УТВЕРЖДАЮ

Заместитель Министра образования

Республики Беларусь

 Р.С.Сидоренко

«13» июля 2018 г.

**ИНСТРУКТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПИСЬМО**

**МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**

**«Об организации в 2018/2019 учебном году образовательного процесса при изучении учебных предметов и проведении факультативных занятий при реализации образовательных программ общего среднего образования»**

**Особенности организации образоваТельного процесса при изучении учебного предмета**

**«МУЗЫКА»**

Основной **целью** обучения учебному предмету «Музыка» является формирование у учащихся музыкальной культуры как части их общей духовной культуры.

**В 2018/2019 учебном году используются следующие учебные программы:**

**I-IV классы:**

Вучэбная праграма для ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай мовай навучання і выхавання. Музыка. І-III класы. – Мінск : Нац. ін-т адукацыі, 2017;

Учебная программа для учреждений общего среднего образования с русским языком обучения и воспитания. Музыка. І-III классы. – Минск : Нац. ин-т образования, 2017;

Вучэбная праграма для ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай мовай навучання і выхавання. Музыка. IV клас. – Мінск : Нац. ін-т адукацыі, 2018;

Учебная программа для учреждений общего среднего образования с русским языком обучения и воспитания. Музыка. IV класс. – Минск : Нац. ин-т образования, 2018;

Музыка. III клаc // Зборнік вучэбных праграм для III класа ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай мовай навучання і выхавання. – Мінск : Нац. ін-т адукацыі, 2017;

Музыка. III класc // Сборник учебных программ для III класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения и воспитания. – Минск : Нац. ин-т образования, 2017;

Музыка. IV клаc // Зборнік вучэбных праграм для IV класа ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай мовай навучання і выхавання. – Мінск : Нац. ін-т адукацыі, 2018;

Музыка. IV класc // Сборник учебных программ для IV класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения и воспитания. – Минск : Нац. ин-т образования, 2018.

Учебные программы размещены на национальном образовательном портале: [*http://www.adu.by*](http://www.adu.by) */ Образовательный процесс. 2018/2019 учебный год /* [***Учебные предметы. I-IV классы***](http://adu.by/ru/homepage/obrazovatelnyj-protsess-2017-2018-uchebnyj-god/201-uchebnye-predmety-i-iv-klassy.html)***./ Музыка***

**В учебную программу по учебному предмету «Музыка» (IV класс) внесены следующие изменения:**

определены способы деятельности, требования к результатам учебной деятельности учащихся по каждой теме учебной программы;

исключены темы «Музыка в церкви и костеле», «Чудо колыбельной»;

увеличено количество часов на освоение тем «Музыка рассказывает о прошлом нашей Родины», «Музыка в народных обрядах и праздниках (Каляды)», «Музыкальные путешествия по Европе», «Узоры африканских ритмов»;

уменьшено количество часов на изучение тем «Музыка в народных обрядах и праздниках (Масленка, Гуканне вясны, Саракі)», «Музыка народов, населяющих Республику Беларусь».

К 2018/2019 учебному году издано примерное календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Музыка» для I– IV классов (Минск : Нац. ин-т образования, Аверсэв, 2018). Примерное календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Музыка» для IV класса размещено на национальном образовательном портале: [*http://www.adu.by*](http://www.adu.by) */ Образовательный процесс. 2018/2019 учебный год /* [***Учебные предметы. I-IV классы***](http://adu.by/ru/homepage/obrazovatelnyj-protsess-2017-2018-uchebnyj-god/201-uchebnye-predmety-i-iv-klassy.html)***./ Музыка***

В 2018/2019 учебном году по учебному предмету «Музыка» будут изданы дидактические и диагностические материалы серии «Компетентностный подход». Дидактические и диагностические материалы являются дополнительным компонентом УМК; они имеют практико-ориентированный характер, отражают специфику художественного постижения мира, содействуют освоению учащимися культурных норм, обогащению опыта самостоятельной художественно-творческой деятельности. Диагностические материалы предназначены для проверки результатов учебной деятельности учащихся при проведении поурочного и тематического контроля и могут использоваться в процессе коллективной, групповой и индивидуальной работы. Объем дидактических и диагностических материалов серии «Компетентностный подход», используемых в образовательном процессе, учитель определяет самостоятельно.

Полная информация об учебно-методическом обеспечении учебного предмета «Музыка» в 2018/2019 учебном году размещена на национальном образовательном портале: [*http://www.adu.by*](http://www.adu.by) */ Образовательный процесс. 2018/2019 учебный год /* [***Учебные предметы. I-IV классы***](http://adu.by/ru/homepage/obrazovatelnyj-protsess-2017-2018-uchebnyj-god/201-uchebnye-predmety-i-iv-klassy.html)/ *Музыка.*

**Обращаем особое внимание**, что в соответствии с Планом мероприятий по формированию в обществе культа государственных символов Республики Беларусь, утвержденным Главой Администрации Президента Республики Беларусь от 13.05.2013 №10/91, в ходе преподавания учебного предмета «Музыка» у обучающихся учреждений общего среднего образования необходимо сформировать умение исполнять Государственный гимн Республики Беларусь и правильно вести себя при его официальном исполнении.

**Обучение музыке в I-IV классах** учреждений общего среднего образования осуществляется **на содержательно-оценочной основе (без выставления отметок).**

В течение учебного года учитель должен вести систематический учет результатов учебной деятельности учащихся. **Форму и вид фиксации результатов усвоения учащимися умений и навыков, предусмотренных учебной программой по учебному предмету «Музыка», учитель определяет самостоятельно.**

**По учебному предмету «Музыка» выполнение домашних заданий** **не предусматривается.**

В учреждениях общего среднего образования, в которых осуществляются обучение и воспитание на I, II и III ступенях общего среднего образования с изучением учебных предметов, содержание которых направлено на развитие способностей учащихся в области отдельных видов искусства (*базовая школа-колледж искусств, средняя школа-колледж искусств, гимназия-колледж искусств*), по завершении обучения и воспитания на III ступени общего среднего образования наряду с обязательными выпускными экзаменами учащиеся сдают выпускной экзамен по одному из учебных предметов, содержание которых направлено на развитие способностей в области отдельных видов искусства.

**В иных учреждениях** общего среднего образования учебные предметы, содержание которых направлено на развитие способностей учащихся в области отдельных видов искусства, могут изучаться на факультативных занятиях в пределах максимальной допустимой учебной нагрузки на одного учащегося.

Для организации деятельности методических формирований учителей музыки в 2018/2019 учебном году предлагается единая тема *«Реализация современных дидактических подходов в преподавании учебного предмета «Музыка».*

**На заседаниях методических формирований учителей музыки** рекомендуется рассмотреть следующие вопросы:

основные направления развития профессионально-педагогической компетентности учителя музыки;

современные дидактические подходы к организации образовательного процесса по учебному предмету «Музыка»;

создание условий для развития предметных, метапредметных, художественных компетенций учащихся в процессе реализации компетентностного подхода при обучении музыке;

использование дидактических возможностей современных информационных технологий в образовательном процессе по музыке;

использование возможностей внутрипредметной и межпредметной интеграции, синтеза искусств при обучении музыке;

совершенствование образовательного процесса по учебному предмету «Музыка» посредством использования здоровьесберегающих технологий;

осуществление профориентации учащихся на факультативных занятиях музыкальной направленности;

создание условий для укрепления интереса учащихся к учебному предмету «Музыка», расширения и углубления знаний по предмету в шестой школьный день.