УТВЕРЖДАЮ

Заместитель Министра образования

Республики Беларусь

 Р.С.Сидоренко

«13» июля 2018 г.

**ИНСТРУКТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПИСЬМО**

**МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**

**«Об организации в 2018/2019 учебном году образовательного процесса при изучении учебных предметов и проведении факультативных занятий при реализации образовательных программ общего среднего образования»**

**Особенности организации образоваТельного процесса при изучении учебного предмета**

**«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

Основной ***целью*** обучения учебному предмету «Изобразительное искусство» является формирование основ художественно-эстетической, духовно-нравственной культуры учащихся посредством национального и мирового искусства.

Практико-ориентированная направленность учебного предмета «Изобразительное искусство» обусловила корректировку целей и результатов художественно-эстетического образования в контексте ***компетентностного*** подхода. Реализация компетентностного подхода в преподавании изобразительного искусства предусматривает интеграцию знаний и творческую самореализацию личности, формирование у учащихся начальной школы ключевых художественно-эстетических компетенций.

**В 2018/2019 учебном году используются следующие учебные программы:**

**I класс:**

Выяўленчае мастацтва. І клас / Вучэбныя праграмы па вучэбных прадметах для ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай мовай навучання і выхавання. Пачатковая школа. І клас. – Мінск: Нац. ін-т адукацыі, 2017;

Изобразительное искусство. І класс / Учебные программы по учебным предметам для учреждений общего среднего образования с русским языком обучения и воспитания. Начальная школа. I класс. – Минск : Нац. ин-т образования, 2017;

**ІІ класс:**

Выяўленчае мастацтва. ІІ клас / Вучэбныя праграмы па вучэбных прадметах для ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай мовай навучання і выхавання. Пачатковая школа. ІІ клас. – Мінск : Нац. ін-т адукацыі, 2017;

Изобразительное искусство. ІІ класс / Учебные программы по учебным предметам для учреждений общего среднего образования с русским языком обучения и воспитания. Начальная школа. II класс. – Минск : Нац. ин-т образования, 2017;

**ІІІ класс:**

Выяўленчае мастацтва. ІІІ клас / Вучэбныя праграмы па вучэбных прадметах для ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай мовай навучання і выхавання. Пачатковая школа. ІІІ клас. – Мінск : Нац. ін-т адукацыі, 2017;

Изобразительное искусство. ІІІ класс / Учебные программы по учебным предметам для учреждений общего среднего образования с русским языком обучения и воспитания. Начальная школа. III класс. – Минск : Нац. ин-т образования, 2017;

Выяўленчае мастацтва. III клаc // Зборнік вучэбных праграм для 3 класа ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай мовай навучання і выхавання. – Мінск : Нац. ін-т адукацыі, 2017;

Изобразительное искусство. III класc // Сборник учебных программ для 3 класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения и воспитания. – Минск : Нац. ин-т образования, 2017;

**ІV класс:**

Выяўленчае мастацтва. IV клаc // Зборнік вучэбных праграм для 4 класа ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай мовай навучання і выхавання. – Мінск : Нац. ін-т адукацыі, 2018;

Изобразительное искусство. IV класc // Сборник учебных программ для 4 класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения и воспитания. – Минск : Нац. ин-т образования, 2018.

Учебные программы размещены на национальном образовательном портале: [*http://www.adu.by*](http://www.adu.by) */ Образовательный процесс. 2018/2019 учебный год / Учебные предметы I-IV классы / Класс / Изобразительное искусство*.

**В учебную программу по учебному предмету «Изобразительное искусство» для IV класcа** **внесены следующие изменения:**

**раздел «Эстетическое восприятие действительности и произведений искусства»:**

уменьшено количество часов на изучение раздела;

увеличено количество произведений белорусских художников для ознакомления учащихся;

**раздел «Практическая художественно-творческая деятельность»:**

увеличено количество часов на изучение раздела;

выделен подраздел «Освоение технологических особенностей художественных техник»;

откорректирована тематика практических работ;

расширен перечень материалов для выполнения практических работ.

Методические рекомендации по организации образовательного процесса в соответствии с обновленной учебной программой размещены на национальном образовательном портале:[*http://www.adu.by*](http://www.adu.by) */ Образовательный процесс. 2018/2019 учебный год / Учебные предметы I-IV классы / Класс / Изобразительное искусство/ Методические рекомендации*.

К 2018/2019 учебному году издано примерное календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Изобразительное искусство» для I-IV классов (Минск : Нац. ин-т образования, Аверсэв, 2018). Примерное календарно-тематическое планирование «Изобразительное искусство. 4 класс» размещено на национальном образовательном портале: [*http://www.adu.by*](http://www.adu.by) */ Образовательный процесс. 2018/2019 учебный год / Учебные предметы I-IV классы / IV класс/ Изобразительное искусство /Календарно-тематическое планирование*.

К 2018/2019 учебному году по учебному предмету «Изобразительное искусство» изданы пособия для учителей серии «Компетентностный подход». В пособие включены дидактические и диагностические материалы, которые предназначены для формирования предметных компетенций и ориентированы на усвоение учащимися учебного материала через разные виды деятельности: познавательную, коммуникативную, поисковую, творческую и др., для осуществления дифференцированной работы на уроке изобразительного искусства. Диагностические материалы могут использоваться для проверки и оценки образовательных результатов при осуществлении текущего и промежуточного контроля в процессе как фронтальной, так и индивидуальной или групповой работы. Объем использования дидактических и диагностических материалов в образовательном процессе учитель определяет самостоятельно.

Информация об учебно-методическом обеспечении учебного предмета «Изобразительное искусство» в 2018/2019 учебном году размещена на национальном образовательном портале: [*http://www.adu.by*](http://www.adu.by) */ Образовательный процесс. 2018/2019 учебный год / Учебные предметы I-IV классы / Класс / Изобразительное искусство/ Учебно-методическое обеспечение*.

***Обращаем внимание,*** что обучение изобразительному искусству в I-IV классах учреждений общего среднего образования осуществляется **на содержательно-оценочной основе (без выставления отметок).**

В течение учебного года учитель должен вести систематический учет результатов учебной деятельности учащихся. **Форму и вид фиксации результатов усвоения учащимися умений и навыков, предусмотренных учебной программой по учебному предмету «Изобразительное искусство», учитель определяет самостоятельно.**

На основе анализа полученных данных учитель организует дифференцированную и индивидуальную работу с учащимися. В конце учебного года учитель осуществляет содержательный анализ результатов учебной деятельности учащихся.

Для выполнения **творческих практических работ** по учебному предмету «Изобразительное искусство» учащиеся должны иметь альбом или набор бумаги для рисования формата А4. **Задания** могут выполняться на отдельных листах бумаги формата А5 или в тетрадях на печатной основе.

**Напоминаем,** что **тетради на печатной основе не являются обязательными для всех учащихся.**

Необходимо учитывать, что на выполнение учащимися практической работы на учебном занятии в I классе отводится не менее 25 минут, во II-IV классах – 25-30 минут учебного времени, на выполнение упражнений и заданий – до 5-7 минут.

**Содержание учебной программы не предусматривает выполнение учащимися практической художественно-творческой работы в качестве домашнего задания**. По собственному желанию учащиеся могут подобрать фотографии объектов природы или репродукции художественных произведений по теме предстоящего занятия. Любого рода внеурочную деятельность по изобразительному искусству учителю необходимо поощрять.

В учреждениях общего среднего образования, в которых осуществляется обучение и воспитание на I, II и III ступенях общего среднего образования с изучением учебных предметов, содержание которых направлено на развитие способностей учащихся в области отдельных видов искусства (*базовая школа-колледж искусств, средняя школа-колледж искусств, гимназия-колледж искусств*), по завершении обучения и воспитания на III ступени общего среднего образования наряду с обязательными выпускными экзаменами учащиеся сдают выпускной экзамен по одному из учебных предметов, содержание которых направлено на развитие способностей в области отдельных видов искусства.

**В иных учреждениях** общего среднего образования **учебные предметы, содержание которых направлено на развитие способностей учащихся в области отдельных видов искусства**, могут изучаться на факультативных занятиях в пределах максимальной допустимой учебной нагрузки на одного учащегося.

Для организации деятельности методических формирований учителей изобразительного искусства в 2018/2019 учебном году предлагается единая тема *«Реализация современных дидактических подходов в преподавании учебного предмета «Изобразительное искусство».*

**На августовских предметных секциях рекомендуем обсудить следующие вопросы:**

нормативное правовое и учебно-методическое обеспечение преподавания учебного предмета «Изобразительное искусство» в 2018/2019 учебном году;

анализ содержания и результатов обучения по учебным программам базового уровня изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» в I-III классах в 2017/2018 учебном году;

особенности учебной программы базового уровня изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» в IV классе в 2018/2019 учебном году;

дидактический ресурс учебников, учебных пособий, рабочих тетрадей по изобразительному искусству для I-IV классов и их использование на уроках в процессе обучения учащихся;

непрерывное развитие профессионально-педагогического потенциала учителя изобразительного искусства в процессе подготовки к аттестации, квалификационному экзамену;

планирование работы районных методических объединений: анализ проведения работы в 2017/2018 учебном году; планирование работы районного методического объединения, творческих групп, школы молодого учителя и других методических формирований на 2018/2019 учебный год.

**На заседаниях методических формирований учителей изобразительного искусства** рекомендуется рассмотреть следующие вопросы:

развитие профессионально-педагогической компетентности учителя изобразительного искусства как условие личностного роста учащихся;

развивающий ресурс современных дидактических подходов в образовательном процессе по учебному предмету «Изобразительное искусство»;

создание условий для развития личностных, метапредметных и предметных компетенций учащихся в процессе реализации компетентностного подхода при обучении изобразительному искусству;

реализация деятельностного подхода как средства повышения мотивации обучения, развития художественно-творческих способностей, овладения знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, значимыми для развития художественной культуры учащихся;

личностно-ориентированный подход в образовательном процессе по изобразительному искусству как необходимое условие формирования и максимального развития мировоззренческих, идейно-нравственных, креативных качеств личности учащегося, способной успешно самореализоваться в социуме;

использование дидактических возможностей современных информационных технологий в образовательном процессе по изобразительному искусству;

совершенствование образовательного процесса по учебному предмету «Изобразительное искусство» с целью создания условий для здоровьесбережения учащихся;

профориентация учащихся на факультативных занятиях художественной направленности.