления своей власти. Через два года Абдул-Хамид II распустил парламент и установил в стране деспотический режим.

Революция в Турции. Султан Абдул-Хамид II уничтожал всех, кто боролся за конституцию. Жестоким преследованиям подвергались *младотурки* — члены организации «Единение и прогресс», возглавившие борьбу против султана. Усилилось угнетение немусульманских народов. В Восточной Турции во время армянских погромов (1894—1896) было убито и ранено около 300 тыс. человек. В Европе Абдул-Хамида II называли «великим убийцей». Турки считали его правление самым мрачным периодом своей истории.

Почему младотурки так назвали свою организацию?

В начале XX в. младотурки, находившиеся в Европе, приняли решение об организации вооруженного выступления. Их целью было восстановление конституции **1876 г.** Летом **1908 г.** турецкие офицеры, находившиеся под сильным влиянием младотурок, подняли восстание. В ответ султан объявил о созыве парламента, но было уже поздно.

Правообладатель Издательский центр БГУ

231—232

На место отстраненного от трона «кровавого султана» пришел его безвольный брат Мехмед V. Реальная власть перешла в руки младотурок, которые сформировали свое правительство. Эти события вошли в историю под названием *Младотурецкой революции*.

Однако вскоре лидеры младотурок установили режим, мало чем отличавшийся от султанского. Стремясь во что бы то ни стало сохранить Османскую империю, они беспощадно подавляли любое неповиновение. Так, в 1915 г. было уничтожено более миллиона армян из Восточной Турции.

Турецкие солдаты

В области внешней политики младотурецкое правительство ориентировалось на Германию. Это привело к тому, что в Первой мировой войне Турция выступала против Англии, Франции и России. В результате Османская империя, потерпев поражение, прекратила свое существование. На ее развалинах возникли независимые турецкое и арабские государства.

Иранская революция. В Иране революционные события охватили период **1905—1911 гг.** Против произвола шахских властей выступили все слои населения — от высшего духовенства, купечества и либерально настроенных помещиков до городской бедноты. И все же монархический строй, хотя и был поколеблен, сохранился. Важнейшим завоеванием иранской революции стало принятие конституции.

3. Новое в культуре и образе жизни мусульманских стран. К концу XIX в. в культурной жизни стран мусульманского мира произошли заметные изменения. Появились люди, получившие европейское образование и стремившиеся подражать Западу как в образе жизни, так и в политической деятельности. Многие из них были участниками реформаторских движений. В арабском, персидском и турецком языках появились новые слова: *парламент, конституция, республика, демократия.*

Кофейный сервиз, инкрустированный кораллами и бирюзой. Турция. XIX в.

Иранский кинжал. XIX в.

Правообладатель: Издательский центр БГУ

Изменился облик крупнейших городов мусульманского мира. В Александрии, Каире и Стамбуле возводились здания европейского типа. Разбивались парки и городские скверы, появилось уличное освещение. Строились железные дороги и трамвайные линии.

Различные технические новинки, например автомобиль, телефон, кинематограф, делали Запад все более привлекательным. Мусульманская аристократия постепенно утрачивала былую неприязнь к нему. Она стала носить европейскую одежду, изучать французский и английский языки. Сотни молодых людей из знатных семей обучались за границей. В Стамбуле и Каире были открыты университеты. Даже духовенство отказалось от своей непримиримой позиции в отношении Запада.

Но достижения европейской цивилизации были доступны только верхушке мусульманского общества. Между простым народом и образованными людьми лежала огромная пропасть. Образ жизни большей части населения, особенно сельского, оставался таким, каким он был в предыдущие столетия.

***Ключевые слова**: Селим III, Абдул-Хамид II.*

1. Объясните, почему европейским державам удалось утвердиться в странах мусульманского мира. Когда это произошло?
2. Подумайте, что было главным результатом англо-афганских войн. Какие уроки можно извлечь из их истории?
3. Составьте развернутый план ответа по теме «Реформы и революционное движение в Турции и Иране в XIX — начале XX в.».
4. Какие факты, с точки зрения европейца, свидетельствуют о нарушениях прав человека в странах Ближнего Востока, особенно в Турции?

Цензура по-турецки. Из книги И. И. Голобородько «Старая и новая Турция» (1908)

К книжной литературе турецкая цензура при Абдул-Гамиде была так же строга, как и к газетной. Цензура иностранных книг дошла до такой нетерпимости, что в Турции в последнее 90-летие нельзя было найти ни Байрона, ни Шиллера, ни Шекспира, ни даже Вальтера Скотта, не говоря уже о Вольтере или Л. Толстом… Цензура книг, издаваемых внутри страны, была еще суровее. Запрещалось печатать произведения, в которых встречаются слова: свобода, право, сила, мужество, равноправие, преследование, соединение, царь, дворец, оружие, кровопролитие, тирания, герой и множество других. Слово «звезда» предписывалось даже в астрономии заменять словом «светило», потому что звезда привела волхвов поклониться Иисусу Христу и это может служить поощрением для христиан, евреев ожидать Избавителя. Слова эти запрещено было употреблять даже в самых благонамеренных сочетаниях.

Как вы думаете, почему цензура иностранных книг в Турции дошла до такой нетерпимости? Выскажите суждение, в какой мере подобные запреты возможны в наши дни.

Правообладатель Издательский центр БГУ

§ 28. Территориальный раздел Африки в XIX в.

1. Каковы характерные черты развития африканских государств и народов в Средние века? 2. Что вам известно о судьбе народов Африки после Великих географических открытий и встречи с европейцами? 3. Где расположена Экваториальная и Южная Африка? 4. Какие мусульманские страны Северной Африки входили в состав Османской империи?

Важнейшим событием всемирной истории стали Великие географические открытия. Произошла встреча цивилизаций, которая изменила образ жизни многих народов мира. Для африканцев она обернулась страшным бедствием — работорговлей. Европейцы превратили континент в настоящее поле охоты на людей. За пределы Африки были вывезены десятки миллионов человек — самых сильных, здоровых и выносливых. Торговля чернокожими рабами стала позорной страницей в европейской истории и истории двух Америк.

В течение XIX в. с работорговлей было покончено. Однако европейцы приступили к завоеванию Африканского континента. Самые драматические события произошли в последней трети столетия. Европейские державы буквально разрывали Африку на части и завершили свою «работу» к началу Первой мировой войны.

Как европейцы захватывали африканские земли? Как происходил территориальный раздел Африки европейскими государствами? Каковы итоги антиколониального сопротивления африканских народов?

1. Начало захвата африканских земель европейскими государствами. К 1870-м гг. только десятая часть огромного континента находилась во владении европейских держав. *Алжир* принадлежал Франции. *Капская колония* на юге Африки — Англии. Там же потомками голландских переселенцев были созданы два небольших государства. Остальные европейские владения представляли собой опорные базы на морском побережье. Внутренние районы Африки были для европейцев тайной за семью печатями — неизученными и малодоступными.

Чернокожие рабы в трюме корабля, направляющегося в Америку. Художник *Й. М. Ругендас*. Первая половина XIX в.

Как вы думаете, все ли рабы прибудут к месту назначения? Поясните свое предположение.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Европейские путешественники на приеме у короля Буганды (теперь Уганда). Рисунок XIX в.

Составьте рассказ от имени европейца. Опишите, что из увиденного (услышанного) могло поразить или удивить путешественника. Каков мог быть итог этой встречи?

Европейская экспансия в глубинные области Африканского континента в XIX в. стала возможной благодаря обширным географическим исследованиям.

С 1800 по 1870 г. в Африку было отправлено более 70 крупных географических экспедиций. Путешественники и христианские миссионеры собрали ценные сведения о природных богатствах и населении Тропической Африки. Многие из них внесли большой вклад в науку, но плодами их деятельности воспользовались европейские промышленники.

Выдающимися путешественниками и исследователями Африки были француз ***Р. О. Кайе***, немец ***Г. Барт***, шотландец ***Д. Ливингстон*** и англичанин ***Г. М. Стэнли***. Только смелые и выносливые люди могли преодолевать огромные расстояния, безжизненные пустыни и непроходимые джунгли, пороги и водопады великих африканских рек. Экспедиции длились годами, и далеко не все участники возвращались домой. Самый благородный и бескорыстный из путешественников Дэвид Ливингстон умер в Африке от лихорадки в 1873 г.

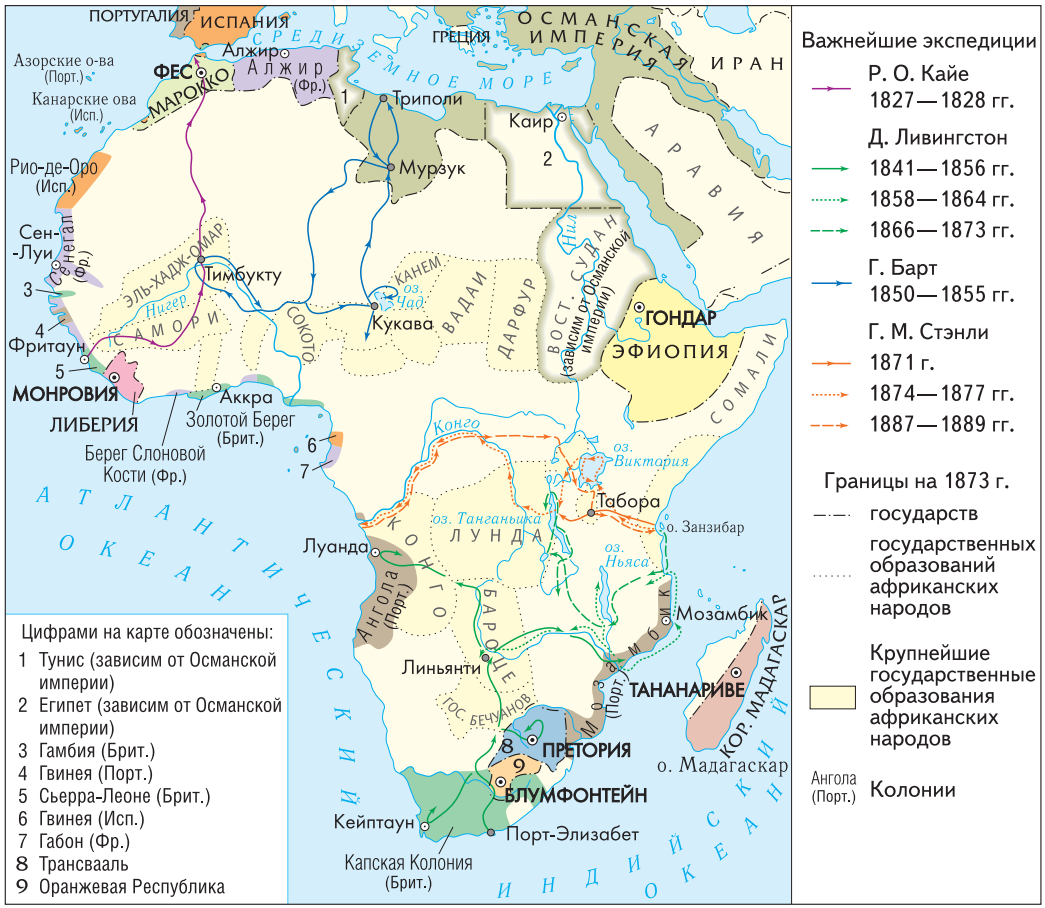
236—237

Европейских колонизаторов привлекали в Африке ее огромные естественные богатства, ценные виды сырья, такие как, например, каучук и пальмовое масло, а также возможность выращивать в благоприятных климатических условиях какао, хлопок, сахарный тростник и другие сельскохозяйственные культуры. Их интересовали золото и алмазы, обнаруженные на побережье Гвинейского залива, а затем в Южной Африке. Наконец, с колонизацией Африки европейцы связывали возможность расширения зоны торговли европейскими товарами.

Начало захвату Африки положил бельгийский король ***Леопольд II***. В 1876 г. он прочитал сообщение о том, что в бассейне реки Конго расположена «изумительная и сказочно богатая страна». Правивший совсем небольшим государством Леопольд II загорелся идеей завладеть огромной территорией, равной одной трети Соединенных Штатов. С этой целью он пригласил к себе на службу журналиста Генри Стэнли. Это был известный путешественник, который прославился тем, что отыскал в дебрях Африки потерявшуюся экспедицию Д. Ливингстона.

По поручению бельгийского короля Стэнли отправился в Конго со специальной миссией. Хитростью и обманом он заключил ряд договоров с африканскими вождями

Правообладатель Издательский центр БГУ



Важнейшие экспедиции в Африку в 1800—1873 гг.

Проанализируйте содержание картосхемы и определите, какая часть Африканского континента к 1873 г. оставалась слабо изученной.

на территориальные владения. К 1882 г. ему удалось приобрести для короля Бельгии более 1 млн км^2 земель. В это же время Англия оккупировала Египет. Начался территориальный раздел Африки.

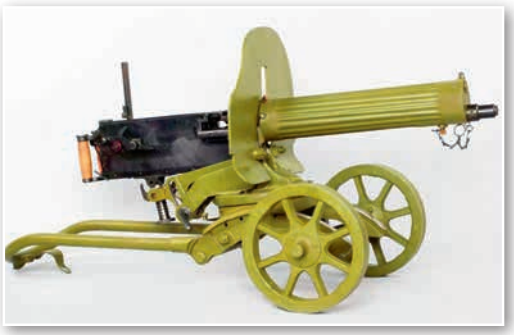
2. Берлинская конференция (1884—1885). Франция и Португалия не скрывали своего недовольства. Ведь они сами планировали захват территории Конго. Возникший

Правообладатель Издательский центр БГУ

Берлинская конференция

235—236

Как вы считаете, удалось ли художнику передать атмосферу, царившую на конференции?



Пулемет «Максим»

конфликт был разрешен на *Берлинской конференции* **1884—1885 гг.** по инициативе германского канцлера О. фон Бисмарка.

Представители 14 европейских государств «узаконили» на конференции территориальный раздел Африки. Для приобретения любой территории достаточно было ее «эффективно оккупировать», т. е. захватить и своевременно уведомить об этом остальные державы. После такого решения бельгийский король мог быть спокоен. Он стал «законным» владельцем территорий, в десятки раз превышавших размеры его собственной страны.

3. «Великая африканская охота». Приобретая африканские территории, европейцы в большинстве случаев прибегали к обману и хитрости. Ведь договоры подписывались с вождями племен, которые не умели читать и зачастую не вникали в содержание документа. Взамен туземцы получали вознаграждение в виде нескольких бутылок джина (спиртной напиток) или разноцветной одежды.

В случае необходимости европейцы использовали оружие. После изобретения в 1883 г. пулемета «Максим» со скорострельностью 11 выстрелов в секунду отвага и храбрость чернокожих практически не имели никакого значения. Как писал английский поэт Хилэр Беллок:

Все будет так, как мы хотим;
На случай всяких бед
Есть пулемет у нас «Максим»,
У них «Максима» нет.

Перевод Н.Ю. Ванханен

Завоевание континента было больше похоже на охоту, чем на войну. Не случайно оно вошло в историю под названием «великой африканской охоты». Так, в 1893 г. на территории современного Зимбабве 50 европейцев, вооруженных шестью пулеметами, убили три тысячи чернокожих за два часа.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Деревянное оружие (булава) воина Южной Африки. XIX в.

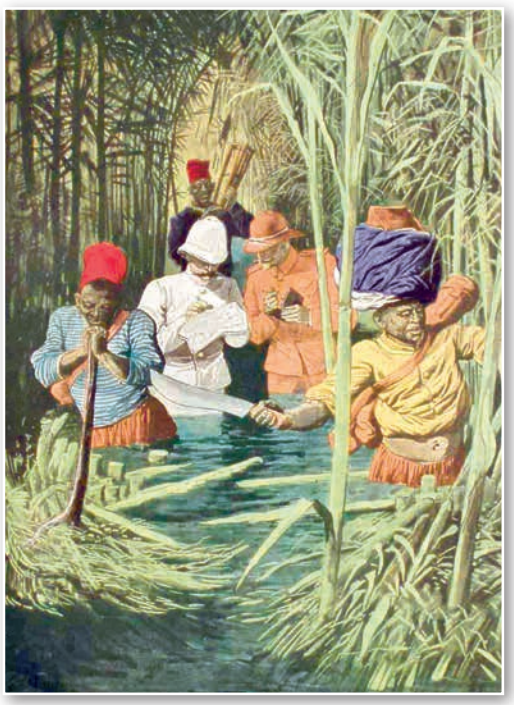
Почему приобретения европейцев в Африке того времени называют «Великой африканской охотой»? Выразите свое отношение к подобным фактам в истории.

На рубеже XIX—XX вв. раздел Африки завершился. Огромные территории континента оказались во владении Англии, Франции, Португалии, Италии, Бельгии и Германии. И хотя военное преимущество было на стороне европейцев, многие африканские народы оказывали им ожесточенное сопротивление. Яркий пример тому — события в Эфиопии.

4. Борьба Эфиопии против европейской колонизации. В XIX в. интерес к Эфиопии стали проявлять развитые европейские державы, особенно Англия. Она открыто вмешивалась во внутренние дела этой африканской страны. В 1867 г. 15-тысячная английская армия вторглась в пределы Эфиопии. Эфиопские войска были разбиты, а император, не желая сдаваться, покончил с собой. Англичане потеряли всего двух человек.

Однако Англия не смогла воспользоваться плодами своей победы. Против завоевателей были и природа, и люди. Англичанам не хватало продовольствия, питьевой воды. Их окружало враждебно настроенное население. И они были вынуждены покинуть страну.

В конце XIX в. над Эфиопией нависла новая угроза, на этот раз со стороны Италии.



Определение границ европейских владений в Африке. Французский и немецкий офицеры вычерчивают линию границы в районе реки Конго. Иллюстрация из французской газеты начала XX в.

Придумайте не менее трех вопросов к этой иллюстрации.

Правообладатель: Издательский центр БГУ

Сражение буров с англичанами. Художник *Дж. Э. Макконнелл*. XX в.

Какие особенности англо-бурской войны вы можете назвать?

Объясните понятие «империалистическая война».

Ее попытки установить протекторат над африканским государством были отвергнуты умным и дальновидным императором Менеликом II. Тогда Италия начала войну против Эфиопии.

В марте **1896 г.** произошло знаменитое сражение при *Адуа*. Впервые африканская армия сумела разгромить войска европейской державы. Более того, был подписан мирный договор, по которому Италия признавала суверенитет Эфиопии — единственного независимого африканского государства в конце XIX в.

5. Англо-бурская война. Драматические события происходили и на юге Африки. Это было единственное место на континенте, где белые воевали с белыми: англичане с потомками голландских переселенцев — *бурами*.

В **1899 г.** разразилась англо-бурская война. Симпатии многих людей мира были на стороне буров — народа, бросившего вызов крупнейшей державе того времени. Война, как и следовало ожидать, закончилась в **1902 г.** победой Англии, которая стала безраздельно властвовать на юге Африки. Как и испано-американская война 1898 г., эта война со стороны Англии была за передел мира, т. е. носила империалистический характер.

***Ключевые слова**: Р. О. Кайе, Г. Барт, Д. Ливингстон, Г. М. Стэнли, Леопольд II.*

1. Определите, каким образом связаны в истории Африки такие понятия, как *географические исследования, ценные виды сырья, благоприятные климатические условия, свободный рынок, европейская экспансия в глубь континента*.
2. Дайте оценку действиям бельгийского короля Леопольда II, направленным на захват территории Конго.
3. Докажите, что страны, участвовавшие в территориальном разделе Африки, откровенно попирали такие общечеловеческие ценности, как справедливость, свобода, равенство, братство, неприкосновенность и независимость государств.
4. Расскажите о борьбе эфиопского народа против завоевателей. Какие уроки можно извлечь из ее истории?
5. Выскажите свое отношение к войне между Англией и бурами. Объясните, почему симпатии многих людей мира были на стороне буров.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Африканский барабан джун-джун.
XIX в.

Используя дополнительную литературу и ресурсы интернета, подготовьте сообщение о музыкальных инструментах народов Африки.

Всего за 50 долларов!

В начале XIX в. в Соединенных Штатах возникло «Американское общество колонизации», созданное с целью переселения в Африку освобожденных чернокожих рабов. Местом поселения была избрана территория на Гвинейском побережье Западной Африки. В 1821 г. общество приобрело эти земли в вечное пользование у местных вождей за 6 ружей, 1 ящик бус, 2 бочки табаку, 4 шляпы, 3 носовых платка, 12 зеркал и другие товары общей стоимостью 50 долларов. Сначала чернокожие переселенцы основали на этих землях поселение Монровия, названное в честь американского президента Монро. В 1847 г. была провозглашена Республика Либерия, что значит «свободная». В действительности свободное государство находилось в зависимости от США.

Обобщающие вопросы и задания к разделу IV

1. Составьте ментальную карту или развернутый план ответа на тему «Страны Азии и Африки в XIX — начале XX в.». Результаты работы представьте одноклассникам.

2. Основу социальной структуры Японии начала XIX в. составляли четыре сословия: крестьяне (80 % населения страны), самураи, ремесленники, торговцы. Вершину общественной иерархии занимали даймё — князья, сёгун — «великий полководец», или правитель, и микадо — император. Самым большим экономическим и политическим могуществом обладал сёгун. Ему принадлежало более 30 % всей земли и 25 % всего урожая риса — главного богатства Японии, мери́ла всех доходов.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Проанализируйте эти данные. Сравните социальную структуру японского общества с социальной структурой России и стран Запада. Определите в них общее и особенное.

3. Дайте характеристику эпохи правления японского императора Муцухито (хронологические рамки, под каким названием вошла в историю, император как личность, характеристика и значение осуществленных преобразований, итоги правления, оценка деятельности историками).

4. Раскройте причины и последствия политики самоизоляции Китая.

5. Систематизируйте в таблице материал о народных восстаниях в Индии и Китае. Определите их общие и специфические черты.

Вопросы для сравнения	Восстание сипаев в Индии (1857—1859)	Тайпинское восстание в Китае (1850—1864)
Причины восстания		
Состав участников		
Против кого направлены		
Цели восстания		
Причины поражения		

6. Объясните значение понятий *колониализм, самоизоляция, насильственное «открытие», национализм, сипаи, «новые османы»*.

7. Заполните в тетради последнюю графу таблицы «Положение основных социальных групп Индии до и после ее завоевания Великобританией». Подумайте, какой можно сделать вывод.

Социальные группы	До завоевания	После завоевания
Феодалы	Абсолютная власть	
Крестьяне	Наследственное право на землю. Существование сельской общины	
Ремесленники	Расцвет ремесла. Появление мануфактур	

8. Кого вы считаете наиболее значительными историческими деятелями стран Востока XIX — начала XX в.? Подготовьте сообщение (создайте презентацию) об одном из них и представьте одноклассникам.

9. Совершите виртуальное путешествие в наиболее привлекательную для вас страну Востока, определите время и цель своего пребывания в этой стране. Представьте маршрут путешествия в творческой форме.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Раздел V

ПЕРВАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА

Первая мировая война — одна из крупнейших в истории человечества военных катастроф. Она длилась с **1 августа 1914 г.** *по* **11 ноября 1918 г.**, *в ней участвовало более 30 государств. Друг другу противостояли два военно-политических блока, создававшихся на протяжении нескольких десятилетий. С одной стороны это были страны Антанты — Великобритания, Франция, Россия и их союзники, с другой — Германия, Австро-Венгрия и их союзники. Военные действия шли на суше и на море, на территории двух континентов — Евразии и Африки. На полях сражений воевало около 70 млн человек, обученных «искусству» убивать. В результате войны погибло около 10 млн человек, воюющие страны понесли большие материальные потери. Распался прежний миропорядок, с политической карты мира исчезли четыре империи, в Азии и Европе возникли новые государства.*

Первая мировая война не разрешила всех противоречий между крупнейшими империалистическими странами. Она стала предпосылкой для новой, еще более страшной и разрушительной Второй мировой войны.

Наш край в годы Первой мировой войны.
Брестский мирный договор.
Сестры милосердия в годы Первой мировой войны.
Петр Нестеров: первый в истории мировой авиации воздушный таран.

Правообладатель Издательский центр БГУ

§ 29. Причины войны и ход военных действий в 1914—1916 гг.

1. Когда наступил крах Венской системы международных отношений? 2. Назовите основные цели внешней политики Англии, Франции и Германии в конце XIX — начале XX в.

Первая мировая война явилась результатом противоречий между крупнейшими европейскими державами. Их соперничество из-за чужих территорий, рынков сбыта и источников сырья привело к столкновению и сделало общемировой конфликт неизбежным. Финансисты, фабриканты, на предприятиях которых производилось оружие, стремились к максимально высоким прибылям. Политические деятели, выражавшие их интересы, ввергли мир в кровопролитную войну.

Почему эта война стала неизбежной и превратилась в мировую? Где и как шли военные действия в 1914—1916 гг.? Как военные действия повлияли на жизнь людей?

1. Обострение международных противоречий и назревание войны в Европе. *Образование Тройственного союза и Антанты.* Франко-прусская война, объединение Италии, а затем и Германии в корне изменили соотношение сил в Европе.

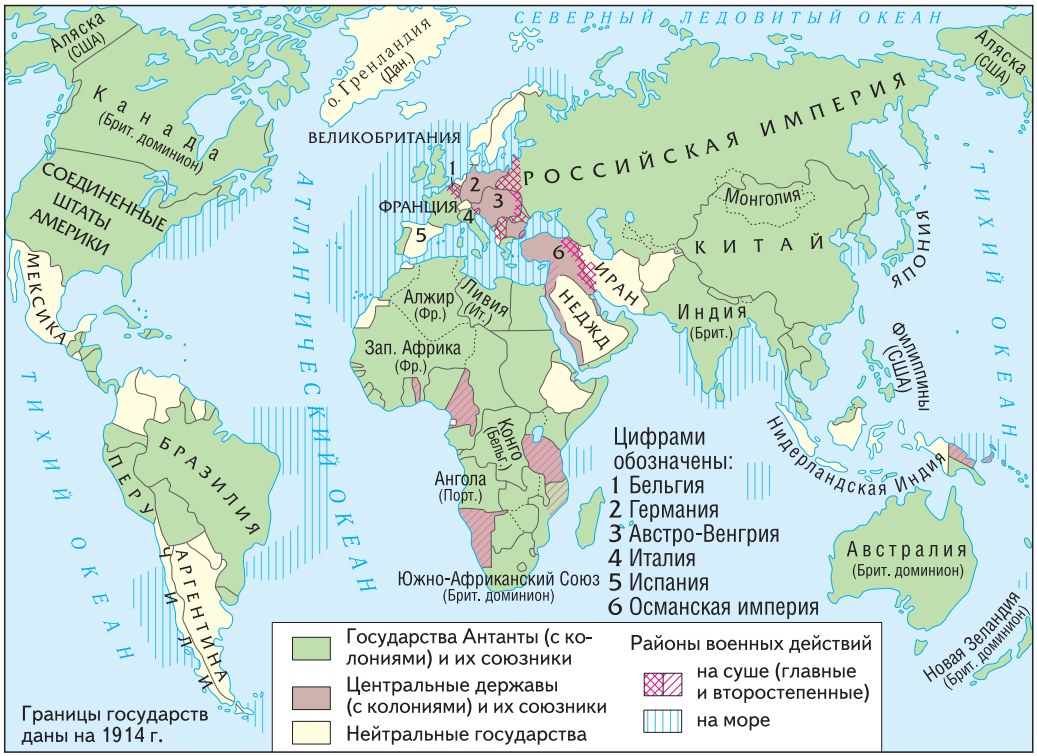
Назовите даты этих исторических событий.

Германская империя, получившая в результате войны с Францией области Эльзас и Лотарингию, быстро наращивала свою экономическую мощь. Она стала самой сильной в военном отношении европейской державой. С целью укрепления своих позиций в Европе Германия заключила в 1879 г. военно-политический союз с Австро-Венгрией. В 1882 г. к нему примкнула Италия. Образовался **Тройственный союз**, направленный против Франции и России. Создание Тройственного союза явилось одним из шагов к развязыванию Первой мировой войны. Во главе союза стояла Германия, политика которой в начале XX в. характеризовалась возраставшей агрессивностью. Тройственный союз просуществовал до 1915 г., когда из него вышла Италия.

Франция после поражения в войне с Пруссией утратила свое первенство на континенте и оказалась в положении великой державы второго ранга. Восстановить свое прежнее влияние и вернуть Эльзас и Лотарингию в одиночку она не могла. Поэтому в 1891—1893 гг. Франция заключила военно-политический союз с Россией, которая тоже была крайне озабочена ростом германского могущества.

Великобритания, защищенная от угроз с континента проливом Ла-Манш, а также сильнейшим в мире флотом, была поглощена колониальными заботами. Поэтому до конца XIX в. она придерживалась политики «блестящей изоляции», т. е. избегала

Правообладатель Издательский центр БГУ



Коалиции государств и районы военных действий в Первой мировой войне

Используя картосхему, расскажите о внешней политике европейских государств в конце XIX — начале XX в. Покажите необходимые историко-географические объекты.

заключения союзов с другими великими державами. Однако усиление Германии побудило Великобританию изменить внешнеполитический курс и заключить в 1904 г. соглашение с Францией, а в 1907 г. — с Россией.

В результате образовалось *Тройственное согласие* (**Антанта**, от фр. *entente* — согласие), ставшее противовесом Тройственному союзу. Оба военно-политических блока преследовали агрессивные цели. Образование Антанты смягчило противоречия между Англией, Францией и Россией, но не устранило их полностью. Пользуясь этим, Германия пыталась оторвать от Антанты Россию или Англию, но безуспешно. Противоречия участников Антанты с Германией были сильнее внутренних разногласий. Во время Первой мировой войны вокруг Антанты сгруппировалось 25 государств

Правообладатель Издательский центр БГУ

Линкор «Дредноут» — рядом с ним все остальные броненосные корабли казались безнадежно устаревшими

мира, формально членами Антанты не являвшихся. В 1915 г. к ним присоединилась Италия.

В конце XIX в. в Европе возникло движение против гонки вооружений и самой войны. Однако правительства европейских государств не прислушивались к голосам протеста и готовили свои страны к большой войне, о трагических последствиях которой даже не догадывались.

Повод и виновники войны. 28 июня 1914 г. в Сараево (Босния) во время визита были убиты наследник австро-венгерского престола Франц Фердинанд и его супруга. Террористический акт совершил боснийский серб Гаврило Принцип — член организации, боровшейся за освобождение Боснии и Герцеговины от австро-венгерской оккупации и присоединение их к Сербии. Это трагическое событие послужило непосредственным поводом к развязыванию мировой войны.

242—243

Австро-Венгрия решила «проучить» прямо не причастную к террористическому акту Сербию и выдвинула ей невыполнимые требования. С этого времени и до начала военных действий Австро-Венгрия и Германия предъявляли странам Антанты только ультиматумы. 28 июля Австро-Венгрия объявила войну Сербии, рассчитывая на локальный военный конфликт. Россия, поддерживавшая Сербию и раньше, приступила к мобилизации.

И даже в это время еще можно было избежать войны. Однако Германия считала, что наступил благоприятный момент для того, чтобы расправиться с Францией на западе, пока медлительная Россия не развернула свои вооруженные силы на востоке. Она в ультимативной форме потребовала от России приостановить мобилизацию и, не дожидаясь ответа, 1 августа объявила ей войну. Затем Германия предъявила ультиматум Бельгии, потребовав для своих войск свободного

Подумайте, можно ли было предотвратить мировую войну. Если да, то каким образом? Если нет, то почему?

Правообладатель Издательский центр БГУ

прохода к французской границе. 3 августа Германия объявила войну Франции. 4 августа, как только немецкие войска перешли бельгийскую границу, Великобритания заявила о состоянии войны с Германией. Спустя два дня в войну вступила Австро-Венгрия. Путь к миру был отрезан. Европа на долгое время стала театром боевых действий одной из самых кровавых войн в истории человечества.

До наших дней не умолкают споры об ответственности за развязывание Первой мировой войны. Первоначально всю вину возлагали на Германию. Она нарушила нейтралитет Бельгии, гарантом которого являлась вместе с другими европейскими державами. Она же первой объявила войну Франции и России, начала активные военные действия на западе и поэтому по условиям Версальского мирного договора 1919 г. была признана виновной в развязывании войны. Однако со временем стало ясно, что проблема ответственности намного сложнее. Большинство историков начали склоняться к тому, что в развязывании Первой мировой войны в той или иной степени виновны все главные ее участники.

Как вы считаете, может ли одно государство быть виновным в развязывании мировой войны?

2. Ход военных действий в 1914—1916 гг.

Военный план Германии предусматривал кратковременную **«молниеносную войну» (блицкриг)**. Немецкое командование рассчитывало нанести сокрушительный удар по Франции и, разгромив ее, бросить все высвободившиеся вооруженные силы на восток против России. Главным для Германии было не допустить войны на два фронта, не оказаться зажатой между своими противниками. Однако в первые же месяцы войны этот план потерпел крах.

Оккупировав Люксембург и бóльшую часть Бельгии, оказавшей сопротивление агрессору, германские войска вторглись на территорию Северной Франции и стали быстро продвигаться к Парижу. Президент и французское правительство подготовились к переезду на юг. Судьба Парижа, да и всей Франции, казалось, висела на волоске. В это время российские войска вошли в Восточную Пруссию. И хотя они потерпели серьезное поражение под Танненбергом, им все же удалось отвлечь внимание немцев от Западного фронта.

Немецкие солдаты устанавливают телефонную связь

Почему так важен был вопрос телефонной связи во время войны?

Но победа на востоке дорого стоила Германии на западе. Величайшая битва с участием шести англо-французских и пяти

Правообладатель Издательский центр БГУ

Город Верден после бомбардировки

Какие детали иллюстрации подтверждают, что город действительно бомбили?

немецких армий (всего около 2 млн человек) произошла **5—12 сентября 1914 г.** на реке Марне (между Верденом и Парижем). В *битве на Марне* немцы потерпели поражение. В ходе последующих кровопролитных сражений линия фронта постепенно стабилизировалась, растянувшись от швейцарской границы до Северного моря. Война на Западном фронте приобрела позиционный характер. Таким образом, германский план «молниеносной войны» провалился. Германии пришлось воевать на два фронта и вести так называемую **позиционную войну**.

252—256

После вступления в войну на стороне германского блока Турции (октябрь 1914 г.) и Болгарии (октябрь 1915 г.), а также выхода из Тройственного союза Италии и объявления ею войны Австро-Венгрии (апрель 1915 г.) образовались новые фронты в Закавказье, Месопотамии, Сирии, в районе пролива Дарданеллы и на юге Европы. Однако наибольшее значение по-прежнему имели Восточный и Западный фронты. Центр военных действий постоянно перемещался то с запада на восток, то с востока на запад.

С помощью дополнительных материалов выясните, какое значение для Франции имело наступление российской армии против германских войск в марте 1916 г. в районе озера Нарочь.

В 1915 г. основные тяготы войны несла Россия, обеспечив Франции и Англии столь необходимую для них передышку. Тяжелые бои шли на территории Беларуси. В кампании 1916 г. немцы активизировали свои действия на Западном фронте. Сражения были упорными и кровопролитными. В результате тяжелых боев в районе Вердена с **21 февраля** по **21 декабря 1916 г.**, получивших название *«верденской мясорубки»*, обе стороны потеряли около 1 млн человек. Летом — осенью того же года англо-французские войска безуспешно пытались прорвать оборону противника на реке *Сомме*, потеряв

Правообладатель Издательский центр БГУ

Британский танк, который впервые был использован в битве на реке Сомме в 1916 г. Одним своим внешним видом эти боевые машины сеяли в рядах противника ужас

около 800 тыс. человек. В этом сражении против германцев впервые были применены танки.

Положение союзных армий облегчалось военными действиями на Восточном фронте. Особенно большое значение имела наступательная операция российских войск в **мае — июле 1916 г.** под командованием ***А. А. Брусилова*** (1853—1926) против австро-германцев. В ходе этой операции противник понес большие потери — около 1,5 млн человек убитыми, ранеными и пленными.

250—252

После этих невиданных по масштабам сражений произошел коренной перелом в ходе Первой мировой войны в пользу Антанты. С конца 1916 г. Германия перешла к обороне на всех фронтах.

Африканские наемные солдаты

Правообладатель Издательский центр БГУ

***Ключевые слова**: Тройственный союз, Антанта, «молниеносная война» (блицкриг), позиционная война, «верденская мясорубка», А. А. Брусилов.*

1. Сформулируйте главные причины Первой мировой войны.
2. Какие события послужили поводом к ее началу?
3. Объясните, в чем заключался военный план Германии. Почему он был сорван?
4. Систематизируйте в таблице материал об основных сражениях Первой мировой войны в 1914—1916 гг. Что стало их общим итогом?

Год	Основные сражения	Итоги

В апреле 1915 г. германское командование впервые применило на Западном фронте отравляющее вещество — хлор. Первыми жертвами этого оружия массового уничтожения стали 15 тыс. человек, 5 тыс. из которых погибли. Вскоре немцы начали предпринимать газовые атаки и против российских войск, в том числе на территории Беларуси. Так, в июне 1916 г. германская сторона применила отравляющий газ под Сморгонью. В дальнейшем отравляющие вещества использовались обеими сторонами. За годы войны от отравляющих веществ погибло 100 тыс. человек. Русский химик Н. Д. Зелинский в 1915 г. изобрел угольный противогаз, спасавший от удушья.

THE SPHERE

HOW THE GAS DEVIL COMES — "THE THICK GREEN MIST CAME ROLLING TOWARDS THE PARAPET"

Первая страница иллюстрированной газеты времен войны, где изображено применение отравляющего газа у города Ипр

В чем заключается угроза применения в военных действиях боевых отравляющих веществ? Почему в наше время этот вопрос является особенно актуальным?

Правообладатель Издательский центр БГУ

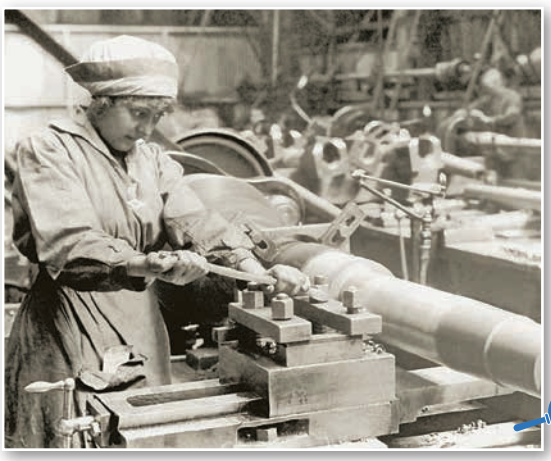
§ 30. Важнейшие политические события и ход военных действий в 1917—1918 гг.

1. Какие страны составляли основу Тройственного союза, а какие — Антанты? 2. Назовите крупнейшие сражения 1914—1916 гг. на Западном и Восточном фронтах.

С конца 1916 г. бои на Западном фронте носили в основном оборонительный характер. Ситуация резко изменилась после вступления в войну США на стороне Антанты в апреле 1917 г. Несмотря на революционные события в России и ее последующий выход из войны, соотношение сил изменилось в пользу стран, воевавших против Германии и ее союзников.

Почему в воюющих странах назревал политический кризис? Как шли военные действия в 1917—1918 гг.? Почему Россия вышла из войны, а Соединенные Штаты вступили в нее? Кто оказался победителем, а кто — побежденным? Как изменилась политическая карта мира после Первой мировой войны?

1. Назревание политического кризиса в воюющих странах. Первоначально война вызвала волну патриотических настроений практически во всех воюющих странах. Всем казалось, что она носит оборонительный характер. Никто не думал, что война затянется на долгих четыре года. Все партии, включая социалистические, выступили в поддержку своих правительств. Но уже вскоре в воюющих странах все больше и больше стали ощущаться отрицательные последствия страшной и разрушительной войны: бессмысленная гибель людей, ухудшение экономического положения, ограничение демократических прав и свобод.



Мужчин, ушедших на фронт, на производстве заменили женщины

Дайте свое название этой иллюстрации.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Пехотинец российской армии

Плакат времен Первой мировой войны

После провала стратегии блицкрига и вступления войны в затяжную фазу немецкая экономика стала давать сбои. Приостановилось гражданское промышленное производство. Уже в феврале 1915 г. в *Германии* было введено жесткое распределение продуктов питания, а в 1916 г. — карточная система. В этом же году был принят закон об обязательной трудовой повинности для мужчин от 17 до 60 лет. На военных заводах широко использовался женский и детский труд. С каждым годом военная промышленность все больше ощущала дефицит сырья и материалов.

В *Великобритании* руководство промышленностью, которая выполняла заказы военных ведомств, перешло к министерству обороны. Специальный закон предусматривал установление государственного контроля над производством, транспортом, прессой, а также запрещение забастовок. В 1916 г. парламент принял закон об обязательной воинской повинности (до этого армия формировалась на добровольной основе).

Во *Франции* экономика оказалась неподготовленной к затяжной войне. К 1917 г. положение в стране значительно ухудшилось. Производство зерна сократилось до 58 млн т (при потребности 68 млн т). Ограничение импорта в связи с войной породило кризис практически во всех отраслях экономики, который сопровождался нарастанием стачечной борьбы трудящихся. Ухудшение материального положения населения и рост антивоенных настроений вызвали в стране еще большее обострение политического кризиса. В ноябре 1917 г. правительство возглавил ***Ж. Клемансо***, установивший режим диктатуры военного времени.

Однако наибольшей остроты кризис достиг в *России*. В феврале 1917 г. в результате буржуазно-демократической революции здесь было свергнуто самодержавие. В октябре 1917 г. произошла Октябрьская революция. К власти пришли большевики, которые стали добиваться заключения

Как автор плаката называет Первую мировую войну? Объясните, почему.

Правообладатель Издательский центр БГУ

сепаратного мира (т. е. мирного договора, заключенного одним из участников воюющей коалиции) любой ценой. Революционные события в России отрицательно сказались на боеспособности российской армии. Спустя год монархия была свергнута и в Германии.

Как вы думаете, почему революционные события в России негативно повлияли на состояние российских войск?

Обеспокоенные развитием событий, некоторые видные государственные деятели ряда стран выступили с заявлениями в пользу мира. Однако в 1917 г. сторонники войны — крупные монополисты, политики и военные — одержали верх, и переговоры не состоялись.

В условиях тотальных военных действий особое значение приобрела пропаганда войны. В листовках, афишах и почтовых открытках — повсюду создавался положительный образ отечества и всячески очернялся враг. Работа пропагандистской машины воюющих государств стала еще более совершенной в годы Второй мировой войны.

2. Вступление в войну США. После Февральской революции в России боеспособность российской армии неуклонно понижалась. Это позволило Германии начать переброску своих войск с Восточного фронта на другие театры военных действий. В этой ситуации большую роль для стран Антанты сыграло вступление в войну США в **апреле 1917 г.**

258—260

За годы войны США превратились в крупнейшего кредитора Англии и Франции. По мере истощения их ресурсов значение американской помощи (поставок оружия и стратегического сырья) особенно возрастало. Естественно, США не могли допустить военного поражения своих основных должников. Кроме того, участие в войне позволяло США укрепить положение на международной арене. В Европу было переброшено более 20 американских дивизий

Пехотинцы американской армии времен Первой мировой войны

Сравните форменную одежду (обмундирование) российского и американских пехотинцев. Какие достоинства (недостатки) каждой из них вы можете отметить?

Правообладатель Издательский центр БГУ

Американская 305-миллиметровая пушка. Художник *Р. Стенли-Браун*. Первая половина XX в.

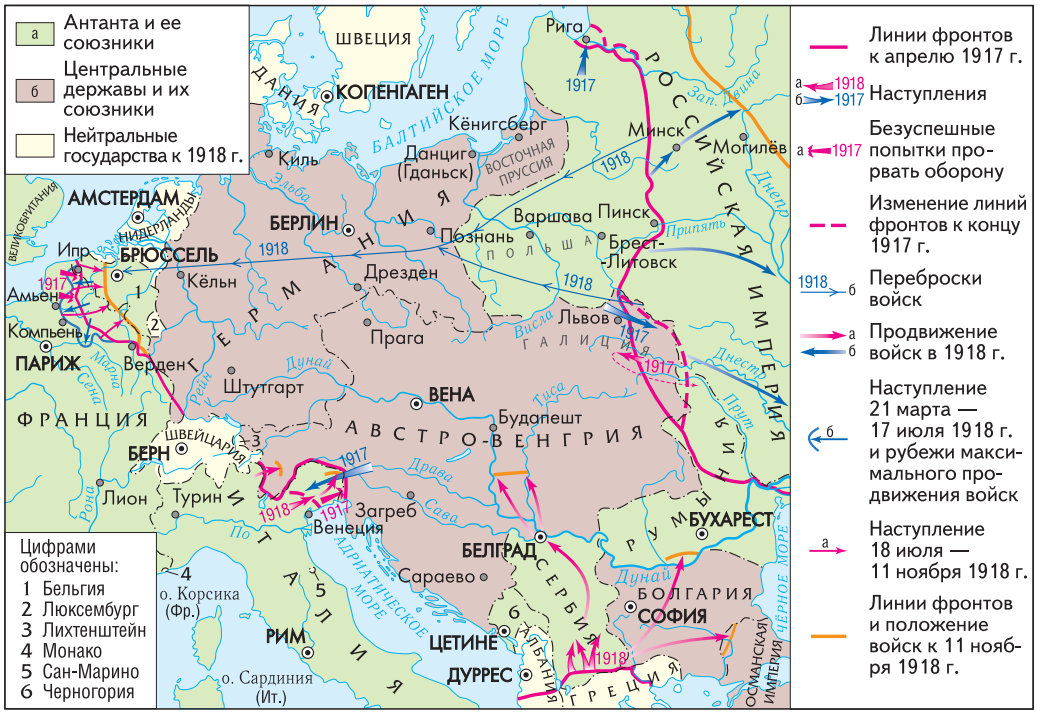
(около 1 млн человек). Стратегическая инициатива окончательно перешла к государствам Антанты.

3. Ход военных действий в 1917 г. После вступления в войну США Антанта рассчитывала осуществить разгром австро-германского блока. С этой целью англо-французские войска предприняли ряд крупных операций на Западном фронте.

В апреле 1917 г. мощное наступление в районе Арраса и Реймса организовал французский главнокомандующий Р. Ж. Нивель. В этом наступлении участвовало свыше 100 дивизий, применялись танки и самолеты. Бои были упорными и кровопролитными. Всё новые и новые войска бросал в сражение генерал Нивель, но прорвать немецкий фронт не удалось. Союзники дорого заплатили за эту неудачную операцию. За несколько дней сражений французы потеряли 122 тыс. человек убитыми и ранеными, англичане — 80 тыс. Во Франции эту бессмысленную бойню окрестили *«мясорубкой Нивеля»*.

Массовая танковая атака английских войск возле французского города Камбре

Правообладатель Издательский центр БГУ



Ход военных действий в 1917—1918 гг.

Используя картосхему, расскажите об изменении линий фронтов в ходе военных действий.

Столь же неудачной была и операция, предпринятая английскими войсками в районе города Ипра с целью освобождения от немцев Северной Фландрии и бельгийского побережья (июль — ноябрь 1917 г.). В результате почти четырехмесячных боев англичане потеряли убитыми и ранеными 400 тыс., а немцы — 240 тыс. человек.

В битве у французского города Камбре (ноябрь 1917 г.) англичане впервые в истории применили массовую танковую атаку. Однако в ходе ожесточенных боев, в которых немцы активно использовали артиллерию и авиацию, британцы вынуждены были отступить.

Не увенчалась успехом и попытка России оказать поддержку союзникам летом 1917 г. Наступление российских войск на Львовском направлении закончилось провалом.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Таким образом, цели Антанты в кампании 1917 г. не были достигнуты. Союзники понесли большие потери. Решение вопроса об исходе войны откладывалось на следующий год.

4. Заключительный период войны. В 1917 г. в воюющих странах усилились антивоенные настроения. В России большевики призывали солдат не сражаться за Временное правительство. Под влиянием их пропаганды на Восточном фронте начались братания с солдатами противника.

После Октябрьской революции Советская Россия пошла на перемирие с государствами германского блока. Большевистское правительство фактически капитулировало, заключив **3 марта 1918 г.** в *Брест-Литовске сепаратный мир с Германией* и ее союзниками. Получив огромные территориальные уступки и используя выход России из войны, Германия предприняла решающее наступление на Западном фронте.

263—265

Германское командование сосредоточило на Западном фронте 62 пехотные дивизии против 35 дивизий союзников. В ходе наступления, начавшегося 21 марта 1918 г., немецкие войска разгромили 2 британские армии, прорвали французскую оборону и вновь, как и в 1914 г., вышли на реку Марну, угрожая непосредственно Парижу. Но развить свой успех они не смогли: не хватило сил и людских ресурсов.

Германское наступление заставило союзников впервые за годы войны договориться о создании единого командования. Главнокомандующим всеми союзными войсками на Западном фронте стал маршал Франции ***Ф. Фош*** (1851—1929), которому тотчас было присвоено звание генералиссимуса. В июле — августе 1918 г. произошла вторая битва на Марне. В результате кровопролитных боев немецкие войска не удержали своих позиций и начали отступать к границе. Германия вынуждена была перейти к тотальной обороне. Вскоре из войны вышли Болгария, Турция и Австро-Венгрия, распавшаяся на отдельные государства.

Военные поражения, экономическая разруха и, наконец, свержение монархии 9 ноября 1918 г. в ходе революционного выступления рабочих и солдат вынудили Германию капитулировать. Утром **11 ноября 1918 г.** немецкая делегация подписала акт о перемирии в штабном вагоне маршала Фоша в Компьенском лесу.

267—269

Компьенское перемирие стало завершающим актом мировой войны 1914—1918 гг. Перед державами-победительницами встал вопрос о том, каким быть миру в Европе.

5. Основные итоги Первой мировой войны. Применение в годы войны принципиально нового оружия — тяжелых орудий, пулеметов, танков, боевых самолетов, отравляющих газов и подводных лодок — значительно расширило границы военных действий, невероятно увеличило количество убитых и раненых. Всего в годы войны погибло около 10 млн человек, около 55 млн человек получили ранения.

Первая мировая война коренным образом изменила облик Европы. Распались четыре империи: Российская, Германская, Австро-Венгерская и Османская. Россия оказалась ввергнутой в хаос революции и гражданской войны. Возникло Со-

Правообладатель Издательский центр БГУ

ветское государство во главе с большевистским правительством. Австрия и Германия стали республиками. На территории Европы возникли новые государства: Чехословакия, Венгрия, Королевство сербов, хорватов и словенцев (позднее Югославия), Латвия, Литва, Эстония и Финляндия. На обломках Османской империи образовались Турецкая республика и ряд арабских государств, оказавшихся под контролем Англии и Франции. Все германские колонии были поделены между странами Антанты.

Первая мировая война привела к ослаблению европейской гегемонии. На политическую сцену активно выступили Соединенные Штаты Америки и Советское государство. Война не разрешила всех противоречий между великими державами, что привело человечество ко Второй мировой войне.

Как вы думаете, почему Первая мировая война стала причиной ослабления влияния европейских стран в мире?

***Ключевые слова**: сепаратный мир, Ж. Клемансо, Ф. Фош.*

1. Назовите факторы, изменившие традиционный характер войны.
2. Как повлияли на ход войны Февральская и Октябрьская революции в России?
3. Объясните, почему США вступили в Первую мировую войну на стороне Антанты. Повлияло ли это на исход войны?
4. Что заставило Германию капитулировать в 1918 г.?
5. Почему германо-австрийский блок потерпел поражение?
6. Заполните таблицу «Основные военные и политические события 1917—1918 гг.».

Дата	Важнейшие военные операции	Важнейшие политические события

В день подписания перемирия в Компьенском лесу английский премьер-министр, выступая в палате общин, сообщил: «Я надеюсь, что мы можем также сказать, что сегодня, в это историческое утро, закончились все войны».

Оправдались ли надежды премьер-министра Великобритании? Почему?

Зима 1916—1917 гг. в Германии была прозвана «брюквенной». Именно брюква в стране стала основным, а для многих и единственным, продуктом питания. Голод привел к многочисленным жертвам, особенно среди стариков и детей.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Итоговое обобщение

1. Дайте характеристику коренных изменений в демографической, экономической, политической и духовной жизни Западной Европы и США при переходе от традиционного общества к обществу индустриальному.

2. Как вы думаете, можно ли утверждать, что история XIX в. — это история рождения и развития индустриального общества в процессе модернизации? Почему?

3. Выскажите суждение о последствиях процесса преобразования традиционной аграрной цивилизации в цивилизацию индустриальную, или машинную, с точки зрения европейца или американца и с точки зрения жителя Востока.

4. Назовите общественно-политические учения, распространенные в обществе XIX в. Интересы каких слоев населения они выражали? С идеями какого из этих учений вы можете согласиться?

5. Чем были вызваны революционные потрясения в эпоху модернизации? Какую роль сыграли революции в разрешении социальных противоречий? Какие пути разрешения социальных противоречий, на ваш взгляд, наиболее предпочтительны? Свой ответ аргументируйте.

6. Сравните историю развития стран Востока и Запада в период Нового времени. Подумайте, почему Африка и значительная часть Азии попали в колониальную зависимость от европейских держав.

7. Как связаны между собой рост национализма и проведение агрессивной политики? Приведите примеры из истории отдельных стран.

8. Первая мировая война была результатом острых противоречий, возникших между ведущими европейскими странами. Многие историки считают, что в ее развязывании в первую очередь была виновна Германия. А как считаете вы?

9. Чем Первая мировая война отличалась от всех предыдущих войн в истории человечества? Свою точку зрения подтвердите конкретными фактами. При ответе используйте карты.

10. Как, на ваш взгляд, Первая мировая война повлияла на жизнь людей в воюющих странах? Подготовьте сообщение (презентацию) о конкретном человеке, который перенес все тяготы и ужасы тех страшных событий. Используйте дополнительные источники информации.

11. Дэвид Ллойд Джордж, британский премьер-министр в годы Первой мировой войны, в 1939 г. писал: «Идеалом Германии является и всегда была война, быстро доводимая до конца... В 1914 г. планы были составлены точно с такой же целью, и они чуть-чуть не были достигнуты, если бы не Россия... Если бы не было жертв со стороны России в 1914 г., то немецкие войска не только захватили бы Париж, но их гарнизоны по сие время находились бы в Бельгии и Франции». Согласны ли вы с такой оценкой роли Восточного фронта в Первой мировой войне?

12. Обсудите с одноклассниками знания, полученные вами при изучении второго периода истории Нового времени. Какие из них вы считаете для себя особенно полезными и почему?

Правообладатель Издательский центр БГУ

Заключение

Второй период новой истории характеризуется кардинальными изменениями в жизни людей, особенно европейцев. Перемены коснулись самых отдаленных уголков нашей планеты. Пестрый и многообразный мир становился все более похожим на тот, в котором мы живем в настоящее время.

Благодаря промышленной революции экономическим, политическим и военным центром мира стала Европа. Европейцы и мечом, и словом распространяли ценности своей цивилизации на другие континенты. Страны Азии и Африки не могли противостоять этому мощному напору. В результате почти все они превратились в колонии и полуколонии. Только Японии удалось сохранить независимость и достигнуть высоких результатов на пути модернизации традиционного общества.

Ритм XIX в. был задан Французской революцией конца XVIII в. и промышленным переворотом. Под их влиянием началась демократизация европейского общества. Буржуазия добивалась ограничения власти монархов и аристократии. Возникали массовые движения и партии, происходили важные изменения в науке, культуре и образе жизни людей. О своих социальных правах во весь голос заявил рабочий класс.

В XIX в. ускорились темпы исторического развития, усилилась взаимозависимость народов и стран мира. Так, в течение одного только десятилетия (1861—1871) на трех континентах произошли важнейшие исторические события: отмена крепостного права в России, Гражданская война в США, революция Мэйдзи в Японии, провозглашение Германской империи в Европе.

Происшедшие в каком-либо месте земного шара события могли теперь изменить жизнь людей в любой другой его точке. Так, территориальный раздел Африки затронул судьбы народов, которые даже не подозревали о существовании европейцев.

В начале XX в. волна освободительных движений и революций под буржуазными лозунгами, заимствованными у Европы, прокатилась по странам Востока. В Китае, например, революция привела к свержению монархии и установлению республики. Революции в Европе и за ее пределами создавали условия для развития капитализма. А капитализм — это не только промышленная революция с ее благами, но еще и конкуренция, экономические кризисы, поиски рынков сбыта товаров и рынков сырья, ожесточенная борьба между странами за территориальный раздел мира.

Первая мировая война свидетельствовала о глубоком историческом переломе, равного которому, пожалуй, еще не знало человеческое общество. Война беспощадно выявила отрицательную сторону западноевропейской цивилизации — ее равнодушие к человеку и стремление разрешать общественные проблемы при помощи насилия. Она поколебала веру человека в будущее, в неисчерпаемые возможности научно-технического прогресса. Оказалось, что наука и техника с одинаковым успехом могут служить и добру, и злу.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Словарь исторических терминов и понятий

Аболициони́зм — движение за отмену рабства в США.

Автоно́мия — право самостоятельного осуществления государственной власти или управления, предоставленное какой-либо части государства.

Агра́рная револю́ция — переход от феодальных отношений в сельском хозяйстве к капиталистическим, превращение феодалов в сельских буржуа, а крестьян — в фермеров или батраков.

Агре́ссия — применение силы одним государством против другого с целью захвата его территории, ликвидации независимости, изменения политического и общественного строя.

Акционе́рное предприя́тие — предприятие, капитал которого образуется путем продажи акций (ценных бумаг).

Ана́рхо-синдикали́зм — течение в международном рабочем движении, выступавшее за передачу власти профсоюзам и отрицавшее необходимость государства.

Анта́нта — военно-политический блок России, Великобритании и Франции, созданный в противовес Тройственному союзу. Сложился в 1904—1907 гг.

Антиколониа́льное восста́ние — восстание в колонии или зависимой стране, направленное на борьбу за национальную независимость.

«Ар нувó» (моде́рн) — стиль в европейской архитектуре конца XIX — начала XX в., характеризовавшийся извилистыми плавными очертаниями зданий.

Арсена́л — военное учреждение для хранения и ремонта оружия.

Банкро́т — человек, который не может заплатить свой долг.

Би́знес — экономическая деятельность, приносящая прибыль.

Бойко́т — отказ от участия в чем-либо в знак протеста; форма политической и экономической борьбы.

Буржуа́зная демокра́тия — политический строй, при котором власть буржуазии сочетается с широкими правами граждан, их участием в политической жизни страны.

Буржуа́зная мона́рхия — монархия, которая опирается на буржуазию и защищает ее интересы.

Буржуа́зно-демократи́ческая револю́ция — революция, направленная на установление буржуазной демократии.

Госуда́рственная ду́ма — орган законодательной власти в Российской империи в 1905—1917 гг.

Декаде́нтство — наименование кризисных явлений в европейской культуре конца XIX в., для которых характерны настроения упадка, безнадежности и неприятия жизни.

Дискримина́ция — ограничение прав определенной группы людей по расовому, религиозному, национальному или другому признаку.

За́падники — течение в русской общественной мысли, отстаивавшее путь развития западной цивилизации.

Зе́мство — выборный орган местного самоуправления в России.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Иммигра́ция — въезд иностранцев в какую-либо страну на постоянное жительство.

Империали́зм — 1) государственная политика, направленная на завоевание и эксплуатацию других стран и народов; 2) в марксистской интерпретации истории — высшая стадия капитализма, главной особенностью которой является деятельность монополий.

Импрессиони́зм — направление в искусстве, стремившееся отразить сиюминутные впечатления, запечатлеть мир в его подвижности и изменчивости.

Индустриализа́ция — процесс социально-экономического перехода от традиционного этапа развития к индустриальному.

Интеллиге́нция — люди, которые занимаются умственным трудом, развитием и распространением культуры.

Интерве́нция — вооруженное вмешательство одного или нескольких государств во внутренние дела другого.

Капитуля́ция — прекращение вооруженного сопротивления одного из воюющих государств и сдача победителю на продиктованных им условиях.

Ка́торга — особый вид наказания за уголовные и политические преступления. Сочетала лишение свободы с обязательным привлечением к тяжелому физическому труду (строительство флота, крепостей, работа на рудниках, в шахтах).

Конспира́ция — система и методы, применяемые подпольной организацией для сохранения в тайне ее нелегальной деятельности.

Контрибу́ция — послевоенные принудительные платежи, взимаемые с побежденной страны государством-победителем.

Конфедера́ция — союз, объединение каких-либо общественных организаций, а также государств.

Корпора́ция — акционерная компания.

Либерали́зм — идейно-политическое течение в Европе, которое объединяло сторонников парламентского строя, равенства перед законом, свободы предпринимательства, слова, совести, собраний.

Манифе́ст — письменное обращение, воззвание программного характера; торжественное письменное обращение верховной власти к населению.

Маркси́зм — философское, политическое и социальное учение, созданное К. Марксом и Ф. Энгельсом.

Мародёр — грабитель, который похищает вещи убитых и раненых; солдат, грабящий население во время войны.

Милитариза́ция — подчинение экономической, политической и общественной жизни страны военным целям.

Модерниза́ция — изменение в соответствии с требованиями времени, придание современного характера чему-либо.

Модерни́зм — общее обозначение явлений художественной культуры конца XIX — первой половины XX в. Характеризуется отрицанием традиционных подходов в искусстве и литературе и поиском новых художественных средств.

Правообладатель Издательский центр БГУ

«Молниено́сная война́» (бли́цкри́г) — тактика ведения военных действий с расчетом на внезапное начало войны и быстрое ее течение.

Монопо́лия — 1) хозяйственное объединение, сосредоточившее в своих руках бо́льшую часть производства и сбыта какого-либо товара; 2) исключительное право одного лица, группы лиц или государства на производство, торговлю или какую-либо другую сферу деятельности.

Мэ́йдзи — период в истории Японии, характеризующийся отказом государства от самоизоляции и становлением его как мировой державы.

Наро́дники — представители разночинной интеллигенции в России во второй половине XIX в., выступавшие против крепостничества и самодержавия. Верили в возможность развития России по некапиталистическому пути и в крестьянство как носителя социалистических отношений.

Нау́чно-техни́ческий прогре́сс — единое, взаимообусловленное, поступательное развитие различных отраслей науки и техники.

Национали́зм — идеология и политика, признающие нацию высшей ценностью и лучшей формой общности людей. Служит мощной объединяющей силой в борьбе за национальную независимость. Нередко сопровождается признанием превосходства одной нации над другой, что становится причиной кровопролитных конфликтов.

Национа́льная культу́ра — исторически сложившаяся система культурных ценностей той или иной нации.

На́ция — общность людей, для которых характерны проживание на одной территории, единая экономика, один язык, общие черты культуры и психологии.

Неого́тика (в архитектуре) — стиль, возрождавший архитектурные формы и декоративные мотивы готики.

Неоклассици́зм (в архитектуре) — стиль, для которого характерно следование традициям античности, Возрождения и классицизма.

Обще́ственные кла́ссы — большие, относительно устойчивые группы людей. Различаются по своему месту в системе производства, организации труда, способам получения и размерам доходов. Отношения между ними характеризуются сотрудничеством или борьбой.

Парла́ментская респу́блика — республика, для которой характерны четкое разделение законодательной и исполнительной власти и контролирование парламентом деятельности правительства.

Пионе́р — человек, первым проникший в какую-либо неисследованную область, прокладывающий новые пути в какой-либо деятельности. Например, так называли людей, переселившихся на западные неосвоенные земли Северной Америки.

Планта́ция — крупное земледельческое хозяйство, в котором выращивалась определенная сельскохозяйственная культура и применялся рабский труд.

Позицио́нная война́ — тактика ведения военных действий, для которой характерны обширные стабильные фронты и продолжительная оборона.

Полити́ческая па́ртия — политическая организация, выражающая интересы определенной социальной группы.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Полити́ческий кри́зис — ситуация в государстве, при которой старые политические отношения теряют силу и возможен резкий их перелом.

Прокла́мация — воззвание, обращение в форме листовки.

Протекторáт — одна из форм колониальной зависимости, когда зависимая страна передает другому государству право на ведение своих внешних отношений и на защиту своих границ.

Протекциони́зм — торговая политика государства, направленная на поддержку товаров собственного производства в ущерб свободе торговли.

Профсою́з — организация трудящихся, стремящаяся улучшить оплату труда и условия работы.

Радика́л — сторонник коренных, решительных мер.

Разночи́нцы — в России в XIX в. выходцы из различных сословий, занимавшиеся преимущественно умственным трудом.

Раси́зм — совокупность учений, в основе которых лежат положения о физической и психической неравноценности рас и о решающем влиянии расовых различий на историю и культуру.

Реали́зм — направление в художественной культуре, представители которого стремятся объективно отображать окружающую действительность.

Ревизиони́зм — течение в международном рабочем движении, выступавшее за пересмотр революционной теории К. Маркса и за использование только мирных форм политической борьбы.

Революцио́нные демокра́ты — в России в XIX в. сторонники революционных общественных преобразований и активной борьбы с самодержавием.

Режи́м — государственный строй; метод правления.

Реформи́зм — течение в международном рабочем движении, сторонники которого выступали за преобразование общества путем реформирования капитализма.

Романти́зм — направление в художественной культуре конца XVIII — первой половины XIX в. Характеризуется вниманием к внутреннему миру человека, идеализацией природы, поэтизацией героической личности, заменой реальной действительности фантастическим или идеализированным образом мира.

Самодержáвие — форма абсолютной монархии в Российской империи.

Сентиментали́зм — направление в художественной культуре второй половины XVIII — начала XIX в. Отличалось повышенным вниманием к чувствам человека, созерцательностью, элегическими и пасторальными настроениями, восхищением естественной природой и идеализацией патриархального быта.

Сепарáтный мир — мирный договор, заключенный страной — участницей воюющей коалиции без согласия союзников.

Символи́зм — направление в художественной культуре конца XIX — начала XX в. Его представители главной целью искусства считали постижение тайн бытия через интуицию, поэтическую «магию», образное, символическое познание.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Славянофи́лы — течение в русской общественной мысли, отстаивавшее самобытный путь развития России, отличный от пути западных стран.

Тред-юнио́ны — профессиональные союзы рабочих в Великобритании.

Тро́йственный сою́з — военно-политический блок Германии, Австро-Венгрии и Италии, сформировавшийся в 1882 г. Положил начало разделу Европы на враждебные лагеря и сыграл важную роль в развязывании Первой мировой войны.

Цензу́ра — система государственного надзора за печатью.

Чино́вник — государственный служащий. В России чиновники имели классные чины согласно «Табели о рангах». Высших чиновников 1—4 классов неофициально называли сановниками.

Шовини́зм (от имени Н. Шовена, солдата, поклонника завоевательной политики Наполеона Бонапарта) — крайняя форма национализма. Базируется на пропаганде национальной исключительности, выражается в противопоставлении интересов одной нации интересам других, разжигании межнациональной неприязни и ненависти.

Эклекти́зм — произвольное сочетание элементов разнородных стилей в архитектуре и изобразительном искусстве, а также разнообразных взглядов, теорий и т. д. в науке.

Экономи́ческий кри́зис — процесс спада экономического роста. Проявляется в абсолютном падении производства, росте безработицы и т. п.

Э́кспорт — вывоз товаров или капиталов за границу.

Эмигра́ция — вынужденное или добровольное переселение из своего отечества в другую страну по экономическим, политическим или религиозным причинам.

Ю́нкер — дворянин-землевладелец, помещик в Пруссии.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Хронологическая таблица

Дата	Событие
1799—1815 гг.	Наполеоновские войны
1804 г.	Провозглашение Наполеона Бонапарта императором Франции
1804—1813 гг.	Освободительное восстание в Сербии
1810—1826 гг.	Война за независимость испанских колоний в Латинской Америке
12 июня — 25 декабря 1812 г.	Отечественная война в России
26 августа 1812 г.	Бородинское сражение
1814 г.	Ввод союзных войск во главе с императором Александром I в Париж
1814—1815 гг.	«Венский конгресс»
1815 г.	Создание Священного союза
1822 г.	Отделение Бразилии от Португалии. Провозглашение Бразилии империей
14 декабря 1825 г.	Восстание декабристов в России
1830—1831 гг.	Национально-освободительное восстание в Польше
Июль 1830 г.	Июльская революция во Франции
1834 г.	Принятие закона о бедных в Англии
1838 г.	Опубликование «Народной хартии» в Великобритании. Начало первой англо-афганской войны
1840—1842 гг.	Первая «опиумная» война между Великобританией и Китаем
1848 г.	Национально-освободительное восстание в Чехии. Революция во Франции
1848—1849 гг.	Революции в Италии, Австрийской империи и Германии
1850—1864 гг.	Восстание тайпинов в Китае
1853—1856 гг.	Крымская война
1856—1860 гг.	Вторая «опиумная» война между Великобританией, Францией и Китаем

Правообладатель Издательский центр БГУ

Дата	Событие
1857—1859 гг.	Антиколониальное восстание в Индии
1860 г.	Избрание президентом США А. Линкольна
1861—1865 гг.	Гражданская война в США
19 февраля 1861 г.	Отмена крепостного права в России
1863—1864 гг.	Национально-освободительное восстание в Польше
1864 г.	Основание I Интернационала. Земская реформа в России
1868 г.	Реставрация императорской власти в Японии
1868—1873 гг.	Реформы в Японии
1870 г.	Реформа городского самоуправления в России
Январь 1871 г.	Провозглашение Вильгельма I императором Германии. Основание Германской империи
18 марта — 28 мая 1871 г.	Парижская Коммуна
1874 г.	«Хождение в народ» в России
1875 г.	Принятие конституции Третьей республики во Франции
1876 г.	Провозглашение королевы Виктории императрицей Индии. Введение конституции в Османской империи
1878—1880 гг.	Вторая англо-афганская война
1879 г.	Возникновение революционной организации «Народная воля» в России
1884—1885 гг.	Берлинская конференция
1885 г.	Морозовская стачка в России
Декабрь 1885 г.	Создание Индийского национального конгресса
1889 г.	Основание II Интернационала. Провозглашение конституции в Японии. Провозглашение Бразилии республикой
1894—1895 гг.	Японо-китайская война
1896 г.	Сражение при Адуа
1898 г.	Испано-американская война. «Сто дней реформ» в Китае
Март 1898 г.	I съезд РСДРП

Правообладатель Издательский центр БГУ

Дата	Событие
1899—1901 гг.	Восстание ихэтуаней в Китае
1899—1902 гг.	Англо-бурская война
27 января 1904 г.	Нападение японских миноносцев на российскую эскадру близ Порт-Артура
1904—1905 гг.	Русско-японская война
9 января 1905 г.	«Кровавое воскресенье» в России
1905—1907 гг.	Буржуазно-демократическая революция в России
17 октября 1905 г.	Манифест императора Николая II с обещанием демократических свобод и созыва законодательной Думы
Декабрь 1905 г.	Вооруженное восстание в Москве
1905—1911 гг.	Подъем национально-освободительного движения в Индии. Иранская революция
3 июня 1907 г.	Третьеиюньский государственный переворот в России
1908 г.	Арест Б. Тилака и забастовка в Бомбее. Младотурецкая революция
1910—1917 гг.	Мексиканская революция
1911—1913 гг.	Синьхайская революция в Китае
1 января 1912 г.	Провозглашение Китайской республики
12 февраля 1912 г.	Отречение маньчжурской династии от престола
1 августа 1914 г. — 11 ноября 1918 г.	Первая мировая война
5—12 сентября 1914 г.	Битва на Марне
21 февраля — 21 декабря 1916 г.	«Верденская мясорубка»
Май — июль 1916 г.	Брусиловский прорыв
1917 г.	Февральская и Октябрьская революции в России
2 марта 1917 г.	Отречение Николая II от престола
Апрель 1917 г.	Вступление США в Первую мировую войну
3 марта 1918 г.	Сепаратный мир России с Германией в Брест-Литовске

Правообладатель Издательский центр БГУ

События истории Нового времени в художественной литературе

Бальзак, О. де. Шагреневая кожа; Гобсек; Евгения Гранде / Оноре де Бальзак. — М., 2015.
Бичер-Стоу, Г. Хижина дяди Тома / Гарриет Бичер-Стоу. — М., 2014.
Буссенар, Л. Капитан Сорвиголова / Луи Буссенар. — М., 2012.
Буссенар, Л. Похитители бриллиантов / Луи Буссенар. — М., 2014.
Вазов, И. Под игом / Иван Вазов. — Алма-Ата, 1988.
Вершинин, Л. Рим или смерть: повесть о Гарибальди / Л. Вершинин. — М., 1991.
Войнич, Э. Л. Овод / Этель Лилиан Войнич. — М., 2009.
Всемирная история Нового времени (XIX — начало XX в.): 8 кл.: кн. для чтения / авт.-сост. А. И. Филимонов. — Минск, 2007.
Выгодская, Э. Опасный беглец / Э. Выгодская. — Мурманск, 1988.
Гарт, Б. Гэбриэль Конрой / Брет Гарт. — М., 2004.
Гашек, Я. Похождения бравого солдата Швейка / Ярослав Гашек. — М., 2008.
Готье, Т. Путешествие в Россию / Теофиль Готье // Собр. соч.: в 6 т. — М., 2017. — Т. 5.
Гусев, В. Горизонты свободы: повесть о Симоне Боливаре / Владимир Гусев. — М., 1980.
Гюго, В. Девяносто третий год / Виктор Гюго. — М., 2017.
Диккенс, Ч. Приключения Оливера Твиста / Чарльз Диккенс. — М., 2018.
Задорнов, Н. Собрание сочинений. Гонконг / Николай Задорнов. — М., 2018.
Кальма, Н. Заколдованная рубашка; Джон Браун / Н. Кальма. — М., 1985.
Киплинг, Р. Восток есть Восток / Редьярд Киплинг. — М., 1991.
Кирова, К. Э. Жизнь Джузеппе Мадзини (1805—1872) / К. Э. Кирова. — М., 1981.
Лондон, Дж. Белый Клык; Зов предков / Джек Лондон. — М., 2016.
Митчелл, М. Унесенные ветром: в 2 т. / Маргарет Митчелл. — М., 2017.
Моруа, А. Дон Жуан, или Жизнь Байрона / Андре Моруа. — М. [и др.], 2015.
Моруа, А. Прометей, или Жизнь Бальзака / Андре Моруа. — М., 2011.
Новиков-Прибой, А. Цусима: в 2 кн. / Алексей Новиков-Прибой. — М., 2015.
Ремарк, Э. М. На Западном фронте без перемен / Эрих Мария Ремарк. — М., 2018.
Рид, М. Всадник без головы: романы / Майн Рид. — М., 2010.
Стендаль. Малое собрание сочинений / Стендаль. — СПб.; Киев, 2014.
Степанов, А. Порт-Артур: в 2 кн. / Александр Степанов. — М., 1993.
Стоун, И. Жажда жизни: биогр. роман о Винсенте Ван Гоге / Ирвинг Стоун. — М., 2018.
Стоун, И. Происхождение: роман / Ирвинг Стоун. — М., 2017.
Тагор, Р. Ветер ли старое имя развеял... / Рабиндранат Тагор. — М., 2011.
Твен, М. Приключения Тома Сойера и Гекльберри Финна / Марк Твен. — М., 2018.
Толстой, Л. Севастопольские рассказы / Лев Толстой. — М.; Киев, 2018.
Тынянов, Ю. Кюхля; Смерть Вазир-Мухтара; Пушкин: ист. романы / Юрий Тынянов. — М., 2011.
Форш, О. Михайловский замок; Одеты камнем / Ольга Форш. — М.; Владимир, 2011.
Чубинский-Надеждин, В. Бисмарк: биогр. / Вадим Чубинский-Надеждин. — СПб., 1997.

Правообладатель Издательский центр БГУ

Содержание

Как работать с учебным пособием ... 3
§ 1. Введение. Мир в XIX — начале XX в. ... 5
Раздел I. Западная Европа ... 9
§ 2. Западная Европа в начале XIX в. ... 10
§ 3. Основные черты экономического развития ... 16
§ 4. Великобритания в XIX — начале XX в. ... 23
§ 5. Франция в XIX — начале XX в. ... 29
§ 6. Европейские революции 1848—1849 гг. и их итоги ... 35
§ 7. Германия во второй половине XIX — начале XX в. ... 41
§ 8. Международное рабочее и социалистическое движение во второй половине XIX — начале XX в. ... 47
§ 9. Образование, наука и техника ... 52
§ 10. Художественная литература ... 57
§ 11. Изобразительное искусство, архитектура, музыка ... 62
Обобщающие вопросы и задания к разделу I ... 69
Раздел II. Страны Северной и Южной Америки ... 71
§ 12. США в первой половине XIX в. ... 72
§ 13. Превращение США в мировую державу ... 78
§ 14. Американская литература и искусство ... 84
§ 15. Латинская Америка ... 89
Раздел III. Российская империя. Славянские страны ... 97
§ 16. Россия в первой половине XIX в. ... 98
§ 17. Наука и культура России в первой половине XIX в. ... 105
§ 18. Россия во второй половине XIX в. ... 111
§ 19. Революционное движение и политика царизма ... 118
§ 20. Россия на рубеже XIX—XX вв. ... 122
§ 21. Россия в годы революционных потрясений (1905—1917 гг.) ... 126
§ 22. Русская культура во второй половине XIX — начале XX в. ... 131
§ 23. Борьба славянских народов за национальную независимость в XIX — начале XX в. ... 137
Обобщающие вопросы и задания к разделам II и III ... 143
Раздел IV. Страны Азии и Африки ... 145
§ 24. Япония ... 146
§ 25. Китай ... 152
§ 26. Индия ... 161
§ 27. Мусульманский мир ... 167
§ 28. Территориальный раздел Африки в XIX в. ... 173
Обобщающие вопросы и задания к разделу IV ... 179
Раздел V. Первая мировая война ... 181
§ 29. Причины войны и ход военных действий в 1914—1916 гг. ... 182
§ 30. Важнейшие политические события и ход военных действий в 1917—1918 гг. ... 189
Итоговое обобщение ... 196
Заключение ... 197
Словарь исторических терминов и понятий ... 198
Хронологическая таблица ... 203
События истории Нового времени в художественной литературе ... 206

Правообладатель Издательский центр БГУ

(Название учреждения общего среднего образования)

Учебный год	Имя и фамилия учащегося	Класс	Состояние учебного пособия при получении	Оценка учащемуся за пользование учебным пособием
20 / 20				
20 / 20				
20 / 20				
20 / 20				
20 / 20				
20 / 20				

Учебное издание

Кошелев Владимир Сергеевич
Кошелева Наталья Владимировна
Байдакова Наталья Васильевна

ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ
XIX — начало XX в.

Учебное пособие
для 8 класса учреждений общего среднего образования
с русским языком обучения

Главный редактор *Н. Г. Щербакова*
Редакторы *В. М. Иванов, И. В. Летунович*
Дизайн обложки *Л. И. Мелова*
Техническое редактирование *И. П. Гришиной*
Компьютерная верстка *И. П. Гришиной, М. С. Чичиной*
Корректоры *О. Р. Ермакович, Н. Б. Кучмель*

Подписано в печать 31.07.2018. Формат 70×90 $^{1}/_{16}$. Бумага офсетная. Печать офсетная № 1.
Усл. печ. л. 15,21+0,29 форз. Уч.-изд. л. 10,60 +0,40 форз. Тираж 115 010 экз. Заказ

Республиканское унитарное предприятие «Издательский центр Белорусского государственного университета». Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 1/159 от 27.01.2014. Ул. Красноармейская, 6, 220030, Минск.

Государственное предприятие «Издательство „Белорусский Дом печати“». Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 2/102 от 01.04.2014.
Просп. Независимости, 79, 220013, Минск.

Правообладатель Издательский центр БГУ

ЗАВЕРШЕНИЕ ТЕРРИТОРИАЛЬНОГО РАЗДЕЛА МИРА К НАЧАЛУ XX в.

МАСШТАБ 1:105 000 000
(в 1 см 1050 км)

Границы в 1914 г.

- государств и владений
- между владениями одного государства

Лима Столицы государств

Дели Крупные города

Государства, владевшие колониями к 1914 г.

- Бельгия
- Великобритания
- Германия
- Дания
- Испания
- Италия
- Нидерланды
- Португалия
- Россия
- США
- Франция
- Япония

Государства, не владевшие колониями

ЦИФРАМИ НА КАРТЕ ОБОЗНАЧЕНЫ:

В ЕВРОПЕ

1 Великобритания
2 Дания
3 Нидерланды
4 Бельгия
5 Германия
6 Люксембург
7 Швейцария
8 Румыния
9 Сербия
10 Черногория
11 Болгария
12 Португалия
13 Албания
14 Греция

В АЗИИ И ОКЕАНИИ

15 Урянхайский край (протекторат России)
16 Хивинское ханство (вассал России)
17 Бухарский эмират (вассал России)
18 Кипр (Брит.)
19 Афганистан
20 Непал
21 Бутан (Брит.)
22 Аден (Брит.)
23 Малайя (Брит.)
24 Сев. Борнео (Брит.)
25 Саравак (Брит.)
26 Земля императора Вильгельма (Герм.)

В ЦЕНТРАЛЬНОЙ И ЮЖНОЙ АМЕРИКЕ

27 Гондурас
28 Коста-Рика
29 Панама
30 Парагвай

В АФРИКЕ

31 Марокко (Исп.)
32 Эритрея (Ит.)
33 Сомали (Фр.)
34 Сомали (Брит.)
35 Сьерра-Леоне (Брит.)
36 Экваториальная Африка (Фр.)
37 Уганда (Брит.)
38 Рио-Муни (Исп.)
39 Ньясаленд (Брит.)
40 Юж. Родезия (Брит.)
41 Бечуаналенд (Брит.)
42 Свазиленд (Брит.)
43 Басутоленд (Брит.)

ОБОЗНАЧЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ ТЕРРИТОРИЙ

(Австрал.) Австралии
(Арг.) Аргентине
(Бельг.) Бельгии
(Брит.) Великобритании
(Дан.) Дании
(Исп.) Испании
(Ит.) Италии
(Нид.) Нидерландам
(Н. Зел.) Новой Зеландии
(Порт.) Португалии
(США) Соединенным Штатам Америки
(Фр.) Франции
(Яп.) Японии